



## **Programa Educativo de la Licenciatura en Pedagogía**

### **Tercera Fase del Plan de Estudios de la Licenciatura en Pedagogía**

#### **Campo: Orientación Educativa**

## **Opción: "Adolescencia y juventud. Estrategias de Orientación Educativa" (Actualizada abril 2025)**

***Ciclo escolar 2025-2026***

***Turno: Matutino***

***Equipo Docente:***

***Responsable:*** Raúl Enrique Anzaldúa Arce  
Ana Corina Fernández Alatorre  
Iván Escalante Herrera  
Ernesto Gutiérrez Núñez

***Contacto para informes:***  
[reanzal@yahoo.com.mx](mailto:reanzal@yahoo.com.mx)  
Cubículo 246

## Introducción.

El propósito de esta opción es brindar a los alumnos del séptimo y octavo semestres un conjunto de alternativas para atender algunos de los problemas más frecuentes que se presentan en la Orientación Educativa o las Tutorías con adolescentes y jóvenes en ámbitos escolarizados y no escolarizados. Asimismo, brindar la asesoría pertinente para que los estudiantes elaboren sus trabajos de titulación durante su formación.

Esta opción se adscribe en el campo de la Orientación Educativa focalizando principalmente las problemáticas que a los pedagogos les plantea el trabajo con los adolescentes y los jóvenes, las cuales abren un amplio abanico de tópicos a estudiar cómo pueden ser: problemáticas en el desempeño escolar, estrategias de aprendizaje, desarrollo humano, asesoría psicopedagógica, proyecto de vida, orientación vocacional, violencia escolar, violencia de género, violencia intrafamiliar, estrategias para favorecer la convivencia, etc. Es amplia la gama de posibilidades que este campo ofrece al pedagogo para investigar o intervenir; además el equipo de trabajo ha puntualizado temas específicos, de los cuales los alumnos pueden derivar sus proyectos recepcionales.

Algunas de las líneas de investigación que se ofertan en este campo son las siguientes:

1. Desarrollo humano, identidad y construcciones de sentido en adolescente y jóvenes
2. Proyecto de vida, trayectoria escolar y orientación vocacional
3. Problemas de aprendizaje
4. Prevención e intervención en problemáticas de violencia
5. La Orientación Educativa y su intervención frente a situaciones de crisis
6. Culturas juveniles, socialización, problemáticas sociales de adolescentes y jóvenes
7. Estrategias de intervención en orientación educativa y vocacional
8. Educación Inclusiva.
9. Estrategias para estudiantes con necesidades educativas especiales.
10. Formación y gestión para la convivencia
11. Diseño de escenarios y ambientes para acompañar y orientar a los adolescentes y jóvenes
12. Identidad y narrativas juveniles como estrategia de reflexión – intervención para la Orientación Educativa

En estas temáticas se abordan problemáticas de carácter emergente en el campo de la Orientación Educativa y brindan al pedagogo una formación actual en este ámbito, al mismo tiempo apuntan a un desarrollo profesional que permita su intervención en procesos de investigación, evaluación y elaboración de propuestas de transformación. Que no necesariamente se circunscribe a la práctica y necesidades de los procesos de educación básica o media superior, sino que se proyecten hacia el resto de los ámbitos

educativos nacionales, en establecimientos institucionales o en procesos comunitarios, y que pueda concretar uno de los ejes del trabajo pedagógico que es el de la “interrogación permanente del hecho educativo en todas sus dimensiones” entre otras aristas, por ejemplo, los dilemas bioéticos que encaran los adolescentes y jóvenes.

Se reitera que estas líneas de trabajo se podrán adecuar a las necesidades, intereses y expectativas de los alumnos para contribuir en su formación y práctica profesional en esta tercera fase del plan de estudios de la Licenciatura de Pedagogía.

Por otra parte el seminario de tesis en el séptimo semestre brindará los elementos necesarios para la elaboración del proyecto de tesis o tesina, mientras que en el octavo semestre apoyará la realización de la investigación para el trabajo final. Al finalizar el octavo semestre se abordarán temas que tiene que ver con la inserción profesional del pedagogo en el mercado laboral: relación formación y empleo, mercado de trabajo, estrategias para la búsqueda y obtención de empleo; así como vislumbrar escenarios y ambientes educativos para acompañar adolescentes y jóvenes. Esto con la finalidad de preparar a los alumnos a su inminente ingreso al ejercicio profesional. Esta última fase se complementará con el análisis del proceso de cierre de los estudios, que se abordará mediante la reflexión grupal.

## **Justificación**

De acuerdo al compromiso general del Plan de Estudios de la Licenciatura en Pedagogía de la UPN, que señala: “Nuestro compromiso es formar profesionales capaces de analizar la problemática educativa y de intervenir de manera creativa en la resolución de la misma”, la Opción de Campo *Adolescencia y Juventud: estrategias de Orientación*, está diseñada para analizar y comprender las problemáticas emergentes a las que los pedagogos en el campo de la Orientación Educativa, están convocados a atender en una sociedad que actualmente se nos presenta, en ocasiones, como si estuviese privada de moral colectiva y de razón individual. Como una sociedad en la que el discurso del proyecto de la modernidad, al radicalizar las regulaciones del mercado, intensifica y amplía la circulación de los flujos financieros, de mercancías e información. Vemos surgir extraños nichos de mercado, formas segmentadas de producción y de exacerbación del consumo, así como la flexibilización del trabajo y la transformación en formas cada vez más virulentas y desafortunadas de algunas de las concreciones del vínculo colectivo e incluso la desaparición de algunas otras. Es posible también reconocer cómo estos vínculos se han matizado con la intensificación de la competencia y “la sexualización” de los intercambios, en los que se remite a una concepción de la sexualidad como “ eminentemente genital adulta”, sin considerar las diferencias que implica la sexualidad infantil y el proceso de transformación que de esta se realiza en la adolescencia y luego en la juventud. A su vez, esta misma sociedad se nos presenta como profundamente conservativa en su impulso por mantener formas tradicionales de vida, de producción, de saberes y de formas de autoridad que pareciera tendrían el encargo de definir las cualidades que debe tener el mundo para ser habitable.

Es en este medio en el que los jóvenes, desde la modernidad, llevan a cabo el proyecto de convertirse en las personas cuyo lugar había sido previamente investido por el conjunto y del cual reciben noticia con la palabra y el cuidado de sus padres, y del cual

quieren apropiarse de manera singular e intentan constituirse como sujetos independientes cuyo proyecto de vida se enlace con el proyecto del conjunto de la sociedad. Proyecto del que esperan tomar parte en la medida de sus aspiraciones y posibilidades.

Por lo que, en especial, esta opción de campo está diseñada para estudiar, analizar, comprender e intervenir en las problemáticas emergentes de los adolescentes y jóvenes en nuestro país, que en su mayoría están inmersos en condiciones de pobreza, que los coloca en un complejo entramado de desigualdades económicas y culturales, que derivan en procesos de exclusión (educativa, laboral y de servicios) y en proceso de violencia social que tienen múltiples manifestaciones en el entorno social de los adolescentes y jóvenes, así como en sus relaciones y en las instituciones sociales, tanto educativas como familiares (discriminación, delincuencia, acoso, homicidios, bullying, cyberbullying, sexting, etc.). Sólo para dar algunos datos al respecto:

1. De enero a diciembre del 2018 en México se registró una Incidencia Delictiva a nivel Nacional de 147,374 delitos durante todo ese año, cifra nunca antes registrada en nuestro país de acuerdo al Sistema Nacional de Seguridad Pública<sup>1</sup>. Estas cifras se incrementaron notablemente en la pandemia de la COVID19.
2. De acuerdo a los datos de CONEVAL 2016 el 43.6 % de los mexicanos se encuentran en un nivel de pobreza y el 7.6% se encuentra en la pobreza extrema <sup>2</sup> . La pandemia exacerbó la pobreza.
3. Sólo 27.7 millones de mexicanos (23% del total de habitantes) logran alejarse de la pobreza y la vulnerabilidad económica. Esto significa que sólo 2 de cada 10 personas tienen acceso a todos los bienes y servicios básicos para la vida, pero no todos gozan de una vida digna<sup>3</sup>.
4. De los 46.5 millones de mujeres de 15 años y más que hay en el país, 66.1% (30.7 millones), ha enfrentado violencia de cualquier tipo y de cualquier agresor, alguna vez en su vida<sup>4</sup>. Durante la pandemia se llagó a la terrible cifra de 11 mujeres asesinadas al día INMUJERES, 2020).
5. El 92 por ciento de estudiantes de nivel primaria y secundaria reportó acoso escolar, y 77 por ciento ha sido víctima. (Estudios sobre la violencia, 2011 Gobierno del Distrito Federal y la Universidad Intercontinental)<sup>5</sup>. México ocupa el primer lugar en Bullying entre los países de la OCDE.

---

<sup>1</sup> *Informe de Incidencia Delictiva con perspectiva de género*, SNSP, 2018: 11

<sup>2</sup> Fuente: CONEVAL, <https://www.coneval.org.mx/Medicion/Paginas/PobrezaInicio.aspx>

<sup>3</sup> *Ibid.*

<sup>4</sup> Información delictiva y de emergencias con perspectiva de género (2018), Secretariado del Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública

[http://secretariadoejecutivo.gob.mx/docs/pdfs/nueva-metodologia/Info\\_delict\\_persp\\_genero\\_NOV2018.pdf](http://secretariadoejecutivo.gob.mx/docs/pdfs/nueva-metodologia/Info_delict_persp_genero_NOV2018.pdf)

<sup>5</sup> INEGI (2015). Encuesta de Cohesión Social para la Prevención de la Violencia y la Delincuencia 2014 ECOPRED

[http://internet.contenidos.inegi.org.mx/contenidos/Productos/prod\\_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/nueva\\_estruc/702825074883.pdf](http://internet.contenidos.inegi.org.mx/contenidos/Productos/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/nueva_estruc/702825074883.pdf)

Las estadísticas son muchas y reflejan el panorama ominoso en el que están inmersos los adolescentes y jóvenes en nuestro país. En el que familia y educación comparten la responsabilidad de contener y a la vez de posibilitar la construcción de proyectos de vida al amparo de sus propias condiciones de existencia y ambas también comparten relaciones de solidaridad con el resto de las instituciones –mujer, hombre, individuo, empresa, etc.— en las que las transfiguraciones del entramado social, impactan la cualidad que las distingue con las transformaciones de las significaciones sociales que hacen presentes y les dan vida. Lo que deriva en una enorme heterogeneidad de problemáticas que demandan la intervención de los orientadores educativos, pues repercuten en las áreas tradicionales de atención de los orientadores: educativa, psicosocial y vocacional. Estos problemas se atienden tanto en las instituciones de educación formal, como en espacios de educación no formal e informal donde el pedagogo puede desplegar sus estrategias de intervención vinculadas a este campo de atención como: cárceles, casas de la cultura, hospitales, organismos no gubernamentales de atención y prevención de diversas problemáticas, etc.

La importancia de esta opción de campo estriba en brindar un espacio de formación para atender algunas de estas problemáticas, al mismo tiempo que brinda opciones para que los estudiantes de pedagogía que se inscriban en ella realicen su trabajo recepcional y en algunos casos lleven a cabo su servicio social, tanto al interior del campo, como en instituciones con programas que atiende algunos problemas semejantes.

### **Propósitos de la Opción de Campo:**

El estudio de este campo pretende que el alumno:

- ❖ Diseñe y elabore proyectos de investigación o intervención sobre el campo específico de la orientación educativa como un espacio en que confluyen múltiples problemas de carácter individual, grupal, institucional y social.
- ❖ Reflexione sobre las teorías y las problemáticas de los sujetos educativos, especialmente de los adolescentes y los jóvenes. Lo que implica una inminente y continua relación teoría–práctica a lo largo de los dos semestres.
- ❖ Conozca propuestas de intervención del orientador educativo, frente a estos problemas.
- ❖ Cuento con los elementos necesarios para elaborar propuestas de investigación – intervención en el campo de la Orientación Educativa.
- ❖ Conozca las problemáticas de la Educación Inclusiva y tenga elementos para elaborar propuestas para llevarla a cabo.
- ❖ Elabore el proceso de la terminación de sus estudios de licenciatura y se prepare para su introducción al ámbito laboral como pedagogo.

### **Perfil profesional**

El egresado de la Opción de campo en *Adolescencia y Juventud: estrategias de orientación* de la Licenciatura en Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional contará con:

1. Conocimientos para analizar y comprender las problemáticas que se demanda que atiendan los orientadores educativos de nuestro país, con base en las teorías, las investigaciones y los avances del campo, así como y del Sistema Educativo Nacional.
2. Conocimientos que le permitan un análisis crítico de los problemas emergentes que presentan adolescentes y jóvenes en México, que requieren de la intervención de orientadores educativos.
3. Conocimientos teórico – metodológicos para elaborar propuestas de intervención frente a las problemáticas emergentes del campo.
4. Construir propuestas educativas innovadoras que respondan a los requerimientos teóricos y prácticos del campo de la orientación educativa, basándose en el trabajo grupal e interdisciplinario
5. Desarrollará las habilidades necesarias para investigar e intervenir con métodos y técnicas adecuadas a las problemáticas estudiadas.
6. Desarrollar las habilidades técnicas pertinentes, para trabajar con diversos dispositivos grupales e individuales para atender las problemáticas del campo de la orientación educativa, con base, en el conocimiento de diversidad de escenarios y ambientes educativos, que se disponen para acompañar adolescentes y jóvenes.
7. Desarrollar *actitudes* para realizar una práctica profesional como orientador educativo, fundada en *valores* de equidad, inclusión, igualdad y respeto, dentro de una concepción plural, humanística y crítica de los procesos sociales en general y educativos en particular, por ejemplo, introducirse en la resolución con jóvenes y adolescentes de dilemas bioéticos.
8. Diseñar, desarrollar y evaluar propuestas y programas de orientación educativa, con base en el análisis de las problemáticas emergentes que enfrentan principalmente los adolescentes y los jóvenes en México.
9. Conocer estrategias de acompañamiento e intervención de orientación educativa frente a crisis emergentes, como la ocurrida a partir de la contingencia para enfrentar la pandemia del COVID 19 y sus efectos.

## **Articulación con la segunda fase del Plan de Estudios.**

### **Materias antecedentes**

Esta opción de campo permite recuperar conocimientos obtenidos en la primera y segunda fase de formación de la Licenciatura en Pedagogía, ofreciendo un espacio de integración y desarrollo de los mismos, al aplicarlos a un campo de formación e intervención profesional específico como es la Orientación educativa.

De la Fase II: *Formación Profesional* se requiere como requisito indispensable que los alumnos hayan acreditado las asignaturas: *Bases para la Orientación Educativa* y *La orientación educativa: sus prácticas*, pues sus contenidos son fundamentales para poder profundizar en esta opción de la tercera Fase, la formación profesional necesaria para que el futuro pedagogo, pueda desarrollarse adecuadamente en este ámbito de intervención disciplinaria y laboral.

También se requiere una buena preparación en las materias de *Investigación educativa I y II*, pues es necesario el conocimiento de las estrategias, metodologías y técnicas de investigación que se imparten en estas asignaturas. Así como, para la propuesta de estrategias y el desarrollo profesional en el campo, es necesario recuperar contenidos de las asignaturas de *Planeación y evaluación educativa, Didáctica General y Programación y evaluación didácticas*, que también forman parte de la Fase II.

Respecto a la Fase I: *Formación inicial*, es importante recuperar los conocimientos de las asignaturas: *Introducción a la Psicología, Desarrollo, aprendizaje y educación*, así como *Psicología Social: Grupos y Aprendizaje*, ya que brindan importantes bases para la comprensión y el abordaje de diversas problemáticas de los sujetos educativos (especialmente adolescentes y jóvenes) a los que se abocan las principales líneas de investigación – intervención que ofrece esta opción de campo. En especial se requiere el conocimiento de las principales teorías psicológicas que tienen aportes a la pedagogía, la comprensión de los procesos de desarrollo humano y de aprendizaje, así como el conocimiento teórico y práctico del trabajo en grupos.

Es importante, además recuperar los contenidos de las asignaturas de *Introducción a la Pedagogía*, así como *Teoría Pedagógica* para ubicar con claridad en campo de la orientación educativa dentro del ámbito disciplinar de la pedagogía considerando sus principales enfoques teóricos, que sin duda son un importante sustento para las investigaciones y las estrategias de intervención que se desarrollarán en esta opción de campo.

Por supuesto de esta fase, también se recuperan los contenidos de formación de la asignatura *Introducción a la investigación educativa*, para que los estudiantes puedan caracterizar con propiedad el tipo de investigación que llevarán a cabo en sus trabajos recepcionales.

### **Contenidos de séptimo y octavo semestres.**

La opción “Adolescencia y juventud: estrategias de orientación”, se desarrolla en la Fase III del plan de Estudios de la Licenciatura en Pedagogía, dentro del séptimo y octavo semestre de la carrera.

#### *Séptimo semestre:*

Bajo la concepción integral de la orientación educativa como una actividad con múltiples dimensiones, este séptimo semestre está dedicado al abordaje conceptual, teórico y metodológico que permita al estudiante introducirse al análisis de la problemática de los procesos psicoeducativos como ámbito del Orientador Educativo y la Tutoría. Las materias versarán sobre diversos procesos inherentes a la educación: las problemáticas del desarrollo humano, las relaciones entre familia y educación (escuela), el aprendizaje, el capital cultural de los jóvenes, las trayectorias y proyectos de vida, problemáticas psicosociales (violencia, sexualidad, exclusión, etc.), la convivencia, conocimiento de

estrategias y técnicas de investigación–intervención en este tipo de procesos. Las asignaturas que dotarán de un marco conceptual y operativo que alimentará la elaboración de los proyectos recepcionales en el seminario de tesis.

#### *Octavo semestre:*

Una vez abordados los aspectos conceptuales, teóricos y metodológicos se pretende dar continuidad a la formación en el campo mediante el tratamiento de contenidos procedimentales y actitudinales que le permitan al educando diseñar, elaborar y concretar su trabajo de investigación, así como construir propuestas de intervención en las temáticas desarrolladas en el semestre anterior. A la par que se avanza en la tesis el alumno contará con un espacio de análisis y elaboración sobre la terminación de sus estudios y se preparará para su inserción en el campo laboral.

La opción de campo se lleva a cabo en estos dos semestres con diez asignaturas, distribuidas de la siguiente manera:

#### **Mapa Curricular:**

<b>SÉPTIMO SEMESTRE</b>	<b>OCTAVO SEMESTRE</b>
Seminario de Tesis I. Clave: 1531 Raúl Enrique Anzaldúa Arce	Seminario de Tesis II. Clave: 1536 Raúl Enrique Anzaldúa Arce
Seminario Taller de Concentración. Neoliberalismo y condiciones sociales de la juventud Clave: 1532 Raúl Enrique Anzaldúa Arce	Seminario Taller de Concentración. Problemáticas juveniles y estrategias de investigación - intervención Clave: 1537 Raúl Enrique Anzaldúa Arce
Curso o Seminario Optativo 7-I Educación Inclusiva. Principios, finalidades y estrategias I. Clave: 1533 Iván Escalante Herrera	Curso o Seminario Optativo 8-I: Información, pensamiento crítico y estrategias de convivencialidad Clave: 1538 Ana Corina Fernández Alatorre
Curso o Seminario Optativo 7-II Jóvenes, violencia y convivencialidad: Marcos conceptuales y de acción Clave: 1534 Ana Corina Fernández Alatorre	Curso o Seminario Optativo 8-II Narrativas Emergentes: Cultura, Educación y Juventud Clave: 1539 Ernesto Gutiérrez Núñez
Curso o Seminario Optativo 7-III Emergencia de Narrativas Clave: 1597 Ernesto Gutiérrez Núñez	Curso o Seminario Optativo 8-III Educación inclusiva. Principios, finalidades y estrategias II Clave: 1540 Iván Escalante Herrera

**Seminarios:****SÉPTIMO SEMESTRE**

Seminario de Tesis I: 1531

Seminario Taller de Concentración: 1532

Curso o Seminario Optativo 7-I Clave: 1533

Curso o Seminario Optativo 7-II Clave: 1534

Curso o Seminario Optativo 7-III Clave: 1597

**OCTAVO SEMESTRE**

Seminario de Tesis II: 1536

Seminario Taller de Concentración: 1537

Curso o Seminario Optativo 8-I Clave: 1538

Curso o Seminario Optativo 8-II Clave: 1539

Curso o Seminario Optativo 8-III Clave: 1540

**Programas Sintéticos de las Asignaturas:*****Seminario de Tesis I (1531)***

(7° Semestre)

*Responsable: Raúl Enrique Anzaldúa Arce*

Este espacio está dirigido a ofrecer al alumno elementos teóricos y metodológicos para diseñar y elaborar proyectos de investigación o intervención desde una perspectiva cualitativa, a través del uso de distintas técnicas y procedimientos concebidos como componentes operacionales de los procesos de investigación/intervención, considerados como una construcción personal del conocimiento.

Tales elementos permitirán acompañar al alumno en su proceso de construcción de un objeto de estudio sobre alguna de las distintas temáticas que ofrece el campo, además de aportarle elementos técnicos para el abordaje de tal objeto. Asimismo, toca a este espacio ofrecerle al alumno el conjunto de orientaciones y normatividades vigentes en la institución que le permitan ir cumpliendo con los requerimientos académicos y administrativos propios de su proceso de titulación.

Durante el 7° semestre se elaborará el proyecto de investigación o intervención, se designará director de tesis y se comenzará el trabajo recepcional.

***Seminario de Tesis II (1536)***

(8° Semestre)

*Responsable: Dr. Raúl Enrique Anzaldúa Arce*

Para este seminario en el 8° semestre, se tiene previsto la continuación del desarrollo del proyecto de Tesis o Tesina, apoyando teórica, metodológica y técnicamente los

proyectos. Se buscará la terminación del trabajo comprometido, teniendo como resultado el primer borrador de la tesis o tesina.

Durante el semestre se realizarán tres coloquios donde se presentarán los avances de los trabajos recepcionales con el objetivo de incentivar el desarrollo sostenido de los proyectos y propiciar un diálogo grupal sobre el proceso de realización de las investigaciones.

Al final del Seminario de Tesis II se abordará la temática del mercado de trabajo, las estrategias para la obtención de empleo y el ejercicio profesional del pedagogo.

Cabe señalar que a lo largo de los dos semestres de *Seminario de Tesis* se alternará el trabajo grupal con asesorías individuales, para apoyar de manera colectiva y puntual a cada proyecto de investigación.

### ***Seminario Taller de Concentración (1532): Neoliberalismo y condiciones sociales de la juventud***

(7° Semestre)

*Responsable: Dr. Raúl Enrique Anzaldúa Arce*

Este curso en su carácter de seminario-taller, busca la formación teórica para la comprensión de las problemáticas que viven los adolescentes y jóvenes bajo las condiciones sociales del neoliberalismo. A la par, se revisan investigaciones que sirven de punto de partida para que el grupo proponga formas de atención desde la Orientación Educativa. Esta forma de trabajo permite ofrecer una especialización en este campo y apoyar la elaboración de los proyectos de los trabajos recepcionales en las diversas modalidades que están aprobadas en la licenciatura en Pedagogía.

### ***Seminario Taller de Concentración (1537): Problemáticas juveniles y estrategias de investigación - intervención***

(8° Semestre)

*Responsable: Dr. Raúl Enrique Anzaldúa Arce*

Una vez que en el semestre anterior los alumnos han definido sus proyectos de investigación y/o intervención en alguna problemática de su interés, en este segundo seminario – taller de concentración el programa se enfoca en apoyar de manera más puntual los temas de los proyectos de tesis y tesinas que se encuentran en marcha. El objetivo es brindar elementos teóricos y metodológicos, que permitan abordar los problemas planteados en sus proyectos para que puedan hacer un abordaje profesional de los mismos en sus trabajos de campo y en sus prácticas.

**Seminario Optativo 7-I (1533): Educación inclusiva. Principios, finalidades y estrategias I. (7° semestre).**

*Responsable: Mtro. Iván Escalante Herrera*

En este Seminario se plantea la necesidad de conocer el proceso de institucionalización de la Educación Inclusiva en nuestro país, tomando en cuenta dos aspectos centrales. En primer lugar el significado de la educación inclusiva, considerando los principios, finalidades y estrategias que la definen y la van constituyendo como una propuesta orientada a satisfacer las necesidades educativas del alumnado desde una perspectiva de atención a la diversidad. En segundo lugar, las propuestas que desde el Estado mexicano se han venido desarrollando en cuanto a la normatividad y definición de las funciones y estrategias de las instancias y profesionales que intervienen en las experiencias de trabajo y su proyección a la escuela común en distintos niveles educativos, principalmente en el nivel básico.

**Seminario Optativo 7-II (1534): Jóvenes, violencia y convivencia: Marcos conceptuales y de acción (7° Semestre)**

*Responsable: Dra. Ana Corina Fernández Alatorre*

Este seminario optativo, se propone ofrecer marcos posibles de atención que permiten hacer frente al fenómeno de las violencias en los ámbitos donde transcurre el proceso educativo y sus consecuentes prácticas de riesgo, desde una postura que va más allá de la simple condena a alumnos, maestros y padres, para empezar a comprender su complejidad sin caer en la fácil tentación de etiquetar y prescribir ineficaces recetas para el buen comportamiento y poder vislumbrar los límites y las posibilidades reales de lo que la institución educativa puede o no hacer. .

**Curso o Seminario Optativo 7-III Clave: 1597: Emergencia de Narrativas (7° Semestre)**

*Responsable: Lic. Ernesto Gutiérrez Núñez*

Estudiar las narrativas, las propias y la del Otro será siempre una tarea pendiente para analizar los mecanismos de la construcción del sujeto, del Yo y de la Otredad. Desde la fábula hasta la ciencia ficción y de la epopeya a la lírica. Del sueño hasta la terrible realidad y de lo cotidiano hasta la utopía... las narrativas no sólo nos determinan, sino que, en estos terribles momentos, nos pueden rescatar.

Las narrativas emergentes pretenden generar mecanismos de reflexión y análisis para el futuro especialista de la educación, en especial para aquel/aquella que busque conocer y trabajar con la Adolescencia y la Juventud en espacios educativos, sean escolarizados o no.

Las narrativas emergentes buscan ser, a la vez, herramienta de la construcción de mundos distintos, posibles o alternos.

Construir un espacio de reflexión y discusión sobre el papel de la mediación de los discursos y las narrativas en el contexto de los procesos educativos y culturales, a partir de los vínculos del sujeto y las instituciones expresados en la comunicación social, la literatura y las prácticas de los medios y las tecnologías de la comunicación, con la pretensión de coadyuvar a alimentar los proyectos de investigación de la tercera etapa de la formación de pedagogos de la opción de campo de Adolescencia y Juventud.

### **Seminario Optativo 8-I (1538): Información, pensamiento crítico y usos de la expresión creativa desde una cultura de paz (8° semestre).**

*Responsable: Dra. Ana Corina Fernández Alatorre*

Se plantea como primer propósito el desarrollo del juicio crítico y responsable frente al consumo, circulación y producción de aquellos contenidos falsos y dañinos que se ofrecen a través de las redes sociales y otros medios de información masiva.

El segundo propósito refiere al papel del arte y la expresión creativa como herramienta, vehículo y posibilidad de reconstrucción del tejido social a través de la expresión y creación colectiva al interior de los espacios de intervención que demandan atención a las formas de convivencia como el diálogo, el respeto activo, la toma de acuerdos y la construcción de una cultura de paz.

### **Seminario Optativo 8-II (1539): Narrativas Emergentes y Lectura (8° semestre)**

*Responsable: Lic. Ernesto Gutiérrez Núñez*

Este taller es para ofrecer un espacio de reflexión y diálogo sobre el papel de la lectura como dispositivo en el contexto de los procesos educativos y culturales para el análisis de las narrativas emergentes, pero también como una forma de reflexión sobre la vida misma, los vínculos del sujeto consigo mismo y con los otros. Esta optativa pretende apoyar los proyectos de investigación de la tercera fase de la formación de pedagogos a partir del análisis un dispositivo muy importante como lo es la lectura.

**Curso o Seminario Optativo 8-III Clave: 1540 Educación inclusiva. Principios, finalidades y estrategias II.**

*Responsable: Mtro. Iván Escalante Herrera*

En este curso se analizarán estrategias de intervención que pueden ser determinantes para favorecer el aprendizaje y la socialización de todos los alumnos, considerando su diversidad, y facilitar el trabajo de los maestros. Aquí se analizan las ventajas de utilizar distintos procedimientos para la intervención educativa en el aula, con el objeto de eliminar las barreras que obstaculizan el aprendizaje y la participación del alumnado. Esto incluye preparar en primer término el clima de trabajo en el salón de clase, flexibilizar el currículo escolar, desarrollar estrategias para el aprendizaje diversificadas y adecuadas a la naturaleza del objeto de conocimiento y a las finalidades que nos proponemos alcanzar.

**Programas en extenso de las asignaturas de 7° y 8° semestre de la Opción de campo: “Adolescencia y juventud. Estrategias de Orientación Educativa:**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL****LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**Opción de campo:  
"Adolescencia y juventud. Estrategias de Orientación"**

**PROGRAMA DE ESTUDIOS****Séptimo Semestre****SEMINARIO DE TESIS I (1531)****ELABORÓ:*****RAÚL ENRIQUE ANZALDÚA ARCE*****ÍNDICE**

<b>1. PRESENTACIÓN.....</b>	<b>2</b>
<b>1.1. Lineamientos Metodológicos.....</b>	<b>2</b>
<b>1.2. Evaluación.....</b>	<b>2</b>
<b>2. OBJETIVOS.....</b>	<b>3</b>
<b>3. ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS.....</b>	<b>3</b>

**Raúl Anzaldúa Arce.**  
**Responsable de la Opción de Campo:**  
**Adolescencia y juventud:**  
**Estrategias de Orientación**

**Georgina Ramírez Dorantes**  
**Responsable del Programa de la**  
**Licenciatura en Pedagogía**

**Abril 2025**

## 1. PRESENTACIÓN.

El “Seminario de Tesis I” de la licenciatura en pedagogía, tiene por objetivo brindar un espacio de definición y desarrollo de los Proyectos de Tesis que los alumnos presentarán al finalizar el curso.

El seminario se ubica en el séptimo semestre de la licenciatura en Pedagogía y pretende recuperar los conocimientos obtenidos hasta ahora por los alumnos en los seminarios anteriores, especialmente el de investigación y los seminarios especializados de su área.

El curso es un seminario - taller durante el cual se elaborará el Proyecto de Investigación. El coordinador del seminario, se convierte además en asesor de la tesis, lo que permite un trabajo directo de supervisión.

### 1.1. Lineamientos Metodológicos.

Se trabajará en forma de Seminario-Taller, lo que implica la permanente articulación entre teoría y elaboración práctica, pues los conocimientos teóricos tendrán que emplearse en la elaboración del proyecto. Esto significa que para cada sesión se establecerán tareas concretas que realizar.

Durante las clases se comentarán materiales bibliográficos que se hayan leído previamente, los cuales tendrán por objetivo apoyar al alumno con elementos teóricos y metodológicos que le permitan elaborar su proyecto de tesis.

Las sesiones además de cubrir una función de asesoría teórico - metodológica, tendrán la finalidad de brindar un espacio de análisis y elaboración de las dificultades personales (y posiblemente, también institucionales) que aparezcan como obstáculo para la elaboración del proyecto.

### 1.2. Evaluación.

El carácter particular del Seminario de Tesis I, como seminario –taller, determina la especificidad de los criterios de evaluación: ***asistencia a las sesiones, participación en clase, cumplimiento con las tareas establecidas para cada sesión y para cada momento del proceso, lectura de los materiales bibliográficos, presentación de avances acordados oportunamente y al final del seminario entrega el proyecto de investigación.***

## 2. OBJETIVOS.

### 2.1. Objetivo General.

Proporcionar al alumno los elementos teórico - metodológicos necesarios para llevar a cabo su Proyecto de Tesis.

## 2.2. Objetivos Particulares.

- 2.2.1. Conocer los elementos teóricos y metodológicos específicos para que el alumno desarrolle su proyecto de tesis en cada etapa del mismo.
- 2.2.2. Brindar un espacio de análisis, producción y asesoría que facilite la realización del proyecto.
- 2.2.3. Ayudar al alumno a superar las ansiedades que genera un proceso de elaboración de un trabajo recepcional.

## 3. ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS.

### 1. LA TESIS Y EL PROCESO DE OBTENCIÓN DEL GRADO DE LICENCIATURA.

En este apartado se revisarán los documentos que reglamentan los trabajos recepcionales de la Licenciatura en Pedagogía, se conocerán los pasos académico - administrativos para obtener el grado y se analizarán las características de una tesis.

*Lineamientos para la Titulación*, UPN, Academia de Pedagogía, México, Documento Oficial. Revisión de los documentos de Titulación de la Licenciatura en Pedagogía

<http://pedagogia.upnvirtual.edu.mx/index.php/titulacion>

*Bibliografía complementaria:*

Eco, Humberto. “¿Qué es una tesis doctoral y para qué sirve?”. *Cómo se hace una tesis*, Gedisa, México, 1987, pp. 18 - 26.

### 2. SELECCIÓN DEL TEMA.

Aquí se establecerá el tema a investigar y se planteará en forma de problema.

*Guía para elaborar una tesis* (2016). Universidad Blas Pascal.

<https://www.ubp.edu.ar/wp-content/uploads/2016/06/Universia-guia-elaborar-tesis-grado-.pdf>

SABINO, Carlos. (2007) *Cómo hacer una Tesis* (Guía para elaborar y redactar trabajos científicos). Caracas, Editorial PANAPO, 1987. Capítulos 6.

<http://www.perio.unlp.edu.ar/seminario/bibliografia/Sabino-Carlos.pdf>

Giroux, Silvain y Ginette Tremblay (1994) “El tema de investigación y la problemática ¡Inicia el viaje!”. *Metodología de las Ciencias Humanas*, México, F.C.E.

*Bibliografía complementaria:*

Eco, Humberto. “La elección del tema”. *Cómo se hace una tesis*, Gedisa, México, 1987, pp. 27 - 68.

Rojas Soriano, Raúl. *Guía para realizar investigaciones sociales*, UNAM, México, 1985, pp. 38 - 45.

Díaz, Alfredo. *Introducción a las técnicas de Investigación*, Kapelusz, México, 1986, pp. 54 - 63.

Flórez, Rafael y Alonso Tobón. *Investigación educativa*, Mc Graw Hill, Bogotá 2001, pp. 39 – 48.

### 3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

González, Roberto “Problematizar o cómo desmarcarse de un régimen de gubernamentalidad investigativo”. En Juan Manuel Delgado Reynoso y Luis Eduardo Primero Rivas (compiladores) (2009) *La práctica de la investigación educativa*, México, UPN.

<http://editorial.upnvirtual.edu.mx/index.php/publicaciones/9-publicaciones-upn/93-la-practica-de-la-investigacion-educativa>

Anzaldúa, Raúl. “Investigación sobre el docente y sus procesos subjetivos. Las tensiones del inicio de un proceso” en Juan Manuel Delgado Reynoso y Luis Eduardo Primero Rivas (compiladores) (2009) *La práctica de la investigación educativa La construcción del objeto de estudio*, México, UPN.

<http://editorial.upnvirtual.edu.mx/index.php/publicaciones/9-publicaciones-upn/93-la-practica-de-la-investigacion-educativa>

*Bibliografía complementaria:*

Anzaldúa, Raúl. “Importancia de la relación pedagógica para el aprendizaje escolar”. *La docencia frente al espejo. Imaginario, transferencia y poder*, UAM-X, México, 2004, pp. 31 – 52.

[http://bidi.xoc.uam.mx/descripcion\\_libro.php?id\\_libro=163](http://bidi.xoc.uam.mx/descripcion_libro.php?id_libro=163)

González, Roberto (2010) *El taller de Foucault*, México, UPN.

<http://editorial.upnvirtual.edu.mx/index.php/9-publicaciones-upn/121-el-taller-de-foucault>

Giroux, Silvain y Ginette Tremblay (1994) “El tema de investigación y la problemática ¡Inicia el viaje!”. *Metodología de las Ciencias Humanas*, México, F.C.E.

**2ª. Parte: pp. 53 – 64.**

Reyes, Alejandro (2009) “Adolescentes y estudiantes”. *Adolescencia entre muros. Escuela secundaria y la construcción de identidades juveniles*, México, FLACSO.

Dieterich, Heinz. *Nueva guía para la investigación científica*, Ed. Ariel, México, 1997, pp.57 – 80

Anzaldúa, Raúl. *Investigación sobre el docente y sus procesos subjetivos. Las tensiones del inicio de un proceso\**, (Publicación UPN, en prensa)

Sánchez, Ricardo. *Enseñar a investigar*, UNAM – ANUIES, México, 1995, pp. 123- 166.

Rojas Soriano, Raúl. *Guía para realizar investigaciones sociales*, UNAM, México, 1985, pp. 47 - 58.

Pineda, Manuel y Antonio Zamora. *Guía para elaborar Proyectos de Investigación*, UPN, México, 1992.

#### **4. DISPOSITIVO TEÓRICO – METODOLÓGICO DE INVESTIGACIÓN**

En este apartado se considerarán algunos elementos que permitirán construir los referentes teóricos y metodológicos del trabajo recepcional.

Anzaldúa, Raúl et al. (2024). Análisis de los usos de la teoría en investigaciones sobre violencia escolar. En: Furlán, A.; Ochoa, N. y Prieto, T. *Estado de conocimiento del Área Convivencia, disciplina y violencia en las escuelas 2012 – 2021*. COMIE

González, Roberto (2010) “¿La teoría? ... Un kit de instrumentos o, el rigor del libertinaje”. Luis Eduardo Primero y Gloria Ornelas. *La práctica de la investigación educativa II. La construcción del marco teórico*, México, Ed. Torres Asociados.

Anzaldúa, Raúl (2009). “La teoría como elucidación” en *Revista Tramas*, (México) , UAM-X, Núm. 32, Invierno:

---

\* La investigación que se comenta en este trabajo y de la cual se toman algunos fragmentos ha sido publicada en el libro: Anzaldúa, Raúl (2004) *La docencia frente al espejo. Imaginario, transferencia y poder*, México, UAM-X.

[http://tramas.xoc.uam.mx/tabla\\_contenido.php?id\\_fasciculo=477](http://tramas.xoc.uam.mx/tabla_contenido.php?id_fasciculo=477)

Álvarez-Gayou, Juan (2003) “¿Qué son y para qué sirven los marcos teóricos?”. *Cómo hacer investigación cualitativa*, México, Paidós

*Bibliografía complementaria:*

Braunstein, Néstor “¿Cómo se constituye una ciencia?”. Braunstein *et. al.* *Psicología: ideología y ciencia*, Ed. Siglo XXI, México, 1990, pp.7 - 20

Gomezjara, Francisco. *El diseño de investigación social*, Nueva Sociología, México, 1992.

Pasternac, Marcelo. “Introducción al problema del método en Psicología”. Braunstein *et. al.* *Psicología: ideología y ciencia*, Ed. Siglo XXI, México, 1990, pp. 107 – 126.

## 5. EL DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Se revisarán algunos procedimientos metodológicos acordes al tipo de investigación de la tesis que se pretende realizar.

Tobón, Alonso (2001). “Diseños de investigación educativa”. Flórez, Rafael y Alonso Tobón. *Investigación educativa*, Mc Graw Hill, Bogotá, pp. 129 –148.

*Bibliografía complementaria:*

Ma. Elena Sánchez “Hacia una interpretación teórica del problema del método. Antonio Gramsci y el problema del método” Raúl Anzaldúa *et.al.* *Antología del Seminario de Investigación Etnográfica*, UPN, México, 1992, pp. 43 - 51

Castro, Luis *et. al.* (2005) *Metodologías de las Ciencias Sociales. Una introducción crítica*, Madrid, Ed. Tecnos.

Alonso, Luis Enrique *La mirada cualitativa en sociología*, Ed. Fundamentos, Madrid, 1998, pp. 15 – 46.

Bisquerra, Rafael. *Métodos de investigación educativa. Guía Práctica*, CEAC, Barcelona, 1989.

Cázares, Laura *et. al.* *Técnicas de investigación documental*, Trillas, México, 1980.

Bosch, Carlos. *La técnica de investigación documental*, UNAM, México, 1982.

Marcelo, Carlos. "El estudio de caso: una estrategia para la formación del profesorado". *El estudio de caso en la investigación y formación del profesorado*, Universidad de Sevilla, Sevilla, 1991.

***Asesorías Individuales para la elaboración del Proyecto de Investigación***

***Entrega del Proyecto para la derivación a Directores de Tesis y Tesina el último jueves de Octubre, deberá incluir en orden de preferencia al menos tres propuestas de docentes para la Dirección de la Tesis.***

***Asignación de Directores de Tesis: primer jueves de Noviembre***

***Entrega de Proyecto Final con avance de un capítulo: último jueves de Noviembre***

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

Séptimo Semestre

Opción de Campo:  
**"Adolescencia y juventud: Estrategias de  
 Orientación Educativa"**

PROGRAMA DE ESTUDIOS

Seminario - Taller de Concentración I:

**Neoliberalismo y condiciones sociales de la juventud**

ELABORÓ:

***RAÚL ENRIQUE ANZALDÚA ARCE***

ÍNDICE

1. PRESENTACIÓN.....	2
1.1. Lineamientos Metodológicos.....	2
1.2. Evaluación.....	2
2. OBJETIVOS.....	3
3. ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS.....	3

Vo. Bo.

**Raúl Anzaldúa Arce.**  
 Responsable de la Opción de Campo:  
 Adolescencia y juventud:  
 Estrategias de Orientación

**Georgina Ramírez Dorantes**  
 Responsable del Programa de la  
 Licenciatura en Pedagogía

Abril 2025

## 1. PRESENTACIÓN.

El seminario de concentración “*Condiciones sociales y problemáticas de la juventud*”, tiene por objetivo brindar los elementos teóricos para comprender los procesos de constitución de los adolescentes y jóvenes, así como para analizar las condiciones socioculturales en las que se configuran y conocer algunas de las problemáticas a las que se enfrentan: falta de oportunidades de estudio y trabajo, violencia, depresión, aburrimiento, apatía, adicciones, inicio temprano de las relaciones sexuales y embarazos no deseados.

El seminario se ubica en el séptimo semestre y pretende articular el conocimiento de las dimensiones psicológicas y sociales en la constitución y modelamiento de los sujetos adolescentes y jóvenes, inmersos en condiciones socioculturales sumamente complejas.

El objetivo principal de este seminario es enriquecer con sus contenidos los temas de investigación de los trabajos recepcionales de los alumnos.

### 1.1. Lineamientos Metodológicos.

Se trabajará en forma de Seminario-Taller, lo que implica la permanente articulación entre los contenidos y el tema de investigación que los alumnos establezcan en sus proyectos, pues el interés del seminario es apoyar el desarrollo de las tesis y tesinas.

Durante las clases se analizarán los textos de la bibliografía básica de cada tema, los cuales deben haber leído previamente los estudiantes. Con esto se espera la participación de los alumnos analizando, problematizando y comentando las lecturas para abordar las temáticas propuestas en cada unidad y subtema. La participación es parte fundamental de la evaluación del curso. Se considera participación las intervenciones, que fundamentadas en las lecturas, aporten elementos para el análisis, la reflexión y el debate en torno a los temas abordados en cada sesión.

Cada tema cuenta con *bibliografía complementaria*, que los alumnos pueden consultar si desean abordar estas cuestiones con mayor profundidad.

Durante el curso se llevarán a cabo algunas sesiones de *Grupo de Reflexión*, donde, a partir de técnicas grupales empleadas como facilitadores – analizadores, se abordarán temáticas sobre la condición actual de los jóvenes.

### 1.2. Evaluación.

El carácter particular del seminario determina la especificidad de los criterios de evaluación:

- Debido a que se trata de un Seminario presencial escolarizado, se requiere de la *asistencia puntual* (después de 30 minutos de la hora de inicio de la clase, ya no se tomará en cuenta la asistencia). Se requiere de por lo menos el 80% de las

clases para aprobar el curso. Pero la asistencia no tiene calificación, aunque es indispensable para tener derecho a una calificación aprobatoria.

- La participación en clase es fundamental, se evaluará a partir de su frecuencia y calidad (a partir de las aportaciones que brinde para el análisis, la reflexión, el debate y la problematización de los temas, teniendo como base la fundamentación en las lecturas). Se tomará nota de las participaciones de los alumnos y las observaciones respecto a su pertinencia y calidad. Las participaciones que se realicen sin fundamentación en las lecturas y se desprendan del sentido común, no serán consideradas para la evaluación. Esta actividad contará para el 50% de la calificación.
- De manera optativa, se acordará con el grupo, la aplicación de exámenes sobre los contenidos del curso. Ésta actividad contará con el 25% de la calificación, que se sumará a la de la participación que contará entonces con el otro 25%.
- Al final del seminario entregará un trabajo que consistirá en un avance de su tesis donde se vea reflejado el empleo de alguno de los elementos abordados en el programa del seminario. En caso de que algunos de los contenidos del seminario no se recuperen de manera importante en los trabajos recepcionales, los alumnos podrán optar por la realización de un ensayo donde se analicen algunas de las temáticas del curso. Esta actividad contará con el 50% de la evaluación.

## 2. OBJETIVOS.

1. Brindar elementos teóricos que permitan comprender las condiciones sociales y las problemáticas de la juventud.
2. Conocer algunas condiciones socioculturales que participan en la constitución y socialización de los adolescentes y jóvenes.
3. Analizar algunas problemáticas psicosociales que enfrentan en la actualidad los adolescentes y jóvenes.
4. Apoyar la elaboración de los trabajos de tesis dentro del campo.

## 3. ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS

### Unidad 1: Neoliberalismo, crisis y juventud.

#### 1.1. Racionalidad Neoliberal

Laval y Dardot (2014) "El neoliberalismo es una forma de vida, no sólo una ideología o una política económica". *El diario.es* 10 octubre 2014

[https://www.eldiario.es/interferencias/neoliberalismo-ideologia-politica-economica-forma\\_6\\_312228808.html](https://www.eldiario.es/interferencias/neoliberalismo-ideologia-politica-economica-forma_6_312228808.html)

## 1.2. La aproximación a la adolescencia y la juventud como categorías sociales.

Esta unidad, pretende reflexionar sobre las categorías de “adolescencia” y “juventud” como construcciones sociales, para ubicarlas histórica, cultural y socialmente, cuestionando su carácter “unívoco” y considerar la *multiplicidad* de sujetos que pueden ser agrupados en estas categorías.

Feixa, Carles (2006) “Generación XX. Teorías sobre la juventud en la era contemporánea”. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales. Niñez y juventud*, Vol. 4, núm. 002, Universidad de Manizales, Colombia.

<http://revistaumanizales.cinde.org.co/index.php/Revista-Latinoamericana/article/view/394/229>  
<http://redalyc.uaemex.mx/pdf/773/77340202.pdf>

Anzaldúa, Raúl (2021). Subjetividades juveniles en el confinamiento. *Argumentos*, Núm. 96, Tomo II.  
<https://argumentos.xoc.uam.mx/index.php/argumentos/issue/view/93>

Anzaldúa, Raúl (2015) “Subjetividades juveniles” en Ana Corina Fernández (Coord.) *Jóvenes: entre sus tramas convocantes y sus potencias creadoras*, México, UPN, pp. 27 – 74.

### **Bibliografía complementaria:**

Anzaldúa, Raúl (2012) “Infancias y adolescencias en el entramado de los procesos de subjetivación” en *Revista Tramas*, Núm. 36, enero –junio, 2012:

[http://148.206.107.15/biblioteca\\_digital/estadistica.php?id\\_host=5&tipo=ARTICULO&id=8653&archivo=6-603-8653jlo.pdf&titulo=Infancias\\_y\\_adolescencias\\_en\\_el\\_entramado\\_de\\_los\\_procesos\\_de\\_subjetivacion](http://148.206.107.15/biblioteca_digital/estadistica.php?id_host=5&tipo=ARTICULO&id=8653&archivo=6-603-8653jlo.pdf&titulo=Infancias_y_adolescencias_en_el_entramado_de_los_procesos_de_subjetivacion)

[http://tramas.xoc.uam.mx/tabla\\_contenido.php?id\\_fasciculo=603](http://tramas.xoc.uam.mx/tabla_contenido.php?id_fasciculo=603)

Carli, Sandra (Comp.) (2006) *La cuestión de la infancia*, Buenos Aires Paidós.

Bourdieu, Pierre (1990) “La ‘juventud’ no es más que una palabra”. *Sociología y cultura*, México, CNCA y Grijalbo.

Di Sengni, Silvia (2006) "Ser adolescente en la posmodernidad" en Guillermo Obiols y Silvia Di Sengni. *Adolescencia, posmodernidad y escuela*, Buenos Aires, Ed. Novedades Educativas, pp. 75-131.

Fize, Michel (2007) *Los adolescentes*, México, F.C.E.

Aberastury, Arminda y Mauricio Knobel (1994) *La adolescencia normal*, México, Paidós

## **Unidad 2: La juventud en el entramado de la sociedad de control, el poder y la violencia**

### 2.1. Introducción al pensamiento de Michel Foucault

Ibáñez, Tomás (2005) "Michel Foucault". *Contra la dominación*, Barcelona, Gedisa.

Savater, Fernando. Foucault – La aventura del pensamiento  
<https://www.youtube.com/watch?v=riy4r2nYUjo>

#### Bibliografía complementaria:

Foucault, Michel. *Nietzsche, la genealogía, la historia*

<https://www.pensament.com/filoxarxa/filoxarxa/pdf/Michel%20Foucault%20-%20Nietzschegenealogiahistoria.pdf>

Lechuga, Graciela (2007) "Introducción general". *Foucault. Breve introducción al pensamiento de Michel Foucault*, México, UAM-I, pp. 37-61.

López, Carlos "Nietzsche desde Foucault: genealogía y pensamiento" ANTROPOSMODERNO.  
[http://antroposmoderno.com/antro-version-imprimir.php?id\\_articulo=1463](http://antroposmoderno.com/antro-version-imprimir.php?id_articulo=1463)

### 2.2. El poder y sus formas

Foucault, Michel (1988) "El sujeto y el poder". Dreyfus, H. y P. Rabinow. *Michel Foucault: más allá del estructuralismo y la hermenéutica*, México, UNAM, pp. 227 -244. (Existen varias versiones electrónicas de este trabajo que pueden

consultarse en internet, entre ellas: <http://terceridad.net/wordpress/wp-content/uploads/2011/10/Foucault-M.-El-sujeto-y-el-poder.pdf>

Foucault, Michel (1980) “Los medios del buen encauzamiento” “El panóptico”. *Vigilar y castigar*, México, Siglo XXI, pp. 175 - 198.

Anzaldúa, Raúl. “El administrador de la ilusión. Imaginario y poder”, en Beatriz Ramírez Grajeda. *Administración y poder*, UAM-A, México, 2006.  
<https://www.azc.uam.mx/csh/administracion/pfp/documentos/LIBROS/1.AdministracionPoder.pdf>

#### *Bibliografía complementaria*

Foucault, Michel (1984) “El poder y la norma”. *La nave de los locos*, (Morelia), Universidad Michoacana, Núm. 8, verano, pp. 5 – 11.

### **2.3. Las sociedades de control y de rendimiento**

Deleuze, Gilles (2006) “Post-scriptum sobre las sociedades de control”. *Conversaciones*, Valencia, Pre-textos.

Versión electrónica: Deleuze, Gilles “Posdata sobre la sociedad de control” <http://www.philosophia.cl/articulos/antiguos0102/controldel.pdf>

Han, Byung-Chul (2015) “La crisis de la libertad”; “Poder inteligente”; “El topo y la serpiente”; “Biopolítica” Y “El *Big Brother* amable” en *Psicopolítica*, Madrid, Herder.

Jódar, Francisco y Lucía Gómez (2007) “Educación posdisciplinaria, formación de nuevas subjetividades y gubernamentalidad neoliberal” en *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, (México), COMIE, Vol. XII, Núm. 32, enero - marzo, p. 381 – 404.

#### *Bibliografía complementaria:*

Deleuze, Gilles (2006) “Control y devenir”. *Conversaciones*, Valencia, Pre-textos.

### **2.4. La violencia**

Ramírez Grajeda, Beatriz (2017) “La violencia como desconocimiento del otro” en Raúl Anzaldúa (Coord.) *Entramados sociales de la violencia escolar*, México, UPN. (Buscar en publicaciones UPN 2017)

<http://editorial.upnvirtual.edu.mx/index.php/9-publicaciones-upn/362-entramados-sociales-de-la-violencia-escolar>

Anzaldúa, Raúl (2017) “Violencia social y socialización de lo ominoso” en Raúl Anzaldúa (Coord.) *Entramados sociales de la violencia escolar*, México, UPN. (Buscar en publicaciones UPN 2017)

<http://editorial.upnvirtual.edu.mx/index.php/9-publicaciones-upn/362-entramados-sociales-de-la-violencia-escolar>

González, Roberto (2017) “Violencia escolar, su nombre es legión” en Raúl Anzaldúa (Coord.) *Entramados sociales de la violencia escolar*, México, UPN. (Buscar en publicaciones UPN 2017)

<http://editorial.upnvirtual.edu.mx/index.php/9-publicaciones-upn/362-entramados-sociales-de-la-violencia-escolar>

### **Bibliografía complementaria:**

García Canal, Ma. Inés (2005) “Poder, violencia y palabra”. *Revista Tramas*, Núm. 24, julio - diciembre,

[http://tramas.xoc.uam.mx/tabla\\_contenido.php?id\\_fasciculo=603](http://tramas.xoc.uam.mx/tabla_contenido.php?id_fasciculo=603)

Dubet, Francois (2003) “Figuras de la violencia en la escuela”. *Docencia*, (España), Número 19, pp. 27 – 37.

González, Roberto (2011) *La violencia escolar. Una historia del presente*, México, UPN; *Primera parte: “La invención de la violencia”* (pp. 19-26) “Basas” (pp. 117-150)

González, Roberto y Lucía Rivera (Coord.) *La gestión de la violencia escolar*, “Presentación”, México, UPN

Carrillo, José y Ma. Teresa Prieto (2010) “Perspectivas teóricas sobre la violencia” en Alfredo Furlán y otros (Comps.) *Violencia en centros educativos*, Buenos Aires, Novedades Educativas, pp. 71-90.

Prieto, Martha Patricia (2005) “Violencia escolar y vida cotidiana en la escuela secundaria” en *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, (México), COMIE, Vol. X, Núm. 26, julio, p. 1005 – 1026. (Buscar en internet)

Prieto, Ma. Teresa y José Jiménez (2005) “La violencia escolar. Un estudio en el nivel medio superior” en *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, (México), COMIE, Vol. X, Núm. 26, julio, p. 1027 – 1045.

Kantarovich, Gabriela; Kaplan, Carina y Orce, Victoria (2006) “Sociedades contemporáneas y violencia en la escuela: socialización y subjetivación” en Carina Kaplan (Directora). *Violencias en plural*, Buenos Aires, Miño y Dávila, pp. 55-76.

## Unidad 3: La constitución de la identidad en el entramado de lo imaginario

En esta unidad se analizarán el tema de lo imaginario y su papel en la conformación de la identidad.

### 3.1. Introducción a los planteamientos de Cornelius Castoriadis.

Ibañez, Tomás (2005) "Cornelius Castoriadis". *Contra la dominación*, Barcelona, Gedisa.

#### ***Bibliografía complementaria:***

Vera, Juan Manuel (2000) *Castoriadis*, Madrid, Ediciones del Orto

### 3.2. Imaginario y subjetividad

Castoriadis, Cornelius (2005) "Para sí mismo y subjetividad". Daniel Bounoux, J-L. Le Moigne y S. Proulx (Coords.) *En torno a Edgar Morin*, Xalapa, Universidad Veracruzana, pp. 189 – 2003.

#### ***Bibliografía complementaria:***

<https://es.slideshare.net/eugel1/resumen-completo-castoriadis>

<http://www.magma-net.com.ar/glosario.htm>

Anzaldúa, Raúl (2010) "Lo imaginario como significación y sentido". Raúl Anzaldúa (Coord.) *Imaginario social: creación de sentido*, México, UPN, pp. 25 – 58. Existe versión digital que puede bajarse de "El Piso Azul" de la Página de la UPN.

### 3.3. Identidad y su modelamiento

Anzaldúa, Raúl (2007) "Reflexiones sobre la construcción imaginaria de la identidad" en Marco Antonio Jiménez (Coord.) *Encrucijadas de lo imaginario*, México, UACM.

Ramírez Grajeda, Beatriz (2017) "La identidad como construcción de sentido". *Andamios. Revista de Investigación Social*, vol. 14, núm. 33, enero-abril, Universidad Autónoma de la Ciudad de México, pp. 195-216

<http://www.redalyc.org/pdf/628/62849641009.pdf>

Anzaldúa. Raúl. (2021). Identidades neoliberales: lo que la pandemia trastornó. *Alter. Enfoques críticos*. Núm. 22.  
<http://www.alterenfoques.com/alter22>

***Bibliografía complementaria:***

Ramírez Grajeda, Beatriz (2011) “Elección de carrera. Convocatoria y tiempo personal en Ma. Luisa Murga (Coord.) *Lugar y proyecto de la orientación educativa*, México, UPN.

Castoriadis, Cornelius (2004) “Seminario del 4 de febrero de 1987. *Sujeto y verdad en el mundo histórico - social*, Buenos Aires, F.C.E.

Ramírez Grajeda, Beatriz (2009) “La identidad como construcción de sentido”. *Los destinos de una identidad convocada. Construcciones de sentido de un grupo de estudiantes de administración*, México, UAM-X, Tesis Doctoral.

Cabrera, Daniel. H. (2011) “Imaginario y comunicación”. *Comunicación y cultura como ensoñación social*, Madrid, Ed. Fragua.

Hornstein, Luis (2011) *Autoestima e identidad*, Buenos Aires, F.C.E.

## **Unidad 4: Condiciones sociales y cultura juvenil**

Aquí se reflexionará sobre algunas de las condiciones socioculturales que marcan en la actualidad, la realidad compleja en la que viven los adolescentes y los jóvenes.

### **4. 1. Condiciones sociales de la juventud**

María Cristina Bayón y Gonzalo Saraví (2019). La experiencia escolar como experiencia de clase: fronteras morales, estigmas y resistencias. *Desacatos* 59 enero-abril, pp. 68-85

<http://www.scielo.org.mx/pdf/desacatos/n59/2448-5144-desacatos-59-68.pdf>

Machado, José (2000) “Trabajo precario” y “Conclusiones” *Chollos, chapuzas, changa. Jóvenes, trabajo precario y futuro*, México, UAM-A / Antrhopos, pp. .

Han, Byung-Chul (2016) “La violencia neuronal”; “El aburrimiento profundo”; “La pedagogía del mirar”; “La sociedad del cansancio” en *La sociedad del cansancio*, Madrid, Herder.

***Bibliografía complementaria:***

Saraví, Gonzalo (2015) “De la desigualdad a la fragmentación” y “Los sentidos de estudiar: estudiar para pobres y formar líderes”. *Juventudes fragmentadas*, México, FLACSO – CIESAS, pp. 25 – 56 y 104 – 131.

Manchinelly, Daniel (2017) Gonzalo A. Saraví, *Juventudes fragmentadas. Socialización, clase y cultura en la construcción de la desigualdad*, *Estud. sociol* vol.35 no.103 México ene./abr. 2017

Anzaldúa, Raúl (2005) “Jóvenes frente al abismo”. *Tramas*, (México), Núm.: 24, UAM-X, pp. 105 – 134

[http://publicaciones.xoc.uam.mx/estadistica.php?id\\_host=6&tipo=ARTICULO&id=877](http://publicaciones.xoc.uam.mx/estadistica.php?id_host=6&tipo=ARTICULO&id=877)

Nateras, Alfredo (Coord.) (2002) *Jóvenes, culturas e identidades urbanas*, México, UAM-I / Miguel Ángel Porrúa.

Costa, Pere-Oriol, José Manuel Pérez y Fabio Tropea (1996) *Tribus urbanas*, Barcelona, Paidós.

## **4. 2. Educación y Jóvenes**

### **4.2.1. La relación educativa y el fracaso escolar**

Ramírez Grajeda, Beatriz y Raúl Anzaldúa (2001) “Importancia de la relación educativa en el aprendizaje escolar”. *Subjetividad y relación educativa*, México, UAM-A, p. 95-106.

Bibliografía complementaria

Lurcat, Liliane (1990) *El fracaso y el desinterés escolar*, Barcelona, Gedisa, pp. 37-64.

Anzaldúa, Raúl (2004). “La subjetividad en la relación educativa: una cuestión eludida” en *Revista Tramas*, Núm. 22, enero – junio  
[http://tramas.xoc.uam.mx/tabla\\_contenido.php](http://tramas.xoc.uam.mx/tabla_contenido.php)

### **4.2.2. Procesos psicosociales en la relación educativa**

Ramírez Grajeda, Beatriz y Raúl Anzaldúa (2001) “Representaciones y comunicación en el aula” y “Maestro – alumnos: roles y rituales”. *Subjetividad y relación educativa*, México, UAM-A, p. 107-136.

#### **4.2.3. Procesos inconscientes**

Ramírez Grajeda, Beatriz y Raúl Anzaldúa (2001) “El inconsciente, ese impertinente: fantasías y deseo” y “La transferencia, ese enredo intersubjetivo”. *Subjetividad y relación educativa*, México, UAM-A, p. 137-165.

Bibliografía complementaria:

Filloux, Jean-Claude (2001) *Campo pedagógico y psicoanálisis*, Buenos Aires, Nueva Visión.

Diker, G. (2007) “¿Es posible una educación sin autoridad? Una mirada sobre el problema de la autoridad en la educación escolar de adolescentes y jóvenes”. Reporte de Investigación. Revista (12) ntes. Número 11. Año 2007.  
<http://www.12ntes.com/revista/numero11.pdf>

### **4.3. El significado de la educación para los jóvenes**

Guerra, Ma. Irene (2007) “¿Cuánto vale la escuela? El significado formativo del bachillerato desde la perspectiva de los estudiantes” Carlota Guzmán y Claudia Saucedo. *La voz de los estudiantes. Experiencias en torno a la escuela*, México, Pomares – CRIM – UNAM – FES Iztacala, pp. 71-97

Palacios, Rafael (2007) “Ser estudiante de bachillerato tecnológico: la incorporación de los alumnos a una escuela no deseada” Carlota Guzmán y Claudia Saucedo. *La voz de los estudiantes. Experiencias en torno a la escuela*, México, Pomares – CRIM – UNAM – FES Iztacala, pp. 127-148

***Bibliografía complementaria:***

Lewkowiks, Ignacio (2013) “Escuela y ciudadanía” en Cristina Corea e Ignacio Lewkowicz *Pedagogía del aburrido. Escuelas destituidas, familias perplejas*, Buenos Aires, Paidós, pp. 19-40

García, Ma. de Lourdes y Ma. Luisa Murga (Coord.) (2012) *¿Qué educación para estos tiempos?*, México, UPN.

Anzaldúa, Raúl. "Emergencia de la escuela en el dispositivo de enseñanza elemental". *La docencia frente al espejo. Imaginario, transferencia y poder*, UAM-X, México, 2004. [http://bidi.xoc.uam.mx/tabla\\_contenido\\_libro.php?id\\_libro=163](http://bidi.xoc.uam.mx/tabla_contenido_libro.php?id_libro=163)

#### 4.4. Socialización en la era digital

Ramírez, Beatriz y Raúl Anzaldúa (2014) "Subjetividad y socialización en la era digital", en *Argumentos*, (México), Número76, año 27, UAM-X, pp. 173-191. [http://argumentos.xoc.uam.mx/tabla\\_contenido.php](http://argumentos.xoc.uam.mx/tabla_contenido.php)

##### ***Bibliografía complementaria:***

Orozco, Guillermo (2001). "Audiencias, televisión y educación: una deconstrucción pedagógica de la 'televidencia' y sus mediaciones", en *Revista Iberoamericana de Educación*, Organización de Estados Iberoamericanos, Número 27, pp. 155-175. <http://rieoei.org/rie27a07.htm>

#### 4.5. La cultura digital y sus efectos

Feixa, Carles (2014) "Generación @: la juventud en la era digital" y "Epílogo # generación". *De la generación @ a la # generación*, Barcelona, NED, pp. 99-120 y 319-328.

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=105115264007>

Feixa, Carles: <https://www.youtube.com/watch?v=Jmbg50DtKSA>

Han, Byung-Chul (2014) "Sin respeto"; "Sociedad de la indignación"; "En el enjambre"; "Huida a la imagen"; "De la acción al tecleo"; "Fantasmas digitales" y "Cansancio de la información" en *En el enjambre*, Madrid, Herder.

##### ***Bibliografía complementaria:***

Sibilia, Paula (2013) "El Show del yo" y "Yo narrador y *la vida como relato*" en *La intimidad como espectáculo*, Buenos Aires, F.C.E., pp. 9-63.

Berardi (Bifo), Franco (2010) *Generación Post-Alfa*, Buenos Aires, Tinta Limón, *Primera parte*: "Introducción" (pp. 23-34) y "Segunda bifurcación: Conectividad / Precarización" (pp. 73-106) ; *Segunda parte*: "Puritanismo y virtualización" (pp. 141-158) y "Mediamutación" (pp. 181-193); *Tercera Parte*: "Caída tendencial de la tasa del placer" (pp. 197-209) y "La última bifurcación" (pp. 251-258).

Morduchowicz, Roxana (2013) *Los adolescentes del siglo XXI. Los consumos culturales en el mundo de las pantallas*, Buenos Aires, F.C.E. (Primera parte, caps.: I al IV y Segunda Parte del V al “Cierre”)

Morduchowicz, Roxana (2008) *La generación multimedia*, Buenos Aires, Paidós.

## **Unidad 5: Algunos efectos de las condiciones sociales en la juventud**

Se analizarán algunas de las problemáticas psicosociales de la juventud y los riesgos que implican.

### **5.1. Depresión, Aburrimiento, apatía y conformismo**

Fernandez, Ana María (2013) *Jóvenes de vidas grises*, “Abatimientos existenciales. ¿Unas vidas grises?”, “Plusconformidad, pulsiones salidas de cauce y temporalidades alteradas” y “Instituciones insignificadas. ¿Vacío de sentido?”, Buenos Aires, nueva Visión, pp. 15-36 y 47-56.

Corea, Cristina (2013) “Pedagogía y comunicación en la era del aburrimiento” en Cristina Corea e Ignacio Lewkowicz *Pedagogía del aburrido. Escuelas destituidas, familias perplejas*, Buenos Aires, Paidós, pp. 41-70.

### **5.2. Adicciones**

Lewkowicz, Ignacio (2013) “Subjetividad adictiva: un tipo psicosocial instituido. Condiciones históricas de posibilidad” en Dobon, Juan y Hurtado, Gustavo (compiladores) (1999) *Las drogas en el siglo...¿que viene?...*, Ediciones FAC, Buenos Aires. Págs. 91 a 107. (en internet: pp. 1-11)  
<http://www.ricardobur.com.ar/biblioteca/Lewkowicz%20-%20Subjetividad%20adictiva,%20un%20tipo%20psicosocial%20instituido.pdf>

### **5.3. Sexualidad en los jóvenes**

Guevara, Elsa (2010) “Su vida amorosa”. *Cuando el amor se instala en la modernidad*, México, UNAM – FES Zaragoza, pp. 215-254

Stern, Claudio (2007) “Estereotipos de género, relaciones sexuales y embarazo adolescente en las vidas de los jóvenes de diferentes contextos socioculturales en México”. *Estudios Sociológicos*, (México), El Colegio de México, núm. 73, enero – abril.

### ***Bibliografía complementaria***

Ehnrenfeld, Noemí (2002) "Adolescente y jóvenes: sexualidad, maternidad y cultura" en Alfredo Nateras (Coord.) *Jóvenes, culturas e identidades urbanas*, México, Ed. Porrúa - UAM-I, pp.407-414

**Área Académica:  
Teoría Pedagógica y Formación Docente  
Licenciatura en Pedagogía**

**Fase III: Concentración en Campo.  
Plan: 1990  
Campo: Orientación Educativa**

Opción: **Adolescencia y Juventud. Estrategias de Orientación**

**Asignatura: Seminario Optativo 7-I (1533)**

***EDUCACIÓN INCLUSIVA. PRINCIPIOS, FINALIDADES Y  
ESTRATEGIAS I.  
(Actualizado)***

**Responsable: Iván Escalante Herrera**

**Vo.Bo.**

**Raúl Anzaldúa Arce**

**Responsable de la opción de campo  
Adolescencia y Juventud. Estrategias de Orientación**

**Abril 2025**

## **EDUCACIÓN INCLUSIVA. PRINCIPIOS, FINALIDADES Y ESTRATEGIAS. SEPTIMO SEMESTRE.**

**Iván Escalante Herrera**

### **PRESENTACIÓN**

En este Seminario se plantea la necesidad de conocer el proceso de institucionalización de la Educación Inclusiva en nuestro país, tomando en cuenta dos aspectos centrales. En primer lugar, el significado de la educación inclusiva, considerando los principios, finalidades y estrategias que la definen y la van constituyendo como una propuesta orientada a satisfacer las necesidades educativas del alumnado desde una perspectiva de atención a la diversidad. En segundo lugar, las propuestas que desde el Estado mexicano se han venido desarrollando en cuanto a la normatividad y definición de las funciones y estrategias de las instancias y profesionales que intervienen en las experiencias de trabajo y su proyección a la escuela común en distintos niveles educativos, principalmente en el nivel básico.

¿Cómo se puede llevar a cabo este esfuerzo? Supone armonizar una serie de aspectos que forman parte de la experiencia en un contexto escolar que se pretende incluyente, entre los que se destacan los elementos de organización institucional, el trabajo docente, los apoyos específicos a los alumnos, el trabajo con padres y la conformación de condiciones de trabajo pedagógico en el aula distintas a las habituales. Este reto requiere de conformar una comunidad educativa capaz de asumir un compromiso sobre la base de la convicción de que se pueden construir opciones para favorecer la escolarización de niños y niñas con cualidades, características y necesidades diferentes.

En consecuencia, la respuesta educativa a las necesidades educativas de los alumnos no puede partir del supuesto que estas necesidades implican un déficit o carencia atribuibles a los alumnos. Es necesario reconocer que el contexto escolar determina en gran medida la experiencia escolar de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes en un sentido que no siempre los favorece, excluyéndolos o discriminándolos en función de sus condiciones individuales: de género, de origen étnico y lingüístico, de orden social y cultural, en relación con sus condiciones individuales, como en el caso de la discapacidad.

Estos planteamientos servirán de base para analizar en este Seminario los logros, dificultades y retos de la Educación Inclusiva en nuestro país, tomando en cuenta las experiencias que se han ido construyendo desde su surgimiento. Del mismo modo, en este Seminario se abordarán una serie de aspectos específicos que permitan realizar el trabajo de orientación educativa a favor del alumnado, con base en los principios, finalidades y estrategias de la educación inclusiva,

### **OBJETIVOS**

Distinguir los principios, finalidades y estrategias de la Educación Inclusiva y su institucionalización en el contexto de la educación nacional.

Analizar los elementos centrales para la organización y desarrollo de la práctica en el ámbito institucional y del aula desde la perspectiva de la educación inclusiva.

Valorar las condiciones institucionales para el establecimiento y la consolidación de la educación inclusiva en el ámbito de la institución educativa y en favor del alumnado.

### **CONTENIDOS:**

1. Principios, finalidades y estrategias de la educación inclusiva. Antecedentes y actualidad.
2. Dimensiones implicadas en la educación inclusiva. El enfoque social de la discapacidad. Un cambio de paradigma.
3. ¿Qué entendemos por una escuela inclusiva? Valores, identidad y características de una escuela inclusiva en el contexto mexicano. Desafíos frente a la educación inclusiva.
4. Dinámicas inclusión-exclusión en la escuela. La exclusión como construcción social. Prácticas, mecanismos y actores en las dinámicas de inclusión-exclusión en la escuela.
5. Procesos de construcción de la diversidad. Otredad y alteridad. Interseccionalidad a partir de la configuración de la diversidad.

6. Las Barreras para el Aprendizaje y la Participación (BAP)
7. Políticas, propuestas y acciones para el impulso de la Educación Inclusiva en México. La Estrategia Nacional de Educación Inclusiva en el marco de la Nueva Escuela Mexicana.
8. Las experiencias y vivencias del alumnado en contextos de inclusión y la labor del Orientador Educativo.
9. La realización de una experiencia de exploración de una escuela regida por los principios, finalidades y estrategias de la educación inclusiva.

#### **MÉTODO DE TRABAJO:**

Se utilizarán distintas estrategias para el estudio de la asignatura. Algunas de ellas serán las siguientes:

- El método de trabajo se basará en la modalidad de seminario-taller para favorecer la participación y el análisis de los temas.
- Lectura previa de los distintos textos en los que se abordan los principales elementos teóricos y prácticos relacionados con la temática del curso. Los alumnos destacarán las ideas principales y se someterán al análisis grupal.
- Presentación y discusión de los temas propuestos.
- Análisis de experiencias y aportaciones de propuestas de trabajo.

#### **EVALUACIÓN:**

Los elementos que se tomarán en cuenta para la evaluación del curso, son los siguientes:

- Participación del estudiante en el trabajo en equipos y en las discusiones grupales.
- Participación y cumplimiento del trabajo relacionado con las lecturas del Seminario.

- Elaboración de un breve ensayo sobre las temáticas tratadas.

Participación en clase	25%
Lecturas y su discusión	25%
Ensayo final	50%

## **BIBLIOGRAFÍA:**

Álvarez, A., Álvarez, V. y Escalante, I. (2023). Concepciones y prácticas docentes en contextos de inclusión educativa. UPN. México

Ainscow, M. et al. (2001). Hacia escuelas eficaces para todos. Madrid, Nancea.

Booth, T. y Ainscow, M. (2002). Guía para la evaluación y mejora de la educación inclusiva. Consorcio Universitario Para la Educación Inclusiva. Universidad Autónoma de Madrid.

Echeita, G. (2006) Educación para la inclusión o educación sin exclusiones. Editorial Nancea. Madrid.

García, I. et al. (1999). Principios y finalidades de la integración educativa. México, SEP- Fondo Mixto México-España.

Organización de las Naciones Unidas (1948). Declaración universal de derechos humanos. Paris, ONU

Organización de las Naciones Unidas (1989). Convención sobre los derechos del niño. Portal ONU.

Organización de las Naciones Unidas. (1990) Conferencia Mundial sobre Educación para Todos. Jomtién. Tailandia, ONU

Puigdelivoll, I. et al (2018) Comunidades de Aprendizaje. Barcelona. Grao Ediciones.

SEP. (2018). Estrategia Nacional de Educación Inclusiva. SEP. México

SEP. (2023). La nueva escuela mexicana. SEP. México

Wenger, E. (2001). Comunidades de práctica. Aprendizaje, significado e identidad. Barcelona: Paidós.

**Universidad Pedagógica Nacional**  
**Dirección de Docencia**  
**Licenciatura en Pedagogía**

**Fase III: Concentración en Campo.**

***Plan: 1990***

***Campo: Orientación Educativa***

**Opción: Adolescencia y Juventud. Estrategias de Orientación**

**Asignatura: Seminario Optativo 7-II (1534)**

***Jóvenes, violencia y convivencia:***

***Marcos conceptuales y de acción***

**Responsable: Dra. Ana Corina Fernández Alatorre**

**Vo.Bo.**

**Dr. Raúl Anzaldúa Arce**

**Responsable de la opción de campo**

**Adolescencia y Juventud. Estrategias de Orientación**

## **Jóvenes, violencia y convivencia: Marcos conceptuales y de acción**

(7º semestre)

**Responsable: Dra. Ana Corina Fernández Alatorre**

Ante la necesidad de apuntalar procesos de constitución de identidades que permitan formas de convivencia signadas por el respeto a la dignidad humana, los derechos humanos, los valores de la democracia como forma de vida y la participación responsable en la solución de problemas comunes, se propone este espacio de construcción de referentes conceptuales y marcos de deliberación que ayuden a explorar recursos para la comprensión y formas de atención, desde la formación y/o la gestión educativa con los cuales hacer frente, tanto a las dificultades como a las posibilidades que entraña la convivencia.

Desde un lugar de problematización de los tipos de violencia y su multifactorialidad, se pone el acento, más que en la disciplina y el control, en el desafío de construir colectivamente lógicas de convivencia inclusivas y democráticas que, en lugar de atender a los reclamos de seguridad, se ocupen de la construcción de la segurabilidad entendida como todo aquello que permite a las personas percibir que disponen de

“...recursos -tanto individuales como colectivos, privados como públicos, materiales como institucionales- para prevenir las amenazas y protegerse de ellas, así como de su capacidad para activar tales recursos.” (PNUD 2005, p., xiii)

La intención es ofrecer marcos posibles de atención que permiten hacer frente al fenómeno de las violencias en los ámbitos donde transcurre el proceso educativo y sus consecuentes prácticas de riesgo, desde una postura que va más allá de la simple condena a alumnos, maestros y padres, para empezar a comprender su complejidad sin caer en la fácil tentación de etiquetar y prescribir ineficaces recetas para el buen comportamiento y poder vislumbrar los límites y las posibilidades reales de lo que la institución educativa puede o no hacer.

**Objetivos:**

1. Que el estudiante sea capaz de analizar de manera crítica y contextualizada la multifactorialidad que incide en las violencias en las escuelas.
2. Que los alumnos se inicien en la sensibilización respecto a la necesidad de inclusión de la diferencia y reconozcan algunos factores fundamentales para construir la convivencia.

**Estrategias didácticas:**

1. Si bien hay un trabajo de exposición por parte de quien conduce el curso, éste es sólo el punto de partida para desplegar los debates que toman como punto de partida las lecturas que corresponden a cada sección
2. Los estudiantes, de manera individual o grupal optarán por una temática vinculada a los objetos de trabajo del curso para realizar indagaciones más profundas y exponer, frente al resto del grupo sus hallazgos. Es a partir de ellos que propiciarán, de manera colectiva la problematización.

**Forma de evaluación:**

Participación pertinente y sustentada en los materiales: 35%

Exposición grupal y conducción de discusión de lectura: 45%

Avance de proyecto de tesis 20%

**Bibliografía Básica**

Conde, S. (2011), Entre el espanto y la ternura: Formar ciudadanos en contextos violentos, Ediciones Cal y Arena, México.

SEP ( 2022) , Resolución de Conflictos en los centros escolares, México, SEP

Albertí, M., Boqué M. (2015) Hacia una pedagogía restaurativa: superación del modelo punitivo en el ámbito escolar, Revista de Mediación 2015, vol. 8, No. 1, pp. 36-49. Universidad De San Carlos, Madrid.

<https://www.youtube.com/watch?v=3av3WRkXUko>

Convivencia sin violencia. Módulo 4 Pedagogía restaurativa. SEP

Mediemos ¿Qué son las prácticas restaurativas? YouTube 29 de mayo 2019

<https://www.youtube.com/watch?v=gh9ipMI2ZPo4>

Diario Mediación, Reunión Restaurativa en un caso de Acoso Escolar | Experto en Prácticas Restaurativas

<https://www.youtube.com/watch?v=o3c1DUvDTA4&t>

### **Bibliografía complementaria**

Ortega, Rosario, Del Rey, Rosario y Paz, Elipe, “Violencia escolar y bullying. El Estado de la cuestión y los nuevos retos investigadores”, en: Furlan, Alfredo (Coord.), Reflexiones sobre las Violencias en las Escuelas, Siglo XXI, México, 2011.pp. 205-235

Gvirtz, Silvina y Larrondo Marina, “Democracia, Diálogo, construcción de la ley. Caminos para construir la convivencia en el espacio escolar y generar modos no violentos de relación.” en: Furlán, Alfredo (Coord.), Reflexiones sobre las Violencias en las Escuelas, Siglo XXI, México, 2011.pp. 257-276

1\_Marco\_Curricular\_ene2022.pdf

Puig, José María, Construcción dialógica de a Personalidad moral. Revista Iberoamericana de Educación, No, 8, Educación y Democracia, OEI.

<http://www.rieoei.org/oeivirt/rie08a04.htm>

<https://www.youtube.com/watch?v=7qTu22aeVF0>

Sesion 5. Pedagogía Restaurativa

<https://www.youtube.com/watch?v=4CPE5S9Vh5o>

Master Class Pedagogía y Convivencia Restaurativa

**Universidad Pedagógica Nacional  
Área 5, Teoría Pedagógica y Formación Docente  
Programa Educativo de la Licenciatura en Pedagogía**

**Fase III: Concentración en Campo.  
*Plan: 1990*  
*Campo: Orientación Educativa***

**Opción: Adolescencia y Juventud.  
Periodo 2020-2 y 2021-1**

**Asignatura: Seminario Optativo 7-III (1597)**

**Seminario-Taller:**

***EMERGENCIA DE NARRATIVAS***

**Responsable: Lic. Ernesto Gutiérrez Núñez**

**Vo.Bo.**

**Raúl Anzaldúa Arce  
Responsable de la opción de campo  
Adolescencia y Juventud. Estrategias de Orientación**

**Abril 2025**

## Presentación

Platicar-nos habrá sido nuestra primera acción para establecer nuestro contacto con el mundo y las cosas, con los otros y los nuestros, con las palabras, sus signos y significantes.

Contar-nos nuestro primer mecanismo para determinar nuestra construcción de lo que llamamos tiempo y espacio, con la historicidad y la existencia, con algo que se ha definido como trascendencia.

Y con ello el proceso de mitificar-nos, sea a través de la metáfora, del fetiche, de la mentira o desde el discurso institucional o de la Educación, formal y no formal. Todo esto para construir un discurso positivo, capaz de alimentar la creencia de progreso, o al menos para dar paso a un compromiso con la existencia misma

Este gran proceso de comunicar-nos nos ha llevado en primer lugar en generar lo común y de manera paralela a constituirnos, somos palabra y signos; de la mano este proceso provoca silencios y ruidos, en ocasiones sin sentido ni dirección, al menos eso nos han contado.

En este proceso social, institucional y personal, sin duda las narrativas han sido herramientas esenciales para reflexionar, actuar y conformar nuestro pasado, presente y futuro.

Estudiar las narrativas, las propias y la del Otro será siempre una tarea pendiente para analizar los mecanismos de la construcción del sujeto, del Yo y de la Otredad. Desde la fábula hasta la ciencia ficción y de la epopeya a la lírica. Del sueño hasta la terrible realidad y de lo cotidiano hasta la utopía... las narrativas no sólo nos determinan, sino que, en estos terribles momentos, nos pueden rescatar.

Las narrativas emergentes pretenden generar mecanismos de reflexión y análisis para el futuro especialista de la educación, en especial para aquel/aquella que busque conocer y trabajar con la Adolescencia y la Juventud en espacios educativos, sean escolarizados o no.

Las narrativas emergentes buscan ser. a la vez, herramienta de la construcción de mundos distinto, posibles o alternos.

Construir un espacio de reflexión y discusión sobre el papel de la mediación de los discursos y las narrativas en el contexto de los procesos educativos y culturales, a partir de los vínculos del sujeto y las instituciones expresados en la comunicación social, la literatura y las prácticas de los medios y las tecnologías de la comunicación, con la pretensión de coadyuvar a alimentar los proyectos de investigación de la tercera etapa de la formación de pedagogos de la opción de campo de Adolescencia y Juventud

## **Objetivos**

- Resignificar el empleo del lenguaje y la comunicación en los procesos educativos y culturales para generar ambientes dialógicos, participativos y horizontales
- Promover el lenguaje como un mecanismo de inclusión y contra la discriminación y promotor de los derechos humanos
- Identificar al lenguaje poético (estético) como un mecanismo para construir ambientes de paz, diversidad y de inclusión (reconocimiento del otro)
- Promover las competencias no consideradas en el discurso autoritario y vertical: solidaridad, empatía, fraternidad, antimachista, imaginación....

## **Las interrogantes que se pretenden estudiar son las siguientes**

- ¿De qué manera los discursos de la comunicación social median en la construcción del sujeto?
- ¿Nos comunicamos sólo desde la inmediatez de nuestro presente, del aquí y del ahora, o la historia y nuestras intenciones están presentes en nuestro decir cotidiano?
- ¿Así como existen diferencias entre la norma y el habla, podemos distinguir enlaces entre el discurso y la narrativa?
- ¿Podemos des-aprender para re-significar? ¿cómo opera esta dialéctica?

## **Propuesta Metodológica**

La pretensión es provocar un sentido de cierre y a la vez de apertura en el sujeto/sujeta. De integración y síntesis de una formación con el inicio de una perspectiva de profesionalización, de la auscultación de la realidad personal y social desde la Pedagogía. Del manejo de la investigación para la construcción del conocimiento y la intervención pedagógica. De encontrar en la lectura y en la oferta cultural un mecanismo de permanente de formación profesional. De identificar la aportación personal con la integración y colaboración del trabajo en equipo. De partir de una asignatura a una perspectiva modular de su ser pedagógico.

Un espacio que auxilie y alimente en la definición de la elección de la temática y problemática a investigar para la construcción del proyecto de titulación. Por tanto, además de recuperar contenidos y autores de las asignaturas revisadas en la primera y segunda fase, buscará avivar nuevas visiones teóricas que orienten y nutran este proceso de cierre de grado.

### **Como Seminario:**

Pretende ser una propuesta, desde la hermenéutica, que sirva para analizar las manifestaciones del poder, conocer cómo la violencia se anida desde lo cotidiano con sus múltiples dispositivos hasta su institucionalización y reproducción.

Ver la escuela, la casa, la calle y las mismas instituciones como espacios vivos, cambiantes y transformadores para construir estrategias de intervención para conformar narrativas alternativas...

Narrativas Emergentes (tanto en su mecanismo de salir a flote como en la tarea urgente del apremio) busca experimentar un modelo abierto, participativo, horizontal donde las fronteras del aprendiz-maestro se diluyan. Experimento de una pedagogía de la otredad. Trabajar la narrativa en la escena escolar y en la formación del/de la pedagogo/a siempre será una necesidad. Un punto de partida y una meta. Como tarea para fomentar las habilidades comunicativas para la vida.

## Como Taller

Promoverá la experimentación de escritura libre, así como nuevas vivencias que nutran su proyecto profesional con ejercicios y prácticas que vislumbren su actuar pedagógico. Cómo fenómeno motor estará la reflexión de la práctica de la lectura y escritura en sus múltiples manifestaciones, así como también de las expresiones artísticas (desde la multimedia o el performer) para ser montadas dentro o fuera de la Universidad.

## Encuadre de Ejes de Análisis y Discusión (propuesta)

La propuesta de los contenidos está sujeta al diagnóstico grupal de intereses y proyectos de los estudiantes, a la dimensión del capital cultural

- Narrativa y poética
- Estructura del relato
- Ficción y realidad
- Del mito a la crónica cotidiana
- La autobiografía y el sentido del ser
- La hermenéutica y el sujeto
- La Otredad y el discurso emergente
- Tolerancia o inclusión
- Heterodoxia y eclecticismo
- Unidimensionalidad y diversidad
- Las narrativas escolares vs. Narrativas para la vida...

Para fines programáticos y de planeación didáctica se contempla de la siguiente manera: Dos grandes bloques, uno por semestre; el primero, oscuro, negativo, diría de remoción del sedimento, o desde la semántica constructivista desequilibrio, desestructuración, que se centrará en la desconstrucción, en un proceso crítico y auto-crítico (que coincide con el séptimo semestre) de **cómo es que estamos “Aquí y ahora”**. Para el octavo semestre, su sentido sería de alborada, de resignificación, de construcción y generación de propuestas (que también coincide con el octavo y último semestre) la pregunta de **¿Y para dónde vamos?** O qué elementos se deben de contemplar para la integración de

una pedagogía de la otredad, o bien, si es factible hablar de una pedagogía amorosa, emergente ¿Es viable la Utopía?

7° semestre: ***Las Narrativas que nos han constituido***

- I. Cómo aprendí a (no) Leer
- II. Cómo aprendí a (no) Pensar
- III. Cómo aprendí a (no) Amar
- IV. Cómo aprendí a (no) Ser

8° semestre ***Las Narrativas que pretendo***, proyecto y me comprometo a trabajar...

Estos “contenidos” o bloques serán definidas por los estudiantes que cursen esta optativa.

Revisemos los espacios definidos del semestre inicial.

## I. Cómo aprendí a (no) LEER

Este espacio tiene el objetivo de trabajar la novela escolar de las formas en cómo, los estudiantes de la opción de campo de la licenciatura, adquirieron el código escrito, los actores que intervinieron en la construcción de esta **COMPETENCIA** escolar. Se revisará bajo la lectura de *Las Palabras y las cosas* Michel Foucault y *La Poética aristotélica*. En contraste la lectura de la novela original de *Pinocho* de Carlo Corolli, y del *Libro Salvaje* de Juan Villoro. Además, se recomendará revisar la Colección del Fondo de Cultura Económica sobre *Espacios de lectura*, en particular a Michel Petiti, entre otros, además de la perspectiva de Paulo Freire Finalmente se propone el en análisis de dos grandes películas *Los Olvidados* de Luis Buñuel y *La Bruja* de Robert Eggers para una revisión del paradigma y su peso en la construcción del imaginario colectivo.

La socialización de la novela escolar puede realizarse en un conversatorio, el tratamiento de la evaluación, así como la difusión de los productos se definirá grupalmente

## II. Cómo aprendí a (no) Pensar

El interés por revisar cómo pensamos es realizar un trabajo ontológico sobre el ejercicio intelectual desde lo cotidiano, como ciudadan@s, estudiantes y futuras/os profesionales

de la Pedagogía. En este espacio se pretende que se revisen los intereses y preocupaciones que subsisten entre la generación de la opción. Dicha reflexión busca realizarse bajo el amparo de dos lecturas *La rebeldía de Pensar* de Oscar de la Borbolla y el texto de Luis Villoro, *Creer, conocer y saber*. Además de los referentes de Kant, Hegel, Nietzsche y Marx.

Esta perspectiva será abordada con el apoyo de las novelas de *Fahrenheit 451* de Ray Bradbury y *Crónica de una muerte anunciada*, de García Márquez; así como las películas *Precious* de Lee Daniels. Se contempla una visita conjunta a un Museo, Universum, por ejemplo. El cierre del bloque se propone una exposición colectiva del Cuerpo.

### III. Cómo aprendí a (no) Amar

La construcción del Yo emocional, sin duda una cuestión por revisar siempre, como hemos (no) amado. Hay mucho material por ser revisado y releído: Platón, San Agustín, Freud, From... En especial dos autores contemporáneos y dos textos: *Amor Líquido* de Zygmunt Bauman y *La Agonía de Eros* de Byung-Chul . En cuestión de novelas muchas, pero por espacio sólo retomaremos dos, quizá como relectura para muchos (espero) *Batallas en el desierto* de J. Emilio Pacheco y *Pedro Páramo* de Rulfo y el ensayo de Paz sobre *El Laberinto de la Soledad*. Sin embargo, el género más bondadoso para abordar esta “problemática” está en el género lírico, por tanto, mucha poesía, mucha. De igual manera el teatro será una opción, que dependerá del ofrecimiento de la cartelera Sin embargo se propondría leer la tragicomedia de Calixto y Melibea, mejor conocida como *La Celestina* de Fernando de Rojas; así como también la tragedia *Edipo* de Sófocles . En películas también hay exceso de oferta, se limitaría a dos *El tambor de Hojalata* dirigida por Volker Schlöndorff, y *Amores Perros* de Iñaritu. Para el cierre de este espacio (“unidad”) se propondría un foro abierto de lectura, sea de una novela o de poesía.

### IV. Cómo aprendí a (no) Ser

Está “unidad” pretende ser un espacio de cierre, propongo se realice desde la perspectiva de género, si hoy alguien tiene más claro este planteamiento, es el movimiento feminista que exige su derecho a existir, a ser escuchada y respetada. Es demasiado probable que

la integración del grupo sea predominantemente de mujeres, quizá 80% o más. Será obligado revisar la perspectiva de Simone de Beauvoir, leer a Sor Juana, Rosario Castellanos. Aun así, siempre el respaldo filosófico de Martín Heidegger, Cornelius Castoriaris, Carl Jung, Jürgen Habermas, entre otros, como invitación, provocación, para ser considerados en el siguiente semestre.

Mi propuesta es complementada con el concepto de Tragedia, revisar a Hamlet de William Shakespeare; Igual que Antígona o Electra, identificar cuál es su función pedagógica y la actualidad. Por otra parte, desde el discurso cinematográfico, completarla con las películas Principio y Fin de Ripstein y El Discípulo (Rusia, 2016) de Kirill Serebrennikov .

Este momento pretende vincularse con la elección y diseño del proyecto de investigación. El cierre del semestre se evaluaría con la realización de un Coloquio interno donde cada estudiante presente su proyecto de Titulación.

#### Propuesta de Evaluación

Se propone un esquema de autoevaluación de los productos y parámetros cualitativos, y se requiere al menos el 80 % de asistencia, para tener una evaluación aprobatoria, Los productos realizados y su carpeta de evidencias tendrían 50%, 20 % asistencia y 30% el proyecto de investigación

#### Orientación Conceptual:

- Michel Foucault: Historia de la sexualidad; Vigilar y castigar; La Microfísica del poder; Hermenéutica del Sujeto, historia de la sexualidad, las palabras y las cosas...
- Sigmund Freud: El malestar de la cultura; Más allá del Principio del placer
- Paul Ricoeur: Tiempo y Narración; Sí mismo como Otro; Ideología y Utopía; Historia y Verdad
- Erick Fromm: El Miedo a la Libertad, El Arte de Amar
- Herberth Marcuse El hombre unidimensional
- Cornelius Castoriaris: La Institución imaginaria de la Sociedad; Sujeto y Verdad en el mundo Histórico social
- Lev Vigotsky: Pensamiento y Lenguaje; Psicología del Arte

- Paulo Freire: Pedagogía del Oprimido; La educación como práctica de la libertad; La Pedagogía de la esperanza; La pedagogía de la indignación,,,
- Carlos Marx El fetichismo de las mercancías
- Byung-Chul Han: La Lógica del Poder, La agonía de Eros, La sociedad del Cansancio
- Jürgen Habermas: Teoría de la Acción Comunicativa
- Pierre Bourdieu: Capital Cultural, Escuela y Espacio
- Ernest Cassier: El Lenguaje simbólico
- Cuentos de Rulfo, García Márquez, Galeano, Borges y Cortázar

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**Opción de campo:  
"Adolescencia y juventud. Estrategias de Orientación"**

**PROGRAMA DE ESTUDIOS**

**Octavo Semestre**

**SEMINARIO DE TESIS II (1536)**

**ELABORÓ:**

***RAÚL ENRIQUE ANZALDÚA ARCE***

**ÍNDICE**

<b>1. PRESENTACIÓN.....</b>	<b>2</b>
<b>1.1. Lineamientos Metodológicos.....</b>	<b>2</b>
<b>1.2. Evaluación.....</b>	<b>2</b>
<b>2. OBJETIVOS.....</b>	<b>3</b>
<b>3. ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS.....</b>	<b>3</b>

**Vo. Bo.**

**Raúl Enrique Anzaldúa Arce.  
Responsable de la Opción de Campo:  
Adolescencia y juventud:  
Estrategias de Orientación**

**Georgina Ramírez Dorantes  
Responsable del Programa de la  
Licenciatura en Pedagogía**

**Abril 2025**

## **1. PRESENTACIÓN.**

El “Seminario de Tesis II” de la licenciatura en pedagogía, tiene por objetivo brindar un espacio de desarrollo de los Proyectos de Tesis y/o Tesinas que los alumnos elaboraron en el 7° semestre, con el objetivo de que al final del curso los alumnos puedan presentar su primer borrador del trabajo recepcional.

El seminario se ubica en el octavo semestre de la licenciatura en Pedagogía y pretende apoyar con los conocimientos obtenidos hasta ahora por los alumnos en los seminarios anteriores, especialmente los de investigación y los seminarios especializados de su área, así como con asesorías grupales e individuales la elaboración de sus tesis y tesinas.

El curso es un seminario - taller durante el cual se elaborará el Trabajo Recepcional, apoyando a los alumnos y sus directores de tesis y tesinas en esta tarea. Durante el curso se llevarán a cabo cuatro foros para revisar colectivamente los avances de los trabajos de los alumnos. También se llevará a cabo un pequeño seminario – taller que pretende apoyar a los alumnos en su proceso de egreso de la licenciatura y su incorporación al mercado laboral.

### **1.1. Lineamientos Metodológicos.**

Se trabajará en forma de Seminario-Taller, lo que implica la permanente articulación entre teoría, metodología y elaboración práctica, pues estos conocimientos tendrán que emplearse en la elaboración de la tesis o tesina. Esto significa que para cada sesión se establecerán tareas concretas que realizar.

Durante las clases se comentarán materiales bibliográficos que se hayan leído previamente, los cuales tendrán por objetivo apoyar al alumno con elementos teóricos y metodológicos que le permitan desarrollar sus trabajos recepcionales.

Las sesiones además de cubrir una función de asesoría teórico - metodológica, tendrán la finalidad de brindar un espacio de análisis y elaboración de las dificultades personales (y posiblemente, también institucionales) que aparezcan como obstáculo para la elaboración del proyecto.

Al final del curso se pretende que los alumnos cuenten con el primer borrador de su tesis o tesina.

## **1.2. Evaluación.**

El carácter particular del seminario determina la especificidad de los criterios de evaluación: asistencia a clases (mínimo el 80% para su acreditación), cumplimiento con las tareas establecidas para cada sesión, lectura de los materiales bibliográficos, participación fundamentada en las sesiones, asistencia a las asesorías personales y a los foros para la revisión de avances y la presentación de los desarrollos del trabajo recepcional acordados oportunamente y al final del seminario entrega del primer Borrador de la Tesis o Tesina.

## **2. OBJETIVOS.**

### **2.1. Objetivo General.**

Proporcionar al alumno los elementos teórico - metodológicos necesarios para desarrollar llevar a cabo su Tesis o Tesina.

### **2.2. Objetivos Particulares.**

2.2.1. Conocer los elementos teóricos y metodológicos específicos para que el alumno desarrolle su tesis o tesina.

2.2.2. Brindar un espacio de análisis, producción y asesoría colectiva e individual que facilite la realización de su Trabajo Recepcional.

2.2.3. Ayudar al alumno a superar las ansiedades que genera un proceso de elaboración de un trabajo recepcional.

### **3. ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS.**

#### **TEMAS SELECTOS PARA EL SEMINARIO DE TESIS:**

##### **1. REDACCIÓN**

Merrill, Paul W. “Las bases para una mala redacción”.

Bajar de internet, hay varias páginas que tienen el documento, por ejemplo:

[http://www.uam.es/personal\\_pdi/psicologia/orfelio/Mala\\_redaccion.pdf](http://www.uam.es/personal_pdi/psicologia/orfelio/Mala_redaccion.pdf)

Sánchez, Jesús (Coord.) (2007) “Proceso de escritura: organización y creación textual”. *Saber escribir*, México, Aguilar.

##### **2. ENTREVISTA EN LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA**

Angel J. Gordo (2008) *Estrategias y Practicas Cualitativa de Investigación Social*, Pearson Educación.

[https://es.scribd.com/document/196268761/Angel-J-Gordo-Estrategias-y-Practicas-Cualitativa-de-Investigacion-](https://es.scribd.com/document/196268761/Angel-J-Gordo-Estrategias-y-Practicas-Cualitativa-de-Investigacion-Social)

[Social?fbclid=IwAR0klxdGz9ceMdlp\\_3gqPtighStX5GJ8vVfjvg\\_FR-kDWvoVatuntq1NY\\_I](https://es.scribd.com/document/196268761/Angel-J-Gordo-Estrategias-y-Practicas-Cualitativa-de-Investigacion-Social?fbclid=IwAR0klxdGz9ceMdlp_3gqPtighStX5GJ8vVfjvg_FR-kDWvoVatuntq1NY_I)

Izcara, Simón (2014) “Las técnicas de acopio de datos cualitativos”. *Manual de investigación cualitativa*, México, Fontamara-Universidad de Tamaulipas, pp. 133-174.

*Bibliografía complementaria:*

Woods, Peter. "Entrevistas". *La escuela por dentro*, Ed. Paidós, Barcelona, 1998, pp. 77 - 103.

Benjamin, Alfred (1980) *Instructivo del entrevistador*. "Consideraciones" (pp. 19-28), "Etapas" (29-54), "La pregunta" (93-120) y "Respuestas y Guías" (141-190), Ed. Diana, México, 1980.

Zubillaga, Verónica (2003) "Testimonio reflexivo sobre la experiencia de construir historias de vida con jóvenes de vida violenta". *Revista Mexicana de Sociología*, (México), IIS-UNAM, pp. 305 – 338.

Bohoslavsky, Rodolfo. *Orientación vocacional*, Ed. Nueva Visión, Buenos Aires, 1988.

Alonso, Luis Enrique. "Sujeto y discurso: el lugar de la entrevista abierta en las prácticas de la sociología cualitativa" en *La mirada cualitativa en sociología*, Ed. Fundamentos, Madrid, 1998, pp.67 – 91.

### 3. ENCUESTA

García, B. y Quintana, J. (2003). La encuesta. En: *Métodos de Investigación y Diagnóstico en la Educación*.

[http://online.aliat.edu.mx/adistancia/InvCuantitativa/lecturas\\_S5/TECNICAS-DE-INVEST.pdf](http://online.aliat.edu.mx/adistancia/InvCuantitativa/lecturas_S5/TECNICAS-DE-INVEST.pdf)

Kerlinger, Fred (2005) investigación por encuesta". *Investigación del comportamiento. Técnicas y metodología*, México, Interamericana, pp. 428 – 443

[https://www.academia.edu/6753714/Investigacion\\_Del\\_Comportamiento\\_Kerlinger\\_Fred\\_N\\_PDF](https://www.academia.edu/6753714/Investigacion_Del_Comportamiento_Kerlinger_Fred_N_PDF)

*Bibliografía complementaria:*

Izcara, Simón (2014) "Muestreo intencional". *Manual de investigación cualitativa*, México, Fontamara-Universidad de Tamaulipas, pp. 75-108

Dieterich, Heinz. "La contrastación por muestreo y entrevista" *Nueva guía para la investigación científica*, Ed. Ariel, México, 1997, pp. 164 - 205.

Ortiz, Luis y José Arturo Granados (2003) "Violencia hacia bisexuales, lesbianas y homosexuales en la Ciudad de México" *Revista Mexicana de Sociología*, (México), IIS-UNAM, pp. 265 – 303.

Gomezjara, Francisco. *El diseño de investigación social*, Nueva Sociología, México, 1992.

#### 4. OBSERVACIÓN

Rekalde, Itziar; Vizcarra, Maria Teresa; Macazaga, Ana María

La Observación Como Estrategia De Investigación Para Construir Contextos De Aprendizaje Y Fomentar Procesos Participativos Educación XX1, vol. 17, núm. 1, 2014, pp. 201-220

Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid, España

<https://www.redalyc.org/pdf/706/70629509009.pdf>

*Bibliografía complementaria:*

Woods, Peter. "Observación". *La escuela por dentro*, Ed. Paidós, Barcelona, 1998, pp. 49 - 75.

<https://pdfcoffee.com/woods-peter-la-escuela-por-dentro-la-etnografia-en-la-investigacion-educativapdf-5-pdf-free.html>

Rockwell, Elsie (Coord.). *La escuela cotidiana*, Ed. F.C.E., México, 1995.

#### 5. GRUPO DE DISCUSIÓN

Izcara, Simón (2014) "El grupo de discusión". *Manual de investigación cualitativa*, México, Fontamara-Universidad de Tamaulipas, pp. 174 – 2003.

## 6. INTERPRETACIÓN

Grüner, Eduardo “Foucault: Una política de la interpretación”, *Revista Topos & Tropos*

<http://www.toposytropos.com.ar/N3/pdf/gruner.pdf>

Laplanche, Jean (1969) “Interpretar (con) Freud”. *Revista uruguaya de psicoanálisis*, Vol XI, Núm. 3-4.

<http://www.apuguay.org/apurevista/1960/16887247196911030406.pdf>

## 7. ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

Álvarez-Gayou, Juan Luis (2012) “Análisis de la información”. *Cómo hacer investigación cualitativa*, México, Paidós, pp. 187-193.

Izcara, Simón (2014) “El análisis de contenido de los datos cualitativos”. *Manual de investigación cualitativa*, México, Fontamara-Universidad de Tamaulipas, pp.51-75.

Borda, Pablo; Valeria Dabenigno, Martín Güelman y Betina Freidin (2017). *Estrategias para el análisis de datos cualitativos*. Buenos Aires: Instituto de Investigaciones Gino Germani, EUDEBA.

[http://209.177.156.169/libreria\\_cm/archivos/pdf\\_1605.pdf?fbclid=IwAR2O5IDGI9z2f9M8fOafcHAKbqXK5zzqK39Ysy\\_Vj1M4SL\\_eFjTsVP-Sow4](http://209.177.156.169/libreria_cm/archivos/pdf_1605.pdf?fbclid=IwAR2O5IDGI9z2f9M8fOafcHAKbqXK5zzqK39Ysy_Vj1M4SL_eFjTsVP-Sow4)

Érika Teresa Valenzuela Hernández (2010) “Análisis semiótico de los sitios web”, en Salvador Salazar (Coord.). *El arte de comprender(se). Aproximación hermenéutica a la enseñanza del diseño*, Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, pp. 53 – 66

## 8. EL REPORTE DE INVESTIGACIÓN

Woods, Peter. "Redacción". *La escuela por dentro*, Ed. Paidós, Barcelona, 1998, pp. 183 - 201.

*Bibliografía complementaria:*

Dieterich, Heinz. "El reporte de investigación" *Nueva guía para la investigación científica*, Ed. Ariel, México, 1997, pp. 209 - 218.

Bisquerra, Rafael. *Métodos de investigación educativa. Guía Práctica*, CEAC, Barcelona, 1989.

Bosch, Carlos. *La técnica de investigación documental*, UNAM, México, 1982.

Cázares, Laura *et. al.* *Técnicas de investigación documental*, Trillas, México, 1980.

## SEMINARIO - TALLER PARA EL EGRESO DE LA LICENCIATURA

Esta unidad tiene por objetivo presentar las características y efectos principales de la globalización, para después analizar las principales tendencias educativas que surgen de este contexto. Al final se reflexionará sobre la forma en que hará un análisis de la situación de escasez de empleo y algunas estrategias para obtenerlo.

### 1. Tendencias educativas actuales.

Guemez, M. A.; Reza, R. y Zamudio. A. (enero – febrero, 2024). Tendencias para la Educación Global y de Calidad: Retos para el Profesorado.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9430286.pdf>

## **2. Mercado de trabajo del Pedagogo**

Sánchez, M. C. ; Huerta, G.; Yépez, B. y Córdoba, R. (julio – diciembre 2015). Demanda social del campo laboral del Pedagogo y competencias profesionales. *Revista Iberoamericana de Producción Académica y Gestión Educativa*

<https://www.pag.org.mx/index.php/PAG/article/download/346/386/>

**Además investigar en internet y en la Bolsa de Trabajo de la UPN y otras instituciones**

## **3. Estrategias para la búsqueda de empleo**

Brazeau, Julie. *Cómo redactar nuestro currículum vitae*, Gedisa, México, 1992, pp. 9-27, 47-71, 100-101, 110-111, 127-153 **Elaborar Currículum Vitae**

**COLOQUIO DE AVANCES DE LOS TRABAJOS RECEPCIONALES (en mayo)**

***Habrá asesorías individuales para la elaboración del Trabajo Recepcional acordándolas con el profesor***

***Entrega del Primer Borrador de la Tesis o Tesina el último jueves de mayo.***

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**Opción de campo:**

**"Adolescencia y juventud. Estrategias de Orientación"**

**Octavo Semestre**

**PROGRAMA DE ESTUDIOS**

**Seminario de Concentración II:**

**Problemáticas juveniles y estrategias de  
investigación - intervención**

**ELABORÓ:**

***RAÚL ENRIQUE ANZALDÚA ARCE***

**ÍNDICE**

<b>1. PRESENTACIÓN.....</b>	<b>2</b>
<b>1.1. Lineamientos Metodológicos.....</b>	<b>2</b>
<b>1.2. Evaluación.....</b>	<b>2</b>
<b>2. OBJETIVOS.....</b>	<b>3</b>
<b>3. ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS.....</b>	<b>3</b>

**Vo. Bo..**

**Raúl Enrique Anzaldúa Arce.  
Responsable de la Opción de Campo:  
Adolescencia y juventud:  
Estrategias de Orientación Educativa**

**Georgina Ramírez Dorantes  
Responsable del Programa de la  
Licenciatura en Pedagogía**

**Abril 2025**

## **1. PRESENTACIÓN.**

El seminario-taller de concentración “Problemáticas juveniles y estrategias de investigación - intervención”, tiene por objetivo brindar un espacio de análisis de las problemáticas educativas de los adolescentes y jóvenes a partir de la revisión de investigaciones y propuestas de intervención.

En este semestre los alumnos han definido sus proyectos de investigación y/o intervención, de manera que el programa de este seminario – taller de concentración se enfoca en apoyar de manera más puntual los temas de los proyectos de tesis y tesinas que se encuentran en marcha.

El objetivo es brindar elementos teóricos y metodológicos, que permitan abordar los problemas planteados en sus proyectos para que puedan hacer un abordaje profesional de los mismos en sus trabajos de campo y en sus prácticas.

El seminario se ubica en el octavo semestre y pretende articular el conocimiento de las dimensiones psicológicas, pedagógicas y sociales que confluyen en la Orientación educativa y en el análisis de las problemáticas psicosociales de los sujetos adolescentes y jóvenes, inmersos en condiciones socioculturales sumamente complejas.

### **1.1. Lineamientos Metodológicos.**

Se trabajará en forma de Seminario-Taller, lo que implica la permanente articulación entre los contenidos y el tema de investigación que los alumnos establezcan en sus proyectos, pues el interés del seminario es apoyar el desarrollo de las tesis y tesinas.

Durante las clases se analizarán los textos de la bibliografía básica de cada tema, los cuales deben haber leído previamente los estudiantes. Con esto se espera la participación de los alumnos analizando, problematizando y comentando las lecturas para abordar las temáticas propuestas en cada unidad y subtema. La participación es parte fundamental de la evaluación del curso. Se considera participación las intervenciones, que fundamentadas en las lecturas, aporten elementos para el análisis, la reflexión y el debate en torno a los temas abordados en cada sesión.

### **1.2. Evaluación.**

El carácter particular del seminario determina la especificidad de los criterios de evaluación:

- Debido a que se trata de un Seminario presencial escolarizado, se requiere de la asistencia de por lo menos el 80% de las clases para aprobar el curso.
- La participación en clase es fundamental, se evaluará a partir de su frecuencia y calidad (a partir de las aportaciones que brinde para el análisis, la reflexión, el debate y la problematización de los temas, teniendo como base la fundamentación

en las lecturas). Al término de cada clase se tomará nota de las participaciones de los alumnos y las observaciones respecto a su pertinencia y calidad. Las participaciones que se realicen sin fundamentación en las lecturas y se desprendan del sentido común, no serán consideradas para la evaluación. Esta actividad contará para el 50% de la calificación.

- Al final del seminario entregará un trabajo que consistirá en un avance de su tesis donde se vea reflejado el empleo de alguno de los elementos abordados en el programa del seminario. En caso de que algunos de los contenidos del seminario no se recuperen de manera importante en los trabajos recepcionales, los alumnos podrán optar por la realización de un ensayo donde se analicen algunas de las temáticas del curso. Esta actividad contará con el 50% de la evaluación.

## 2. OBJETIVOS.

1. Brindar elementos teóricos que permitan comprender los procesos educativos y las problemáticas psicosociales en los que se pretende intervenga la orientación educativa.
2. Conocer algunas condiciones juveniles que impactan en los procesos educativos.
3. Analizar algunas problemáticas psicosociales que enfrentan en la actualidad los adolescentes y jóvenes.
4. Apoyar la elaboración de los trabajos de tesis dentro del campo.

## 3. ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS

### Unidad 1: Problemáticas juveniles y propuestas educativas

#### 1.1. El adolescente posmoderno

Di Segni, Silvia (1993) Ser adolescente en la posmodernidad. Guillermo Obiols y Silvia Di Segni. *Adolescencia, posmodernidad y escuela*. Buenos Aires: Kapeluz, pp. 37-80.

<http://www.terras.edu.ar/biblioteca/5/5OBIOLS-Guillermo-DI-SEGNI-cap-2-Silvia-Las%20deas-de-la-posmodernidad.pdf>

Di Segni, Silvia (2018) "Releyendo adolescencia, posmodernidad y escuela: Veinte años después". *Revista Observatorio*, Palmas, v.4, n. 2, p. 480-499, abril – junio.

<http://www.scielo.org.co/pdf/noma/n30/n30a3.pdf>.

#### 1.2. Jóvenes en México.

Nateras, Alfredo. (2016): "Mapas juveniles: ¿De la precariedad a la esperanza?" *Juventudes sitiadas y Resistencias afectivas Tomo II*. México: Gedisa/UAM-I, pp. 59-91.

<http://www.alfredonateras.com/?fbclid=IwAR1i5PhpJHjTyEvFVNN6hHLhXa5hF9RKNm3QDzYtRengh8UJic3wbzwrh8>

### 1.1.1. Las emociones y la educación

Guevara, C. Y., Rugerio, J. P., Hermosillo, A. M. y Corona, L. A. (2020). Aprendizaje socioemocional en preescolar: fundamentos, revisión de investigaciones y propuestas. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 22, e26, 1-14.  
<https://doi.org/10.24320/redie.2020.22.e26.2897>

### 1.1.2. Desarrollo emocional

LÓPEZ CASSÀ, Èlia. La educación emocional en la educación infantil *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, vol. 19, núm. 3, diciembre, 2005, pp. 153-167  
<https://www.redalyc.org/pdf/274/27411927009.pdf>

## 1.2. Factores que afectan los procesos educativos

### 1.2.1. Familia y rendimiento académico

Los once tipos de familia en México/ Tema: Padres jóvenes y su rol parental con hijos adolescentes  
<https://www.amai.org/revistaAMAI/47-2016/6.pdf>

García-Pujadas, María Isabel; Pérez-Almaguer, Roberto; Hernández-Batista, Raysa  
 Convivencia escolar en secundaria básica  
 Ciencias Holguín, vol. XIX, núm. 3, julio-septiembre, 2013, pp. 1-11

PACHAR-JIMÉNEZ, G. J. Disfuncionalidad familiar y rendimiento académico. In: LOYOLA-ILLESCAS, E. ¿Qué nos dejó la pandemia? Retos y aprendizajes para la educación superior [online]. Quito: Editorial Abya-Yala, 2021, pp. 107-124. ISBN: 978-9978-10-604-4.  
<https://doi.org/10.7476/9789978106754.0008>.  
<https://books.scielo.org/id/qp4g6/pdf/loyola-9789978106754-08.pdf>

### 1.2.2. Socialización

Saraví, G. A. (2015). *Juventudes fragmentadas. Socialización, clase y cultura en la construcción de la desigualdad*. Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social y Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, México, 296 pp.

### 1.2.3. Desigualdades de género

Marta Clara Ferreyra Beltrán. Desigualdades y brechas de género en tiempos de pandemia.

“20 años de política de género en educación” (Solicitar el PDF)

### 1.2.4. Violencia escolar

Mexicanos al grito de guerra. *Entre el espanto y la ternura*  
*Formar ciudadanos en contextos violentos*

Abuso sexual, acoso y hostigamiento

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6113899>

### 1.2.5. Motivación y rendimiento escolar

Motivación, aprendizaje y rendimiento escolar. Motivación, aprendizaje y rendimiento escolar

<https://www3.uji.es/~betoret/Instruccion/Aprendizaje%20y%20DPersonalidad/Lecturas/Articulo%20Motivacion%20Aprendizaje%20y%20Rto%20Escolar.pdf>

### 1.2.6. Lectura y procesos educativos

Molina Villaseñor, L., (2006). Lectura y educación: los hábitos lectores y su repercusión académica en la Educación Secundaria Obligatoria. *Ocnos: Revista de Estudios sobre Lectura*, (2), 103-121.

<https://www.redalyc.org/pdf/2591/259120386007.pdf>

### 1.2.7. Desempeño docente.

Martínez - Chairez, Guadalupe Iván; Guevara - Araiza, Albertico; Valles - Ornelas, María Manuela. EL DESEMPEÑO DOCENTE Y LA CALIDAD EDUCATIVA. *Ra Ximhai*, vol. 12, núm. 6, julio-diciembre, 2016, pp. 123-134

## 1.3. Problemáticas de adolescentes

### 1.3.1. Condiciones psicosociales de los adolescentes

Fernández, Ana María. *Jóvenes de vidas grises: Psicoanálisis y Biopolíticas*. Nueva Visión.

### 1.3.2. Autoestima y ansiedad

Hernández Prados, MA., Belmonte García, L. y Martínez Andreo, MM. (2018). Autoestima y ansiedad en los adolescentes. *ReiDoCrea*, 7, 269-278.

### 1.3.3. Embarazo adolescente

Mora-Cancino AM, Hernández-Valencia M. Embarazo en la adolescencia. ¿Qué representa para la sociedad actual? *Ginecol Obstet Mex* 2015;83:294-301.

## 1.4. Educación Media Superior y Superior

### 1.4.1. Estilos de aprendizaje

Laudadio, María Julieta; Da Dalt, Elizabeth. Estudio de los estilos de enseñanza y estilos de aprendizaje en la universidad. *Educación y Educadores*, vol. 17, núm. 3, septiembre-diciembre, 2014, pp. 483-498

### 1.4.2. Desafíos de la Educación Media Superior

Rodolfo Ramírez Raymundo (Coordinador) (2015). DESAFÍOS DE LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR. Senado de la República

### 1.4.3. Educación y consumos culturales.

Estudio sobre frecuencia del consumo de cine en estudiantes universitarios hispanoamericanos.

## Unidad 2: Orientación Educativas y formas de intervención

### 2.1. La mentoría y la tutoría

Díaz Larenas C & Bastías Díaz C. Los procesos de mentoría en la formación inicial docente. *Rev. Int. Investig. Cienc. Soc.* Vol. 9 nº2, diciembre 2013. pág. 301-315.

"Orientación educativa triangular entre tutores escolares y tutores familiares acerca del uso de la inteligencia artificial en adolescentes."

### 2.2. Educación especial e inclusiva

#### 2.2.1. Autismo

"Estrategias de enseñanza: aprendizaje para la inclusión educativa de todos y todas con énfasis en Trastorno del Espectro Autista"

#### 2.2.2. TDAH

"Neurodivergencias (TDAH y discalculia/ dislexia)"

#### 2.1.3. Educación inclusiva

Actitudes de los docentes frente la inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales

Dueñas Buey, M.<sup>a</sup> Luisa. EDUCACION INCLUSIVA *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*, vol. 21, núm. 2, mayo-agosto, 2010, pp. 358-366

### **2.3. Inteligencia y desarrollo emocional**

"Inteligencia emocional y rendimiento escolar: estado actual de la cuestión"

### **2.2. Tecnología educativa**

Tecnología educativa y su papel en el logro de los fines de la educación.

## **Unidad 3: Temas selectos de Educación.**

### **3.1. Historia de la Pedagogía**

Abbagnano. *Historia de la Pedagogía*. F.C.E.

### **3.2. Pedagogía multigrado**

Boix, Roser ¿Qué queda de la escuela rural? Algunas reflexiones sobre la realidad pedagógica del aula multigrado Profesorado. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, vol. 15, núm. 2, 2011, pp. 13-23

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
ÁREA ACADÉMICA TEORÍA PEDAGÓGICA  
Y FORMACIÓN DOCENTE  
Licenciatura en Pedagogía**

**Fase III: Concentración en Campo.  
*Plan: 1990*  
*Campo: Orientación Educativa***

**Opción: Adolescencia y Juventud. Estrategias de Orientación**

**Asignatura: Seminario Optativo 8-I (1538)**

***Información, pensamiento crítico y usos de la expresión creativa  
desde una cultura de paz***

**Responsable: Dra. Ana Corina Fernández Alatorre**

**Vo.Bo.**

**Dr. Raúl Anzaldúa Arce**

**Responsable de la opción de campo  
Adolescencia y Juventud. Estrategias de Orientación**

**Abril 2025**

## **Información, pensamiento crítico y usos de la expresión creativa desde una cultura de paz**

**Dra. Ana Corina Fernández Alatorre**

Mucha de la información que transita por las redes y en particular la que refiere a los asuntos públicos que competen a las y a los jóvenes, circula en medio de una guerra mediática que se ha emprendido desde intereses particulares y del mercado. Ello genera convocatorias identitarias que no sólo los confunde, con información falsa y/tergiversada, sino que cancela muchas de sus posibilidades para elegir opciones para una vida más sana, responsable y signada por una cultura de paz. Habitar el territorio virtual de las redes sin mayor recurso de análisis crítico sobre lo que es o no bueno para ellas y ellos, los coloca en una situación de riesgo al verse conminados a adherirse a formas de vida que, en el mejor de los casos, hace de ellas y ellos sujetos de consumo domesticados y cerrando su acceso a posibles espacios de participación para hacer valer su voz frente a los problemas, demandas y propuestas compartidas. Es imposible ejercer una acción colectiva al margen del conocimiento sobre los asuntos públicos tanto internacionales como nacionales y locales que configuran posibilidades e imposibilidades de los marcos de acción viables. El desafío desde la educación es brindar herramientas para el ejercicio del pensamiento crítico, la capacidad reflexiva colectiva y deliberativa. Para ello será necesario reconocer tanto la naturaleza de la puesta en circulación de la información de asuntos públicos en los contextos de las sociedades neoliberales, así como sus mecanismos de manipulación de la información a fin de resistir, hacer frente al miedo sistémico que los paraliza. Educar para construir filtros frente a la infodemia puede promover una toma de postura desde la ética de la responsabilidad y el compromiso con el devenir de los asuntos colectivos que nos interpelan como sujetos de derecho.

No basta con el desarrollo de las capacidades anteriormente mencionadas. Hace falta también ofrecer recursos que vehiculen el decir de las y los jóvenes desde una condición que les permita asumirse como sujetos interpelados por los acontecimientos sociales y políticos. Para ello se propone aquí la exploración de los usos de arte y de la expresión creativa colectiva como un primer momento de restauración de las sensibilidades; de formulación y puesta en circulación de su malestar que se aleje de las formas violentas de la rabia y la impotencia para dar lugar a formas organizativas y propositivas de acción colectiva. Es desde ahí que se abren posibilidades para ir restaurando; el tejido social y las formas de convivencialidad.

### **Objetivos:**

1. Explorar y debatir la naturaleza de la circulación de la información pública en el neoliberalismo.
2. Proponer e Intercambiar insumos y herramientas colectivas para hacer frente a los mecanismos mediáticos de manipulación de la información pública
3. Acercarse y experimentar experiencias y propuestas de los usos del arte y la expresión creativa colectiva para reconstituir espacios de convivencialidad signados por la ética del cuidado de si y del otro.

### **Contenidos temáticos**

#### **Unidad I**

Información pública y pensamiento crítico. Esfera pública y discursos de odio

#### **Unidad II**

Arte y expresión creativa colectiva: convivencialidad y cultura de paz

### **Metodología de trabajo:**

A lo largo de este espacio formativo se ofrecerá la revisión de textos y materiales audiovisuales que, a modo de “pretextos”, movilicen la reflexión y la deliberación entre las y los estudiantes para dar lugar a sus propias significados, referentes y experiencias de manera que, en el trabajo en el aula se construya, como producto, un “texto colectivo que permita poner en común las nociones centrales que habrán de configurar

el entramado conceptual de inicio, que sustente, tanto la indagación como la intervención. Para ello se requiere atender a dos condiciones ineludibles: La lectura y/o escucha de materiales correspondiente a cada sesión para, a partir de ahí, iniciar procesos de deliberación y generación de propuestas desde prácticas colaborativas.

### **Evaluación**

Dado el papel central que ocupan aquí las prácticas deliberativas, la participación informada y pertinente al tema en revisión, por parte de los estudiantes, es crucial. A lo anterior se sumarán exposiciones grupales y el envío de tareas y propuestas en tiempo sobre los temas trabajados.

En clase: Participación informada y aportes para elaboración de propuestas colectivas	30%
Tareas y propuestas entregadas en el tiempo señalado. Fuera de ese tiempo no se aceptará la entrega de tareas.	70%

### **Bibliografía básica**

Las terribles 10 estrategias de manipulación masiva, reveladas por Noam Chomsky

[https://www.elclubdeloslibrosperdidos.org/2020/02/las-terribles-10-estrategias-de\\_8.html?m=1homsky](https://www.elclubdeloslibrosperdidos.org/2020/02/las-terribles-10-estrategias-de_8.html?m=1homsky)

Guía básica para detectar noticias falsas

<https://www.bbc.com/mundo/noticias-45561204>

¿Cómo detectar *Fake news*?

<https://www.lavanguardia.com/vida/junior-report/20180907/451678330276/fake-news-aprender-detectar-contrastar-sentido-comun.html>

Castro, F y Castro, E. ( Eds) ( 2012), El arte de la indignación, Delirio, Colección La Bolgia, Salamanca, España,

Jiménez, L. (2016), *Arte para la convivencia y educación para la paz*, México, FCE.

Ipar, E., Villarreal, M., Cuesta, Wegelinl, W. Dilemas de la esfera pública digital: discursos de odio y articulaciones político-ideológicas en argentina.

<https://revistas.usal.es/cuatro/index.php/1130-2887/article/view/27755/28601>

Gómez Moragas, Cristina, El odio como síntoma de lo político Estudios sobre las Culturas Contemporáneas, vol. XXVI, núm. 52, 2020 Universidad de Colima, México Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31664009017>

### **Bibliografía complementaria**

La sociedad de la transparencia

<https://www.youtube.com/watch?v=hkboENTKcK8&t=5s>

La expulsión de lo distinto

[https://www.youtube.com/watch?v=\\_S9nDHS9\\_GA](https://www.youtube.com/watch?v=_S9nDHS9_GA)

Posverdad qué es?

<https://www.youtube.com/watch?v=ueG7jA82j4E>

Darío Sztajnszrajber "Posverdad y virtualidad entre lo real y lo aparente" (en ESP)

[https://www.youtube.com/watch?v=iEkhXwWq\\_ps&t=107s](https://www.youtube.com/watch?v=iEkhXwWq_ps&t=107s)

Fernández, Ana Corina, Violencia sistémica y cultura del miedo en: Anzaldúa, Arce, R. (2017) *Entramados sociales de la violencia escolar*, México, UPN.

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**Opción de campo:**

**"Adolescencia y juventud. Estrategias de Orientación"**

**Fase III: Concentración en Campo.**

***Plan: 1990***

***Campo: Orientación Educativa***

**Opción: Adolescencia y Juventud.**

**Periodo 2020-2 y 2021-1**

**Asignatura: Seminario – Taller Optativo 8-II (1539):**

***Narrativas Emergentes y Lectura***

**Responsable: Lic. Ernesto Gutiérrez Núñez**

**Vo. Bo.**

**Dr. Raúl Anzaldúa Arce**

**Responsable de la opción de campo**

**Adolescencia y Juventud. Estrategias de Orientación**

**Abril 2025**

## Introducción

*Leer sirve para proyectar un poco la belleza sobre lo cotidiano,  
para dar un trasfondo poético a la vida, para trazar historias  
que tal vez no se realizarán jamás,  
pero que son una parte de sí mismo.*

*(Michel Petit, 2014, p.54)*

La lectura es una experiencia a través de la cual se produce un diálogo con el autor a partir de nuestras vivencias, conocimientos y emociones que nos despierta el texto de un autor.

En la lectura se juega nuestra construcción de lo que lo que leemos a partir de de lo que somos, de las concepciones que tenemos y del momento histórico-social y personal que estamos viviendo. Reflexionar sobre lo que leemos, cómo lo hacemos y el sentido que le damos, crea un dispositivo diferente que resignifica la experiencia de la lectura que nos conecta de con las vivencias de manera distinta.

La pretensión de este seminario-taller es brindar elementos teórico- metodológicos para el empleo de la lectura como dispositivo de investigación - intervención para trabajar con adolescentes y jóvenes, que permitan ayudar a los estudiantes de octavo semestre nuestra opción de campo, a elaborar y llevar a cabo sus proyectos de tesis y propuestas pedagógicas.

## Objetivos

- Resignificar el empleo de la lectura en los procesos educativos y culturales para generar espacios de reflexión y diálogo.
- Proponer la lectura como dispositivo de investigación – intervención para resignificar las vivencias y construir procesos educativos.

- Propiciar el empleo de la lectura con adolescentes y jóvenes.
- Contribuir a partir del conocimiento teórico metodológico del dispositivo pedagógico de la lectura, a enriquecer los proyectos de tesis, tesina y propuestas pedagógicas de los estudiantes de la opción de campo “Adolescencia y juventud: estrategias de orientación”.

### **Propuesta Metodológica**

La pretensión es producir un conocimiento vivencial sobre la lectura como dispositivo para la reflexión, el diálogo y la resignificación de las propias experiencias de vida. La asignatura está pensada como Seminario – Taller, por lo que el trabajo del seminario estará acompañado de un taller donde los estudiantes lleven a cabo las actividades del *Dispositivo de Lectura* que se sugieren.

El presente programa debe verse como propuesta abierta a los cambios y modificaciones que puedan hacerse a partir de la dinámica del proceso de formación que se lleve a cabo en él y las necesidades del grupo de estudiantes en función sus intereses y necesidades para elaborar sus proyectos de tesis, tesina y propuestas pedagógicas.

#### **Como Seminario:**

Pretende ser una propuesta, desde la hermenéutica de Paul Ricoeur, que permita ver la lectura como un proceso significación y construcciones de sentido que abonen a la comprensión de la experiencia de vida y a la trans-formación educativa de los lectores. Se partirá acerca de la reflexión crítica acerca de la lectura y su importancia como experiencia para la re-significación de la vida propia y la auto-formación.

Se propondrán lecturas para el trabajo de los divesos temas que se sugieren y otros que puedan aparecer en el proceso de realización del seminario-taller.

## Como Taller

Las actividades propuestas permitirán la experiencia de la lectura para promover la comprensión, la reflexión, el diálogo y la elaboración, como un efecto del dispositivo de investigación – intervención.

Se promoverá la experimentación de la lectura – escritura reflexivo – elaborativa, así como nuevas vivencias que nutran su proyecto recepcional con ejercicios y prácticas que vislumbren su actuar pedagógico

Cómo fenómeno motor estará la reflexión de la práctica de la lectura y escritura en sus múltiples manifestaciones, así como también de las expresiones artísticas (desde la multimedia o el performer) para ser montadas dentro o fuera de la Universidad.

## Encuadre de Temas de Análisis y Discusión (propuesta)

La propuesta de los contenidos está sujeta al diagnóstico grupal de intereses y proyectos de los estudiantes, a la dimensión del capital cultural

### 1. La lectura: concepción e implicaciones

Barthes, Roland (1993). *El placer del texto*. Siglo XXI.

[http://medicinayarte.com/img/Roland\\_Barthes%20-%20El%20placer del %20 texto Leccion inaugural.pdf](http://medicinayarte.com/img/Roland_Barthes%20-%20El%20placer%20del%20texto%20Leccion%20inaugural.pdf)

Petit, Michel (2015). *Leer el mundo. Experiencias actuales de transmisión cultural*. F.C.E.

[http://medicinayarte.com/img/Roland\\_Barthes%20-%20El%20placer del %20 texto Leccion inaugural.pdf](http://medicinayarte.com/img/Roland_Barthes%20-%20El%20placer%20del%20texto%20Leccion%20inaugural.pdf)

Foucault, Michel (1988). *Las palabras y las cosas*. Siglo XXI.

### 2. La experiencia de la lectura

Larrosa, Jorge. (2003) *La experiencia de la lectura. Estudios sobre literatura y formación*. México: FCE

Larrosa, J. (2009). *Experiencia y alteridad en educación*. Homo Sapiens.

Sklar, Carlos. (2009). Fragmentos de experiencia y alteridad. Larrosa, Jorge *Experiencia y alteridad en educación*. Homo Sapiens.

### 3. La lectura como *Dispositivo Pedagógico*

Foucault, Michel. (1993). *Historia de la sexualidad. El uso de los placeres. Tomo II*. Siglo XXI, pp. 9 – 38.

Foucault, Michel (1984). El juego de Michel Foucault. *Saber y verdad*. Ediciones de la piqueta. Pp. 127 -162.

Deleuze, Gilles (1990). ¿Qué es un dispositivo? *Michel Foucault. Filósofo*. Gedisa.

Anzaldúa, Raúl (2017). La docencia universitaria en el entramado del poder.  
<http://bgtq.ajusco.upn.mx:8080/jspui/bitstream/123456789/1470/1/1%20La%20docencia%20universitaria%20Tensiones%20en%20el%20proceso%20educativo.pdf>

Langer, E. *et all* (2012). *Dispositivos pedagógicos y trayectorias escolares en contexto de desigualdad social*. Universidad de la Patagonia Austral.

### 4. El nacimiento del/la lector/a

Foucault, Michel (1992). *El orden del discurso*. Tusquets.

[https://monoskop.org/images/6/62/Foucault\\_Michel\\_El\\_orden\\_del\\_discurso\\_1992.pdf](https://monoskop.org/images/6/62/Foucault_Michel_El_orden_del_discurso_1992.pdf)

Foucault, Michel (2018) ¿Qué es la crítica? Siglo XXI.

## 5. La lectura como dispositivo de vida

Prada Londoño, Manuel (2009). *De la lectura de textos a la comprensión de sí en la hermenéutica de Paul Ricoeur*

<https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/496>

### Propuesta de Evaluación

El cierre del semestre se evaluaría con la realización de un Coloquio interno donde cada estudiante presente un avance significativo (más del 50%) de su proyecto de Titulación.

Se propone un esquema de autoevaluación de los productos y parámetros cualitativos, y se requiere al menos el 80 % de asistencia, para tener una evaluación aprobatoria, Los productos realizados y su carpeta de evidencias tendrían 50%, 20 % asistencia y 30% el proyecto de investigación

### Bibliografía complementaria:

- Paulo Freire: Pedagogía del Oprimido; La educación como práctica de la libertad; La Pedagogía de la esperanza; La pedagogía de la indignación,,,
- Michel Foucault: Historia de la sexualidad; Vigilar y castigar; La Microfísica del poder; Hermenéutica del Sujeto, historia de la sexualidad, las palabras y las cosas...
- Sigmund Freud: El malestar de la cultura
- Paul Ricoeur: Tiempo y Narración; Sí mismo como Otro; Ideología y Utopía; Historia y Verdad
- Herberh Marcuse El hombre unidimensional
- Cornelio Castoriaris: La Institución imaginaria de la Sociedad; Sujeto y Verdad en el mundo Histórico social
- Lev Vigotsky: Pensamiento y Lenguaje; Psicología del Arte

- Carlos Marx El fetichismo de las mercancías
- Byung-Chul Han: La Lógica del Poder, La agonía de Eros, La sociedad del Cansancio
- Jurgen Habermas: Teoría de la Acción Comunicativa
- Pierre Bourdieu: Capital Cultural, Escuela y Espacio
- Ernest Cassier: El Lenguaje simbólico
- Cuentos de Rulfo, García Márquez, Galeano, Borges y Cortazar

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL SECRETARIA ACADÉMICA  
AREA 5: TEORÍA PEDAGÓGICA Y  
FORMACIÓN DOCENTE**

**LICENCIATURA EN PEDAGOGIA**

**CAMPO DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA**

**Tercera Fase del Plan de Estudios de la Licenciatura en Pedagogía**

**Opción: "Adolescencia y juventud. Estrategias de Orientación"**

**Programa del Seminario Optativo 8-III Clave: 1540**

**EDUCACIÓN INCLUSIVA. PRINCIPIOS, FINALIDADES Y  
ESTRATEGIAS II**

**Elaboró: Iván Escalante Herrera**

**Vo.Bo.**

**Raúl Anzaldúa Arce**

**Responsable de la opción de campo  
Adolescencia y Juventud. Estrategias de Orientación**

**Abril 2025**

## EDUCACIÓN INCLUSIVA. PRINCIPIOS, FINALIDADES Y ESTRATEGIAS II OCTAVO SEMESTRE

Iván Escalante Herrera

### INTRODUCCIÓN

Uno de los principales argumentos en favor de la Educación Inclusiva, es que su puesta en marcha puede propiciar que todos los alumnos se beneficien, no sólo los que presentan necesidades educativas asociadas a una discapacidad. Una afirmación de esta naturaleza se tiene que sustentar en una concepción de la enseñanza y el aprendizaje que rompa con los cartabones establecidos. Si la concepción de currículo que apoyamos, como proceso que adquiere su verdadera dimensión en la práctica misma, tiene justificación, esto es posible cuando se vincula a una determinada manera de concebir la enseñanza y el aprendizaje escolar. Estos procesos constituyen el principal objetivo de las estrategias que caracterizan la propuesta de la educación inclusiva, pues la planificación de las intervenciones de los maestros y del personal de apoyo de educación especial debe apuntar esencialmente al desarrollo de estrategias de intervención educativa que estimulen y propicien el aprendizaje de los alumnos en general y que su experiencia de escolarización sea fructífera para su formación y desarrollo.

Pero ¿cómo podemos pensar siempre en términos de grupo y, al mismo tiempo, respetar las características individuales de los alumnos? ¿Existe un método que garantice que todos los alumnos se beneficien de su aplicación, independientemente de tales características? ¿El acceso al conocimiento y el desarrollo de capacidades se asegura con un buen método de enseñanza? ¿Qué condiciones y clima de trabajo deben existir para motivar y estimular la participación activa de los alumnos en la construcción de su propio aprendizaje, independientemente de las naturales diferencias individuales? Las respuestas tendrían que estar supeditadas a la forma en que concebimos la enseñanza y el sentido del proceso de formación en la escuela.

Las consideraciones hasta aquí expresadas nos pueden ayudar a identificar algunos elementos básicos que, en nuestra opinión, pueden orientar las experiencias de educación inclusiva en el aula. Un niño con necesidades educativas asociadas a una discapacidad que encuentre un ambiente estimulante de trabajo, colabore estrechamente con sus compañeros en la solución de problemas o en la realización de tareas, que le pueda otorgar un sentido a lo que aprende y que esta misma experiencia lo estimule a seguir encontrando nuevos significados, en suma, un niño, con o sin discapacidad, que tenga la fortuna de contar con un maestro que lo motiva y lo impulsa a superarse, tendrá mayores posibilidades entonces de trascender sus limitaciones resultado de una discapacidad, o superar las barreras que le han sido impuestas por el medio en el que se desarrolla.

Es indispensable reflexionar las ventajas de utilizar distintos procedimientos para la intervención educativa en el aula, con el objeto de eliminar las barreras que obstaculizan el aprendizaje y la participación del alumnado. Esto incluye preparar en primer término el clima de trabajo en el salón de clase, flexibilizar el currículo escolar, desarrollar estrategias para el aprendizaje diversificadas y adecuadas a la naturaleza del objeto de conocimiento y a las finalidades que nos proponemos alcanzar. En este curso se analizarán estrategias de intervención que pueden ser determinantes para favorecer el aprendizaje y la socialización de todos los alumnos, considerando su diversidad, y facilitar el trabajo de los maestros.

## **OBJETIVOS**

- Identificar y analizar distintas estrategias de intervención en el aula y otros espacios educativos que favorezcan el aprendizaje y la socialización de los niños con necesidades educativas asociadas a una discapacidad u otras condiciones diversas incluidos al aula regular.
- Determinar las condiciones necesarias, en cuanto a la organización del trabajo pedagógico en el aula, que faciliten y propicien la aplicación de estrategias

diversificadas para la atención de las necesidades educativas de todo el alumnado.

- Identificar los principales elementos que permiten configurar el trabajo del docente y la realización de la enseñanza con base en los principios y finalidades de la educación inclusiva.
- Aplicar procedimientos para la planificación y diseño de estrategias de intervención en el aula inclusiva, el manejo curricular, así como de evaluación del aprendizaje.
- Favorecer el trabajo colaborativo en el plano institucional

## **CONTENIDOS**

1. Elementos básicos de organización de la enseñanza en el aula y otros espacios educativos.
2. El currículo escolar, los contenidos de la enseñanza, las experiencias de enseñanza y aprendizaje, el clima de trabajo, los procesos de socialización y los procedimientos de evaluación en la perspectiva de la educación inclusiva.
3. La relación del currículo y la organización de los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación. Enfoques y prácticas del currículo escolar.
4. El Diseño Universal del Aprendizaje
5. Estrategias específicas de intervención en el aula para la atención de las necesidades educativas en función de la diversidad del alumnado.
6. La importancia de fortalecer el trabajo colaborativo en la institución educativa. La comunidad educativa. Comunidades de aprendizaje. La construcción del nosotros y el sentido de comunidad escolar

7. Los factores sociales, culturales y de relación interpersonal que influyen en el desarrollo de las experiencias de enseñanza y aprendizaje en el contexto de la institución educativa y en el aula.

### **MÉTODO DE TRABAJO:**

Se utilizarán distintas estrategias para el estudio de la asignatura. Algunas de ellas serán las siguientes:

- El método de trabajo se basará en la modalidad de seminario-taller.
- Lectura previa de los distintos textos en los que se abordan los principales elementos teóricos relacionados con la temática del curso. Los alumnos destacarán las ideas principales y se someterán al análisis grupal.
- Análisis y valoración de experiencias de intervención en el contexto de la inclusión educativa.
- Diseño y aplicación de estrategias de intervención y evaluación del aprendizaje, considerando distintos tipos de necesidades educativas específicas y áreas del currículo escolar.

### **EVALUACIÓN:**

Los elementos que se tomarán en cuenta para la evaluación del curso, son los siguientes:

- Participación del estudiante en el trabajo en equipos y en las discusiones grupales.
- Participación y cumplimiento del trabajo relacionado con el análisis, el diseño y la aplicación de estrategias de intervención, así como la elaboración de reportes o resúmenes de lectura, mapas conceptuales, cuadros sinópticos y otros recursos electrónicos.
- Elaboración de propuestas de intervención aplicadas en casos específicos de alumnos con necesidades educativas específicas.

- Resolución de ejercicios	33%
- Reportes documentales	33%
- Participación en clase	33%

## **BIBLIOGRAFÍA**

Ainscow, M. y Booth, T. (2015). Guía para la educación inclusiva. Madrid. OEI-FUHEM.

Alba, C. (2016) Diseño Universal para el aprendizaje: educación para todos y prácticas de enseñanza inclusivas. Madrid, Ediciones Morata

Camps, A. et al. (2001). El aula como espacio de investigación y reflexión. Ed. Graó, Barcelona.

Casanova, M.A. (1998). La evaluación educativa. SEP-Cooperación Española., México

Eljob, C., et al. (2006). Comunidades de Aprendizaje. Transformar la educación. Barcelona. Editorial Graó

Fuéguel, C. (2000). Interacción en el aula. Escuela Española, Barcelona.

García, I. et al. (1999). Principios y finalidades de la integración educativa. México, SEP-Fondo Mixto México-España.

Jackson, P. (1991) La vida en las aulas. Madrid. Morata

Pinar. W. (2014) La Teoría del curriculum, Madrid, Narcea Ediciones,

SEP (2018). Estrategia Nacional de Educación Inclusiva. México. SEP

SEP (2022) Planes y programas de estudio para la educación básica. México. SEP

## Plan de Trabajo

### 1. Descripción de la opción.

La opción “*Adolescencia y juventud: estrategias de orientación*”, se inscribe en el campo de la Orientación Educativa, y trata de abordar principalmente, las problemáticas de los adolescentes y los jóvenes (aunque no de manera exclusiva), vinculadas al campo de investigación e intervención del pedagogo orientador educativo, entre ellas: violencia social y violencia escolar; problemáticas de desarrollo y aprendizaje en niños, adolescentes y jóvenes; orientación a padres y maestros para la atención de problemáticas psicoeducativas; orientación vocacional y proyecto de vida; sexualidad y relaciones de pareja; intervención para la convivencia; educación y culturas juveniles; etc. La opción busca especializar a los estudiantes en las temáticas de este campo, a partir de sus investigaciones - intervenciones de tesis y tesinas, proporcionándoles sólidos referentes teóricos que permitan comprender las problemáticas en su complejidad, así como dotarlos de herramientas prácticas y el desarrollo de aptitudes para investigar e intervenir en las problemáticas que aborden.

Esta opción recoge una amplia experiencia docente, de investigación e intervención de los profesores participantes en ella, quienes hemos trabajado juntos en este campo en los últimos nueve años.

### 2. Actividades Teórico – Prácticas.

Desde el inicio del 7° semestre, los alumnos realizarán estudios exploratorios en instituciones acordes a los temas de interés de su investigación. A partir de estas aproximaciones al campo se irá construyendo el problema de investigación; especialmente en el Seminario de Tesis I y en el Seminario – Taller de Concentración se apoyará puntualmente la elaboración del Proyecto de Tesis o Tesina. También las materias optativas apoyarán este trabajo, tanto en lo teórico como en lo práctico, ya que todos los seminarios operan como taller para elaborar el proyecto y para atender problemáticas de la inserción en el campo y el trabajo práctico.

Se realizan actividades prácticas en diversas instituciones educativas apoyadas con las asesorías de los profesores del campo. Se tiene vinculación con la *Red de Investigadores sobre adolescencia y juventud*, lo que permite ofrecer diversas actividades de formación y experiencia profesional en el campo: asistencia y participación en los *Encuentros Internacionales* que organiza anualmente la RIAJ, realización de talleres en escuelas, presentación de avances de investigación en foros interinstitucionales, etc.

### 3. Servicio Social.

En el campo contará con propuestas para que los estudiantes realicen su servicio social, cada uno de estos programas está vinculado a las investigaciones que están realizando los profesores de campo:

- 1) **Programa: “Promoción de la Lectura por Placer”.** Este es un programa de Servicio Social que se lleva a cabo en la UPN bajo la Coordinación del Mtro. Ernesto Gutiérrez
  
- 2) **Programa: “Procesos de subjetivación de la violencia escolar”**  
Se piensa proponer un programa de servicio social que se derive del proyecto de investigación, que lleva el mismo nombre. El programa tiene el objetivo general de formar estudiantes como asistentes de investigación que apoyen el desarrollo del proyecto, a la vez que permita a los alumnos incorporar sus temas de tesis y tesina, afines a alguna de las líneas que ofrece la investigación. Responsable del Programa: Dr. Raúl Enrique Anzaldúa Arce.

Como se observa, los programas de servicio social son aproximaciones diferentes desde donde es posible acercarse al estudio de la adolescencia y la juventud en escenarios y ambientes diversos en los cuales es posible hacerse de herramientas, para indagar o dar cuenta de dichos procesos.

#### **4. Titulación.**

Se trabaja con las modalidades de titulación aprobadas por el Reglamento de la UPN, que están caracterizadas en los Lineamientos de Titulación de la Licenciatura en Pedagogía, especialmente en las modalidades de Tesis y Tesinas ahí consignadas.

Al inicio del 7° semestre en el Seminario de Tesis I, se revisan los documentos normativos de titulación y las diversas modalidades de trabajos recepcionales, con la finalidad de que los alumnos las conozcan y decidan cuál es la más pertinente de acuerdo a sus condiciones personales y al tema que desean abordar.

Para favorecer el proceso de titulación se ha establecido que como meta para el 7° Semestre, todos los estudiantes tendrán elaborado su Proyecto de Tesis o Tesina, y contarán con un Director(a) del mismo.

En el 8° Semestre todos los profesores del campo trabajamos conjuntamente con los estudiantes, para apoyar el desarrollo de sus proyectos, con la meta de lograr que presenten al final, su primer borrador de tesis o tesina (o al menos un avance del 80%).

#### **5. Formas de enseñanza.**

De manera general, en todas las asignaturas propuestas para esta opción de campo se trabajará por medio de seminarios donde se buscará la participación de los estudiantes en la revisión, análisis, debate y reflexión de los contenidos teóricos que se revisen. Así mismo, se buscará integrar los conocimientos teóricos con el trabajo práctico que lleven a cabo los estudiantes, a través de los estudios exploratorios en las instituciones, las actividades prácticas que realicen, las investigaciones de campo, el servicio social y en el caso de las intervenciones, las estrategias previstas para cada una de ellas.

Cabe señalar que colateralmente con los seminarios que se ofertan en el campo, los profesores de esta opción, organizan diversas actividades académicas como ciclos de conferencias, conferencias magistrales, presentaciones de libro y experiencias de intercambio interinstitucional, que permiten enriquecer los contenidos teóricos, metodológicos y prácticos que ofrece el campo. Como ejemplo de este tipo de actividades puede consultarse el anexo.

## **6. Evaluación.**

La concepción de evaluación manejada en el campo se refiere al reconocimiento y valoración de los progresos académicos de los alumnos de manera integral y continua. Por lo tanto, se ha de considerar la evaluación como una actividad formativa y cotidiana susceptible de ser expresada y reconocida mediante distintos indicadores y criterios, tales como: participación continua en las distintas actividades y tareas escolares, asistencia sistemática en las actividades académicas señaladas por cada uno de los docentes, el desarrollo de un pensamiento crítico y reflexivo en cuanto a los distintos temas abordados en sus investigaciones; así como la entrega adecuada y puntual de los productos parciales de sus investigaciones.

Los criterios de evaluación serán colegiados y conocidos por los distintos profesores que conforman el equipo con el fin de mantener un desarrollo lo más homogéneo posible de los avances académicos de los estudiantes, que en determinado caso puede derivar en el diseño y entrega de trabajos que sean susceptibles de ser evaluados por los maestros.

Tal como se expuso en el rubro del Plan de Trabajo de este mismo documento, pensamos que el séptimo y octavo semestre deben ser aprovechados en su máxima capacidad para avanzar lo más posible en la realización de sus investigaciones por lo que establecemos los siguientes objetivos mínimos que servirán como criterio de evaluación:

1. Para el séptimo semestre diseño y elaboración del proyecto de investigación.
2. Para el octavo semestre elaboración de los capítulos del proyecto de investigación.

## 7. Horarios.

Esta opción de campo se desarrollará en el **turno matutino**. A continuación se presentan los horarios tentativos para los dos semestres:

### Horario 7° Semestre 2025-2

<b>Clave</b>	<b>Materia</b>	<b>Asesor</b>	<b>L</b>	<b>M</b>	<b>W</b>	<b>J</b>	<b>V</b>
1531	SEMINARIO DE TESIS I	Raúl E. Anzaldúa Arce		12-14		10-14	
1532	SEMINARIO TALLER DE CONCENTRACION	Raúl E. Anzaldúa Arce		10-12		8-10	
1533	CURSO O SEMINARIO OPTATIVO 7-I: Educación inclusiva. Principios, finalidades y estrategias I.	Iván Escalante Herrera	12-14		12-14		
1534	CURSO O SEMINARIO OPTATIVO 7-II: Jóvenes, violencia y convivencialidad: Marcos conceptuales y de acción	Ana Corina Fernández Alatorre	10-12		10-12		
1597	CURSO O SEMINARIO OPTATIVO 7-III: Emergencia de narrativas	Ernesto Gutiérrez Núñez					8-12

**Horarios 8° Semestre 2026-1.**

Clave	Materia	Asesor	L	M	W	J	V
1536	SEMINARIO DE TESIS II	Raúl E. Anzaldúa Arce		10-14		10-12	
1537	SEMINARIO TALLER DE CONCENTRACION	Raúl E. Anzaldúa Arce		8-10		8-10	
1538	CURSO O SEMINARIO OPTATIVO 8-I: Información, pensamiento crítico y usos de la expresión creativa desde una cultura de paz	Ana Corina Fernández Alatorre	10-12		10-12		
1539	CURSO O SEMINARIO OPTATIVO 8-II: Taller de Narrativas Emergentes y Lectura	Ernesto Gutiérrez Núñez					8-12
1540	CURSO O SEMINARIO OPTATIVO 8-III: Educación inclusiva. Principios, finalidades y estrategias II.	Iván Escalante Herrera	12-14		12-14		

**Campo ocupacional.**

El pedagogo como profesional de la educación está obligado a tener una mirada amplia sobre el complejo y diverso campo de la educación. Por ello entendemos que aunque no sea su campo exclusivo de intervención, la Orientación Educativa es un espacio propicio para la inserción laboral, que requiere de un especial bagaje de conocimientos y competencias profesionales, que este campo puede brindarles.

El campo además ofrece elementos para la investigación y la intervención en una amplia gama de problemáticas psicosociales a las que se enfrentan principalmente los jóvenes. Los campos de intervención también son muy diversos abarca el sistema educativo nacional en todos sus niveles, así como ámbitos de la educación no formal en los que se requiera atender problemáticas psicosociales desde la perspectiva del pedagogo – orientador.

**Horarios de atención a estudiantes para informes sobre él la opción de campo:**

**Raúl Enrique Anzaldúa Arce**, Cubículo 246 martes y jueves de 10 a 13:00 ó a través del correo electrónico [reanzal@yahoo.com.mx](mailto:reanzal@yahoo.com.mx)

**Iván Escalante Herrera:** [iescalante@upn.mx](mailto:iescalante@upn.mx)

**Ana Corina Fernández Alatorre:** [acorinafdz@gmail.com](mailto:acorinafdz@gmail.com)

**Ernesto Gutiérrez Núñez** [ernestogutierrezn@gmail.com](mailto:ernestogutierrezn@gmail.com)

### **Equipo docente.**

El equipo docente que ofrece este campo es personal de tiempo completo y con amplia experiencia en la docencia, la investigación y en los procesos de titulación. Asimismo, ofrece un trabajo colegiado que permitirá un apoyo consistente al proceso de titulación de los alumnos.

#### **Dr. Raúl Enrique Anzaldúa Arce:**

Licenciado en Psicología Social (UAM-I); Maestro en Psicología Clínica (UNAM); Doctor en Ciencias Sociales, con especialidad en Psicología Social de Grupos e Instituciones (UAM-X). Experiencia como Orientador Educativo. Ha coordinado diversos Proyectos de Investigación – Intervención sobre docencia, adolescencia y juventud. Miembro Fundador y Coordinador de la *Red de Investigadores y Estudiantes sobre Adolescencia y Juventud*.

#### **Dra. Ana Corina Fernández Alatorre:**

Psicóloga Social y Doctora en Pedagogía (UNAM). Se ha desempeñado como docente en varias universidades de México y Centroamérica. Ha trabajado en la defensa de los derechos humanos y en la investigación sobre la relación escuela y la comunidad, los medios y la educación. Es autora de diversos materiales didácticos, libros y ensayos publicados sobre educación para la ciudadanía. Trabaja la línea de educación para la democracia. Es integrante del Consejo Consultivo Interinstitucional para el Desarrollo Curricular de la asignatura de Formación Cívica y Ética. Miembro de la *Red de Investigadores y Estudiantes sobre Adolescencia y Juventud*.

#### **Mtro. Iván Escalante Herrera**

Maestro en Ciencias en el Área de Educación, DIE-CINVESTAV-IPN

Licenciado en Educación Especial. Escuela Normal de Especialización.

Profr. Titular “C” de Tiempo Completo, Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Ajusco. Miembro de la *Red de Investigación sobre Adolescencia y Juventud.*, *Dra. Beatriz Ramírez Grajeda*.

Coordinador de la Maestría en Gestión de la Convivencia en la Escuela. Violencia, Derechos Humanos y Cultura de Paz.

Línea de Investigación: Currículum, Educación Inclusiva y Formación en la Diversidad.

Publicaciones relacionadas con la Educación Inclusiva, el Currículum y la Evaluación Escolar.

## Lic. Ernesto Gutiérrez Núñez

Licenciado en Comunicación Social de la UAM, Xochimilco, Estudios de Maestría en Comunicación Educativa del ILCE, Docencia y gestión en Colegio de Bachilleres; docente de UAM, Xochimilco e Iztapalapa, CCH y Universidad Autónoma de Chapingo. Docente del cuerpo docente de Comunicación Educativa de la UPN, Ajusco Pedagogía desde 2014.

## Bibliografía relevante para el campo

Anzaldúa, Raúl (2012) “Infancias y adolescencias en el entramado de los procesos de subjetivación” en *Revista Tramas*, Núm. 36, enero –junio, 2012

Conde, S. (2011), *Entre el Espanto y La Ternura. Formar ciudadanos en contextos violentos*, México, Ediciones Cal y Arena

Florescano E. (2015), *Cartilla ciudadana*, México, FCE, Fundación Pueblo Hacia Arriba.

Di Sengni, Silvia (2006) “Ser adolescente en la posmodernidad” en Guillermo Obiols y Silvia Di Sengni. *Adolescencia, posmodernidad y escuela*, Buenos Aires, Ed. Novedades Educativas, pp. 75-131.

Feixa, Carles (2014) *De la generación @ a la # generación*, Barcelona, Ned Ediciones.

Fernández, Ana Corina (Coord.) (2015) *Jóvenes: entre sus tramas convocantes y sus potencias creadoras*, México, UPN.

Fierro, M. C. *Convivencia inclusiva y democrática. Una perspectiva para gestionar la seguridad escolar*, Revista Electrónica Sinéctica, núm. 40, enero-junio, 2013, pp. 1-18  
Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente  
Jalisco, México

Furlán, A. (2012), *Reflexiones Sobre la Violencia en las Escuelas*, México, Siglo XXI.

García, María de Lourdes Y María Luisa Murga (2011) *Qué educación para estos tiempos*, México, UPN.

González, Roberto (2011) *La violencia escolar. Una historia del presente*, México, UPN

González, R. y Rivera, L. (2014), *La Gestión de la Violencia Escolar*, México, UPN.

Guevara, Elsa (2010) *Cuando el amor se instala en la modernidad*, México, UNAM – FES Zaragoza

Hernández Joaquín (2008) *El trabajo sobre las identidades de los estudiantes de bachillerato: reflexividad, voces y marcos morales*. México UPN.

Informe nacional de desarrollo humano 2005: resumen

www.cr.undp.org/.../dam/costa\_rica/.../undp\_cr\_indh2005resumen\_2005. p.

Margulis, M. y otros. *Juventud, cultura, sexualidad*, Buenos Aires, Ed. Biblos.

*Morduchowicz Roxana (2004) Capital cultural de los jóvenes. Buenos Aires FCE*

\_\_\_\_\_ (2014) *Los chicos y las pantallas*. Buenos Aires, FCE

Murga, Ma. Luisa (Coord.) (2011) *Lugar y proyecto de la orientación educativa*. México, UPN.

Pereira Roberto (Comp) (2011) *Adolescentes en el siglo XXI: entre resiliencia, impotencia y poder* Madrid, Morata

PNUD Costa Rica, *Venciendo el Temor, (In) seguridad ciudadana y desarrollo humano en Costa Rica*. Informe Nacional de Desarrollo Humano, p. v.

Pogliagli, Mata y Pérez Islas (2015) *La experiencia estudiantil: Situaciones y percepciones de los estudiantes de bachillerato de la UNAM*. México, UNAM .

Ramírez Grajeda, Beatriz y Raúl Anzaldúa (2001). *Subjetividad y relación educativa*, México, UAM-A

Reguillo, Rossana (Coord.) (2012) *Los jóvenes en México*, México, F.C.E.

Tenti. E. (Coordinador) (2012) *La escolarización de los adolescentes: Desafíos Culturales, Pedagógicos y de Política Educativa*, Buenos Aires, UNESCO, Instituto de Planeamiento de la Educación.

## **Anexos:**

**Actividades colaterales que se han preparado en esta opción de campo de Orientación Educativa** para enriquecer la formación y favorecer la titulación de los estudiantes:

1. **Ciclo de Conferencias: *Violencia Social, Violencia Escolar***, coordinado por el Dr. Raúl Anzaldúa (Septiembre – Octubre 2015), que derivó en un libro que está en proceso de dictamen para su publicación.

2. **4to. Encuentro Internacional y 7° Nacional de la Red de Investigadores sobre Adolescencia y Juventud. Dra. Beatriz Ramírez Grajeda** evento realizado en octubre del 2023, bajo la coordinación del Dr. Raúl Anzaldúa).

<https://www.facebook.com/encuentronacional.nacional.3>

4. Se prepara el **5° Encuentro Internacional y 8° Nacional de la Red de Investigadores sobre Adolescencia y Juventud**. **Dra. Beatriz Ramírez Grajeda** que se llevará a cabo de manera híbrida del 23 al 26 de octubre del 2024, bajo la coordinación del Dr. Raúl Anzaldúa.

5. Organización del **Cineclub de Pedagogía con el Ciclo Adolescencia e Identidad**. Ciclo organizado por el Profesor Ernesto Gutiérrez con los estudiantes de la Opción de Campo *Adolescencia y Juventud: Estrategias de Orientación 2023 – 2024*:

La Universidad Pedagógica Nacional  
y el Área Académica 5, Teoría Pedagógica y Formación Docente

Te invitan a asistir al



**CINE CLUB DE PEDAGOGÍA**

**27 de febrero del 2024**  
**"La vida de Calabacín"**  
 Dir. Claude Barras, Francia-Suiza 2016, duración 66 min.  
 - La problemática de la orfandad desde la perspectiva de la infancia.  
 Presenta: Raúl E. Anzaldúa Arce

**5 de marzo del 2024**  
**"Isla de Perros"**  
 Dir. Wes Anderson, EUA 2018, duración 102 min.  
 - De perros vs gatos... ¿por quién te inclinas?  
 Presenta: Juan Pablo Ortiz Dávila

**19 de marzo del 2024**  
**"Ana y Bruno"**  
 Dir. Carlos Carrera, Méx. 2018, duración 96 minutos.  
 - Cuando nuestros fantasmas andan sueltos.  
 Presenta: Juan Carlos Rangel Cárdenas

**30 de abril del 2024**  
**"La Tumba de las Luciérnagas"**  
 Dir. Isao Takahata, Japón, 1988, duración 89 minutos  
 - Como ven, viven (y mueren) los niños la Guerra.  
 Presenta: Mauro Pérez Sosa

**21 de mayo del 2024**  
**"Pinocchio"**  
 Dir. Guillermo del Toro, EUA, 2022, duración 114 minutos  
 - Cuando la cosa cobra vida y nos ayuda a vivir...  
 Presenta: Samuel Ubaldo Pérez

**Auditorio B, Unidad 092-Ajusco**  
**De 12:00 a 15:00 hrs.**



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
Área Académica 5, Teoría Pedagógica y Formación Docente

INVITAN AL:

# CINE CLUB DE PEDAGOGÍA

Ciclo: Adolescencia e Identidad

Febrero 17 de 2023, Auditorio "D"

De 12:00 a 14:00 horas

Coordina: Ernesto Gutierrez, C-286, [ernestogutierrezn@gmail.com](mailto:ernestogutierrezn@gmail.com)

Presentan:

- ▶ Enrique Raúl Anzaldúa Arce
- ▶ Paola García Santiago



EDUCACIÓN  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

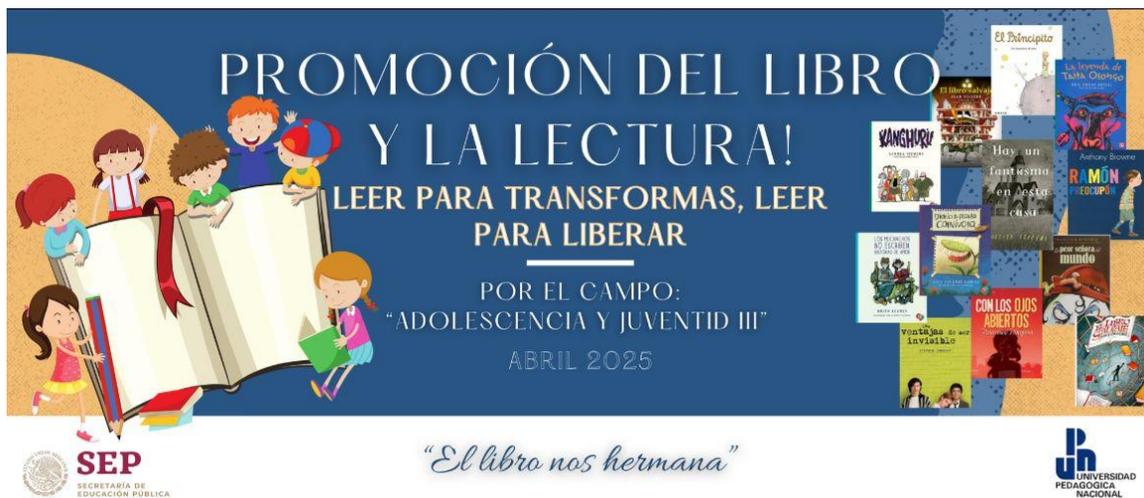


UNIVERSIDAD  
PEDAGÓGICA  
NACIONAL



6. Jornada de **Promoción del Libro y la Lectura** evento to realizado en la UPN el 28 de abril de 2023 bajo a la Coordinación del Mtro. Ernesto Gutiérrez:

7.



8.



9.

**7. Coloquio de Investigación del Campo “Adolescencia y Juventud: Estrategias de Orientación Educativa”** Presentación de los Avances de los Trabajos Recepcionales de las y los estudiantes de nuestra Opción de Campo:



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
Área Académica 5, Teoría Pedagógica y Formación Docente  
y la Red de Investigadores sobre Adolescencia y Juventud

INVITAN AL COLOQUIO DE INVESTIGACIÓN DEL CAMPO  
**"ADOLESCENCIA Y JUVENTUD:  
ESTRATEGIAS DE  
ORIENTACIÓN EDUCATIVA"**

**3, 9 y 11 de Mayo del 2023**  
**Auditorio B, Unidad 092, Ajusco**  
**De 9:00 a 14:00 horas**



8. Participación en la **Red de Investigadores sobre Adolescencia y Juventud**.: participan en la Red: Dra. Ana Corina Fernández Alatorre, Mtro. Iván Escalante Herrera y el Dr. Raúl Enrique Anzaldúa Arce es el Coordinador.

<https://www.facebook.com/groups/565238546877456>

<https://www.facebook.com/encuentronacional.nacional.3>

9. Cada generación de esta opción de campo elabora una página de Facebook para facilitar el intercambio de actividades académicas y la comunicación:



(2024 -2025) <https://www.facebook.com/groups/2132564693796859>



(2023 – 2024) <https://www.facebook.com/groups/182431224846528>



<https://www.facebook.com/groups/1225040388295847>

(2022-2023)

<https://www.facebook.com/groups/280274179763010>  
(2021-2022)

<https://www.facebook.com/groups/375802343335939> (2020-2021)

<https://www.facebook.com/groups/1053280014847054>  
(2019-2020)