

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**CAMPO DE DOCENCIA**

**TERCERA FASE**

**OPCIÓN: DIMENSIONES, CONTEXTOS, Y PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS  
EN EL QUEHACER DOCENTE**

**SEMESTRES 2020-2 Y 2021-1**

**TURNO INTERMEDIO**

**EQUIPO DOCENTE**

**Mtra. Rosalba Canseco Aguilar**

**Lic. Leticia Fierro Serrano**

**Mtra. Gabriela González Gómez**

**Dra. Mónica Lozano Medina**

**Dra. Patricia Medina Melgarejo**

**Mtro. Cuauhtémoc Guerrero Araiza**

**Dra. María del Rocío Vargas Ortega**

**Responsable de la opción**

**Lic. Georgina Ramírez Dorantes**

**Cubículo 239, AA. 5**

**[gramirez@upn.mx](mailto:gramirez@upn.mx)**

## Introducción

La opción “**Dimensiones, contextos, y prácticas pedagógicas en el quehacer docente**”, surge a partir del trabajo realizado en el *Seminario Taller del Campo de Docencia para la Segunda Fase del Plan de Estudios*, cuyos trabajos en 2018 y 2019 se orientaron a precisar la caracterización de la docencia como un ejercicio profesional que desarrollado a través de distintas prácticas y en contextos institucionales y sociales. En ese sentido, se construyó el perfil de egreso del futuro pedagogo de la licenciatura, con los conocimientos, habilidades y actitudes idóneas para el ejercicio de la docencia, así como, para su intervención a través de propuestas innovadoras dirigidas a fortalecer las prácticas didácticas de los profesionales involucrados en desarrollar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

La primera tarea de los docentes en el *Seminario Taller* ha sido revisar y actualizar los programas de las asignaturas *Didáctica General* (4º. Semestre) y *Programación y Evaluación Didácticas* (6º. Semestre), respecto a los propósitos de la segunda fase del plan de estudios, con base en los siguientes criterios:

1. Contar con materiales de estudio accesibles y pertinentes a los propósitos de los programas y al ejercicio profesional del pedagogo en el campo de la docencia.
2. Fortalecer las miradas multidisciplinares en torno a situaciones propias del ejercicio docente y desarrollar habilidades de investigación (observación y práctica) para la intervención didáctica.
3. Reforzar la vinculación teoría-práctica con el fin de contar con enfoques diversos para el análisis de la docencia, los contextos de práctica y los escenarios de desarrollo profesional.
4. Integrar como parte de los contenidos y estrategias de aprendizaje, el uso de las tecnologías de la información y la comunicación para vincular a los estudiantes con espacios virtuales de formación e intervención didáctica.<sup>1</sup>

Durante el semestre 2020-1, se han impartido las asignaturas mencionadas con base en los nuevos programas generados al interior del *Seminario Taller*.

La formación profesional del pedagogo tiene continuidad en la Tercera Fase de nuestro Plan de Estudios, que recupera la problematización de la docencia y sus prácticas iniciada en la Segunda Fase, pero ahora con un énfasis formativo orientado a la intervención del futuro pedagogo como docente, o bien, como formador de docentes.

---

<sup>1</sup> *Diagnóstico para la actualización de los programas de estudio de Didáctica general (4o. semestre) y Programación y evaluación didácticas (6o. semestre)*, Seminario/Taller del Colegio de profesores del Campo de Docencia, noviembre de 2019. Licenciatura en Pedagogía, UPN Ajusco, pág. 5.

La opción de campo responde a la demanda de las y los estudiantes de la *Licenciatura en Pedagogía* para el fortalecimiento de las prácticas didácticas y profesionales asociadas a los procesos de enseñanza-aprendizaje y al ejercicio docente en contextos diversos.

Por ello, busca incidir en el conocimiento y la acción de nuestros estudiantes sobre un conjunto de temas selectos vinculados con el ejercicio profesional que actualmente se espera del pedagogo en diversos espacios y modalidades en los que la práctica didáctica tiene lugar. A su vez, se pretende involucrar a los estudiantes en el desarrollo de trabajos de investigación, encaminados a su titulación dentro de la *Licenciatura*, que manifiesten la construcción de análisis y propuestas en torno a diversos objetos de estudio propios del quehacer docente.

## Justificación

La práctica docente como ámbito de estudio requiere ser considerada desde la multirreferencialidad y la interdisciplinariedad. Por tal motivo, en la práctica profesional de la educación convergen especialistas de muy distintas disciplinas. En consecuencia, se espera formar a pedagogos capaces de integrarse a equipos de trabajo que en conjunto analicen situaciones educativas y elaboren propuestas para su atención y transformación.

Así mismo, la propuesta formativa de la opción contempla la demanda sobre la incorporación del profesional de la pedagogía en el campo de la docencia dentro de diversos tipos de instituciones y contextos sociales. Desde esta perspectiva, nos ocupamos de formar a nuestros estudiantes en el conocimiento y la práctica del quehacer propiamente didáctico, relacionado con: **la evaluación educativa y la evaluación de los aprendizajes, la construcción de propuestas educativas, las orientaciones y uso de materiales educativos para promover aprendizajes profundos, la selección y el diseño de materiales didácticos digitales, así como, la creación de ambientes virtuales de aprendizaje. Todo ello acompañado de un conocimiento analítico y propositivo en torno al ejercicio de la práctica docente y de la formación de maestros.**

Con la formación que ofrece esta opción de campo, el trabajo profesional del pedagogo podrá desarrollarse en instituciones diversas donde la práctica de enseñanza tenga una función específica, ya sean propiamente educativas, públicas o privadas, o bien, de carácter social. Además, se procura la posibilidad del ejercicio libre de la profesión que le ofrece posibilidades de convertirse en un asesor especializado en materia didáctica.

## Propósitos

- Reflexionar acerca de la práctica docente en diversos contextos sociales y modalidades, para comprender a profundidad la intervención pedagógica y la enseñanza como elementos propios del perfil profesional del pedagogo.

- Desarrollar las habilidades de análisis y de reflexión sobre la práctica docente con el fin de innovar y proponer soluciones que impacten positivamente en la realidad educativa.
- Fortalecer distintas estrategias y herramientas metodológicas dirigidas a generar problematizaciones en el campo de la docencia, reconociendo su multidimensionalidad, contando con los insumos necesarios para configurar un proyecto de investigación con fines de titulación
- Adquirir las estrategias necesarias para diseñar propuestas de formación dirigidas a fortalecer el perfil de los docentes.

## Perfil profesional

Esta opción de campo fue creada con el fin de contribuir a una sólida formación de pedagogos por lo que, al término de sus estudios, se espera que el estudiante:

Con respecto a los conocimientos:

- Conozca y comprenda el proceso que conlleva el diseño de propuestas educativas.
- Adquiera saberes académicos sobre el quehacer didáctico en diversas modalidades y con distintos recursos digitales que apoyan la práctica profesional de la docencia y la pedagogía.
- Reflexione teórica y metodológicamente sobre el estado de conocimiento de la investigación educativa en el campo de la docencia.
- Cuento con la fundamentación teórica y metodológica al realizar una colaboración dialógica con docentes en servicio para la elaboración de propuestas pedagógicas.
- Domine nociones teórico-metodológicas sobre la evaluación educativa y sus tipologías.
- Comprenda las bases conceptuales y prácticas para el diseño de propuestas de enseñanza-aprendizaje basadas en ambientes virtuales de aprendizaje.
- Conozca diversos enfoques educativos y estrategias didácticas, que promueven el aprendizaje a profundidad (por oposición al aprendizaje superficial) a través de una mayor actividad protagónica del educando en el proceso educativo.

Con relación a las habilidades:

- Elabore propuestas educativas a partir de un diagnóstico.
- Analice y diseñe materiales y recursos didácticos digitales para el apoyo del quehacer docente y pedagógico en contextos diversos.
- Desarrolle diversas operaciones epistémicas para elaborar proyectos de investigación.

- Define pautas de observación para reflexionar en torno a la práctica docente en servicio y analizarla.
- Diseñe metodologías, métodos y técnicas de evaluación de programas y materiales educativos y evaluación de los aprendizajes.
- Utilice plataformas digitales para la gestión de procesos educativos.
- Reconoce y utiliza con pertinencia materiales, recursos documentales y de información multimedia como dispositivos didácticos que favorecen el aprendizaje de los estudiantes.

Con relación a las actitudes, conductas y comportamientos:

- Acepte el compromiso y la responsabilidad de implementar y dar seguimiento a propuestas educativas.
- Asuma valores éticos e inclusivos, en un marco de convivencia armónica.
- Adopte una actitud crítica en la búsqueda de propuestas comprensivas de los distintos contextos del ejercicio docente y las acciones pedagógicas pertinentes.
- Respete y valore a los docentes como sujetos reflexivos y críticos.
- Valore la implicación de los procesos de evaluación educativa en contextos diversos.
- Adopte una actitud responsable y comprometida en la incorporación y uso de las tecnologías en procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Conduzca con responsabilidad grupos de educandos y de educadores para promover espacios de aprendizaje que desarrollen las capacidades de los sujetos
- Colabore con confianza, creatividad y compañerismo con profesionales de la educación para promover el mejoramiento continuo en las propias capacidades de docencia.

## Articulación con la Segunda Fase del Plan de Estudios

En el *Seminario Taller* que se desarrolla con los académicos que participamos en el Campo de Docencia, mencionado en la presentación de este documento, se buscó, principalmente, asegurar la continuidad, la secuencia y la integración entre sus dos materias, mediante conocimientos teóricos y metodológicos que en conjunto contribuyen al perfil profesional del pedagogo y a las intenciones formativas del campo de docencia.

Los propósitos de las asignaturas se centran, por un lado, en ofrecer un espacio de reflexión y problematización de la docencia a través del conocimiento de la Didáctica como una disciplina que permite el acercamiento a planteamientos conceptuales, metodológicos e instrumentales para la reflexión e intervención en diversos contextos educativos. Por otro lado, generar aprendizajes respecto a los procesos de planeación, desarrollo y evaluación que integran la enseñanza y el aprendizaje en ámbitos escolarizados y no escolarizados, presenciales y digitales.

Sin embargo, la relación del pedagogo con el campo de la didáctica no se limita a dichos conocimientos y prácticas. Por ello, la articulación que buscamos con estos programas en la Tercera fase del Plan de estudios ofrece a los estudiantes la posibilidad de profundizar en campos de intervención más específicos con el fin de construir conocimientos, desarrollar habilidades y asumir actitudes que mejoren la práctica profesional, ya sea ejerciendo la docencia o colaborando con docentes.

Las asignaturas que componen esta opción de campo se caracterizan, tanto por su mirada analítica y crítica a la docencia, sus actores, modalidades y contextos, como por su orientación eminentemente práctica. Es así como a través de ellas se conocen enfoques y metodologías, pero sobre todo se construyen propuestas.

## Mapa curricular

### 7º. Semestre

<p><b>Seminario de Tesis I</b></p> <p>Georgina Ramírez Dorantes</p>	<p><b>Seminario Taller de Concentración I</b></p> <p>Introducción al Campo de la Docencia: dimensiones, contextos, prácticas, actores, procesos</p> <p>Patricia Medina Melgarejo</p>	<p><b>Optativa</b></p> <p>Orientaciones y materiales educativos para un aprendizaje profundo</p> <p>Cuauhtémoc Guerrero Araiza</p>	<p><b>Optativa</b></p> <p>Evaluación Educativa</p> <p>Rosalba Canseco</p>	<p><b>Optativa</b></p> <p>Elaboración de propuestas educativas</p> <p>María del Rocío Vargas Ortega</p>
---	--	--	---	---

## 8º. Semestre

<b>Seminario de Tesis II</b>	<b>Seminario Taller de Concentración II</b>	<b>Optativa</b>	<b>Optativa</b>	<b>Optativa</b>
Patricia Medina Melgarejo	Formación docente  Leticia Fierro Serrano	Docencia y diseño de materiales digitales  Gabriela González Gómez	Evaluación de los Aprendizajes  Mónica Lozano Medina	Construcción de Ambientes virtuales de aprendizaje  Georgina Ramírez Dorantes

## Programas de las asignaturas

Los diez programas de estudio que forman parte del diseño de la opción de campo cuentan con la siguiente estructura: presentación, objetivos, contenidos, estrategias didácticas, formas de evaluación y fuentes bibliográficas.

Al final del documento se pueden consultar los programas correspondientes.

## Servicio social

Los estudiantes que tengan el número de créditos solicitados para realizar su servicio social estarán en posibilidad de realizarlo, ya sea durante 7º u 8º. Semestres en programas internos y externos registrados ante el Centro de Atención a Estudiantes (CAE).

La opción orienta a los estudiantes para que la elección del programa de servicio social se vincule con el ejercicio profesional del pedagogo en el campo de la docencia. De esta manera, las actividades que ahí desarrollen serán un insumo práctico en el estudio de los contenidos de las asignaturas y en el diseño de propuestas didácticas. Así mismo, los programas de servicio social pueden constituirse en un primer referente de problematización en el desarrollo de sus proyectos y trabajos de titulación y en una oportunidad para integrarse posteriormente al campo laboral.

Derivado de la práctica profesional de los docentes que participamos en la opción de campo, en la opción contamos con contactos con diversas instituciones educativas, privadas y públicas, así como con Direcciones Generales de la SEP, tales como: la Dirección General de Acreditación e incorporación de la Subsecretaría de Educación Superior; la Dirección General de Desarrollo Curricular y la Dirección General de Materiales Educativos, ambas de

la Subsecretaría de Educación Básica. Dichas instancias están en total disposición de recibir a nuestros estudiantes para realizar su servicio social y/o trabajo de campo, previo el acuerdo de las actividades a desarrollar y el cumplimiento de los lineamientos y tiempos establecidos para el registro de los programas ante el CAE.

Además, los docentes de esta opción contamos con proyectos de investigación registrados en las Áreas Académicas de pertenencia en la UPN, los cuales abren la posibilidad de recibir prestadores de servicio social para apoyar la atención de las comunidades a las que se dirige el trabajo de investigación y/o intervención, y/o el desarrollo de las propuestas didácticas diseñadas en dichos proyectos. Tal es el caso del proyecto “*Retos Epistémicos para descolonizar a la Pedagogía y a la Investigación*”, a cargo de la Dra. Patricia Medina Melgarejo.

## Titulación

Los Seminarios de Tesis en 7º y 8º semestres tienen como propósito orientar a los estudiantes en el proceso de elaboración de un protocolo de proyecto de investigación, que contenga los aspectos sugeridos en las opciones de titulación aceptadas en la Licenciatura en Pedagogía y respete el Reglamento General para la obtención del título de licenciatura de la UPN (2018). Una primera versión del protocolo se elaborará en 7º. Semestre y será depurada y concluida en el 8º. Semestre, para su registro en la *Licenciatura*.

El avance del estudiante en su proceso de titulación dependerá del no adeudo de materias de la primera y segunda fase del plan de estudios. De esta forma, estará en posibilidad de concentrar su atención en la elaboración de su proyecto o propuesta, en el avance del trabajo recepcional y en su pronta titulación. Además, se considerarán los intereses previos del estudiante sobre temas a investigar que ya haya comenzado a desarrollar en las asignaturas de *Introducción a la investigación educativa* (2º. Semestre), e *Investigación educativa I* (5º. Semestre) y *II* (6º. Semestre). Así, encontrará en la opción de campo la oportunidad de reorientar el objeto de estudio y seleccionar la opción de titulación que sea más adecuada al tipo de trabajo que pretende realizar.

El compromiso para la titulación de los estudiantes es asumido por todo el equipo docente de la opción, quienes en reuniones periódicas y bajo la coordinación del responsable de la opción y del responsable del Seminario de Tesis, revisan los temas de interés de los estudiantes con el fin de atenderlos de manera particular y orientarlos en la adecuada delimitación del problema de investigación, la justificación, los propósitos, los marcos conceptuales y las estrategias metodológicas. Cuando se considere que el estudiante ha completo su protocolo de proyecto de investigación o propuesta, se procederá a registrarlo ante la Comisión de Titulación de la *Licenciatura* para la designación formal del asesor de trabajo recepcional.



La opción contempla realizar dos coloquios con los estudiantes para la presentación de avances de sus trabajos de titulación (ambos al finalizar 7º. Y 8º. Semestres) con el fin de contar con observaciones y comentarios de: los docentes de la opción, los académicos invitados y el público general. Dichos comentarios están dirigidos a mejorar el contenido de sus trabajos. Así mismo, se prevén dos semanas de trabajo de campo en cada semestre con el propósito de que los estudiantes se involucren en contextos educativos específicos y comiencen la búsqueda de información y el desarrollo de marcos teóricos suficientes para la concreción de su problema de investigación o propuesta de intervención y su posterior desarrollo.

Las opciones y modalidades de titulación desarrolladas en la opción de campo con base en el Reglamento de titulación vigente (2018) y aceptadas por la Licenciatura en Pedagogía en su instructivo de titulación, son las siguientes:

- 1. Opción Tesis**
- 2. Opción Tesina:**
  - Recuperación de la experiencia profesional
  - Análisis de testimonio
  - Ensayo
  - Monografía
- 3. Opción Intervención e innovación:**
  - Proyecto de desarrollo educativo
  - Proyecto de innovación educativa
  - Propuesta pedagógica

Por otro lado, cabe resaltar que las posibles líneas temáticas para los trabajos de titulación de los estudiantes se vinculan con los propósitos y contenidos de las asignaturas de la opción de campo. Algunos ejemplos son: elaboración de materiales didácticos orientados a la enseñanza y aprendizaje de las didácticas específicas; estudios sobre prácticas docentes en espacios presenciales y virtuales; diseño e implementación de propuestas didácticas basadas en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación; diseño de cursos de formación docente en diversos ámbitos educativos con y sin el uso de plataformas digitales; recuperación de experiencias en torno a la evaluación educativa realizada por y con docentes; elaboración y desarrollo de estrategias y recursos para el proceso de evaluación de los aprendizajes en modalidades y niveles educativos diversos; análisis, evaluación y construcción de propuestas educativas para situaciones didácticas específicas.

## Horarios de clase

La opción se ofrece en un horario intermedio, con la siguiente distribución de materias y carga horaria.

### 7º. Semestre (2020-2)

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
12:00-14:00	Seminario de Tesis (7º. S)  Georgina Ramírez Dorantes	Evaluación Educativa  Rosalba Canseco	Orientaciones y materiales educativos para un aprendizaje profundo  Cauhtémoc Guerrero Araiza	Seminario Taller de Concentración (7º. S)  Patricia Medina	Selección y uso de materiales didácticos  Cauhtémoc Guerrero Araiza
14:00-16:00	Seminario de Tesis (7º. S)  Georgina Ramírez Dorantes	Evaluación Educativa  Rosalba Canseco	Seminario de Tesis (7º. S)  Georgina Ramírez Dorantes	Seminario Taller de Concentración (7º. S)  Patricia Medina	Elaboración de propuestas educativas  María del Rocío Vargas
16:00-18:00		Elaboración de propuestas educativas  María del Rocío Vargas			

### 8º. Semestre (2021-1)

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
12:00-14:00	Seminario de Tesis (8º. S)  Patricia Medina	Evaluación de los Aprendizajes  Mónica Lozano	Docencia y diseño de materiales digitales  Gabriela González	Seminario Taller de Concentración (8º. S)  Leticia Fierro	Docencia y diseño de materiales digitales  Gabriela González
14:00-16:00	Seminario de Tesis (8º. S)  Patricia Medina	Evaluación de los Aprendizajes  Mónica Lozano	Seminario de Tesis (8º. S)  Patricia Medina	Seminario Taller de Concentración (8º. S)  Leticia Fierro	Construcción de AVA  Georgina Ramírez
16:00-18:00		Construcción de AVA  Georgina Ramírez			

# PROGRAMAS DE ESTUDIO

# PROGRAMAS DE 7º. SEMESTRE

**Programa/ Asignatura:**

**Seminario Taller de concentración (1/VII Sem.)**

**7º. Semestre**

**Introducción al Campo de la Docencia: dimensiones, contextos, prácticas, actores, procesos**

Responsable de la propuesta: Patricia Medina Melgarejo

Semestre VII

Clave de la materia:

Créditos:

Horas de clase/Semana: 4hrs

Horas de clase/Semestre: 64hrs

Abril / 2020

**Presentación del curso. Encuadre epistémico/conceptual**

El presente seminario taller corresponde al espacio curricular de Concentración del Campo de Docencia y busca aportar las bases teóricas del mismo. Se profundizará en la Docencia como una práctica socioeducativa y pedagógica compleja, cuya acción involucra a diversas dimensiones que se expresan en los contextos, los actores, los contenidos y sentidos involucrados en su concreción institucional y social.

Etimológicamente, el vocablo docencia procede del latín *docere, enseñar, decir, doctar*, en tanto que la docencia resulta una relación y forma de intervención pedagógica como práctica de conocimiento, acción que comprende sujetos, objetos, conceptos, métodos, técnicas e instrumentos, articulados en saberes disciplinarios (epistémicos y corporales) cuya transformación ha sido históricamente mediada por distintas coyunturas políticas y transiciones sociales.

En consecuencia, la docencia y su ejercicio es una acción social resultante de diversas relaciones, por lo que se configura como un proceso que requiere ser comprendido en sus múltiples dimensiones inter/constitutivas, a partir del análisis multirreferencial (Ardoino, 1992); entendido como una lectura plural a partir de diversos ángulos de análisis comprensivo, interpretativo y explicativo que permiten, al mismo tiempo, el examen de sus actores, condiciones y elementos, y la complementariedad de diversos enfoques,

teorías y sus derivaciones en problematizaciones y formas de conocimientos epistémicos y metodológicos (Souto, 2007).

Al definir a la Docencia a partir de la interacción compleja entre sujetos en los procesos de enseñanza y de aprendizaje en contextos socioculturales y modalidades diversas, las prácticas docentes de enseñanza se definen en los ámbitos institucionales, a partir de sus intencionalidades formativas. En tanto la docencia y la enseñanza son procesos de “(...) comunicación porque supone interacciones que incluyen el mundo de los deseos, de los afectos, de los saberes cotidianos y en las que el docente actúa como mediador de la cultura (Pruzzo, 2014, p.39).

Los y las docentes a partir de su accionar en múltiples referentes, contextos y condiciones de concreción resultan un referente central, de ahí que los sujetos docentes y su práctica si bien tiene un sentido específico en la enseñanza, se rebasa y complejiza al reconocerlos como sujetos productores, activos y no simples reproductores de programas, contenidos y políticas que los predefinen a partir de modelos los cuales reducen la complejidad de la práctica docente, a una función institucional a partir de un “deber ser” demandado”.

Desde esta perspectiva consideramos que ser docente, profesor, maestro, facilitador, instructor comunitario (entre muchas otras denominaciones y desplazamientos metonímicos), implica la comprensión de las diversas dimensiones de su inscripción como práctica social, la cual se configura desde la asignación de una función, en el desarrollo de una actividad, adscrita a un campo disciplinario (matemáticas, música, historia, biología), lo que define a un cuerpo de conocimientos (currículos), y a las formas de enseñanza (didácticas), los instrumentos y mediaciones para el desarrollo de su quehacer. Al mismo tiempo desde los actores sociales, el ser docente se configura a partir de relaciones como trabajadores, y en sus implicaciones de género (ser maestra), o bien a un nivel del sistema educativo, o a una forma de intervención comunitaria (docentes indígenas). Las imágenes sociales de su práctica laboral, de su desempeño, considerado como una profesión, o una exigencia a partir de su ejercicio. Articulados a los sentidos de su formación, y la intervención de una condición colectiva, o su acción crítica y reflexiva en búsqueda de una autonomía y reconocimiento profesional.

En este sentido, reconocer al Campo de la Docencia implica comprender diversos elementos necesarios de la praxis pedagógica para el ejercicio laboral referido a la intervención docente en diversos niveles educativos y de la acción de distintos profesionales de la educación, como los y las pedagogas; el campo de la docencia como ámbito se reconoce como espacio central de comprensión, de discusión, conocimiento, investigación, formación, intervención y profesionalización laboral pedagógica, ya sea en el desempeño como docentes, y/o en el amplio quehacer profesional pedagógico, referido en particular a la comprensión e intervención en la docencia a partir del reconocimiento pedagógico de los problemas de situaciones de enseñanza, programación y evaluación didácticas en su historicidad, vertientes y sentidos epistémicos.

La noción de campo potencia el trabajo pedagógico y educativo al centrar a la investigación multidisciplinaria o multirreferencial; en este sentido, en el Campo de Docencia se brindan los referentes, tanto de: “carácter teórico-metodológico como técnico-instrumental a partir de conocimientos y procesos demandados en Este abanico de prácticas se ha resignificado la comprensión del propio campo de la docencia.

## **EJES TEMÁTICOS**

Docentes y docencia un campo

- El trabajador docente. Entre cambios y continuidades
- La identidad de los maestros: construcción y rasgos identitarios
- La práctica docente.
- Los docentes y los significados construidos en contextos escolares

Ser maestro: prácticas docentes en contextos escolares

- Docencia y docentes en distintos contextos del sistema educativo
- Docencia en Educación Básica
- Docencia en Media Superior
- Docencia en Educación Superior
  - Aspectos históricos de la profesión académica
  - Carrera académica
  - La dimensión subjetiva de los académicos
  - Trabajo académico

## **OBJETIVOS**

### **Generales**

- Construir una reflexión teórica sobre la docencia como un objeto multirreferencial reconociendo sus diversas dimensiones.
- Elaborar el perfil de un tema-problema de investigación susceptible de ser construido como Proyecto de Investigación

## Objetivos específicos

- Reconocer el imaginario construido, en los diferentes discursos, sobre los docentes y sus docencias.
- Conocer y comprender la docencia como un quehacer profesional y pedagógico
- Reflexionar en torno a la práctica docente en diversos ámbitos y niveles educativos.

### Unidad 1:

#### Los docentes y los significados construidos en diferentes ámbitos de la sociedad.

En la primera unidad se abordarán las ideas que se tienen sobre los enseñantes y el trabajo que realizan con sus estudiantes desde diferentes puntos de vista. Se inicia con las ideas que tienen los estudiantes de pedagogía del Campo, pasando por los propios docentes, los cuerpos técnicos, las autoridades, los investigadores y finalmente la sociedad. Reconociendo los distintos imaginarios sobre los docentes y sus docencias:

- a) Desde la perspectiva de los estudiantes, pedagogas y pedagogos en formación.
- b) Desde los docentes en primera persona
- c) Desde la perspectiva de los otros que forman parte de las instituciones educativas: funcionarios, cuerpos técnicos, entre otros.
- d) Desde la teoría.
- e) Desde la sociedad

Se concretará la comprensión las diversas prácticas y condiciones de ser docente en términos de reconocer a:

- Los docentes en México
- . El docente y la docencia (en plural)
- Al campo de la docencia y los procesos de enseñanza.

## Aproximación bibliográfica

Alliud, Andrea (90's), LOS "NUEVOS" DOCENTES Y LA DOCENCIA. CAMBIOS Y PERMANENCIAS. Bs As. UBA, Disponible en: <http://www.biblioteca.unlpam.edu.ar/pubpdf/praxis/prav05a02alliaud.pdf>



- Arias Luisa y Mónica Gómez (2017). Estudiantes y docentes: miradas sobre qué es un buen profesor universitario Universidad Nacional de San Luis – Argentina, XXXII Congreso ALAS-Uruguay. Recuperado de [http://alas2017.easyplanners.info/opc/tl/5142\\_luisa\\_marta\\_arias.pdf](http://alas2017.easyplanners.info/opc/tl/5142_luisa_marta_arias.pdf)
- Avalos, Beatrice, Cavada, Paula, Pardo, Marcela, & Sotomayor, Carmen. (2010). La profesión docente: temas y discusiones en la literatura internacional. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 36(1), 235-263. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052010000100013>
- Díaz Barriga, Ángel (2019). "Tenemos que reconstituir la docencia..." 11 DE NOVIEMBRE DE 2019. RIO GRANDE. – Conferencia Magistral en el II Congreso. Recuperado de [www.iisue.unam.mx/.../el-sureno-en-la-web-participacion-de-angel-diaz-barriga-en-evento-academico-822.pdf](http://www.iisue.unam.mx/.../el-sureno-en-la-web-participacion-de-angel-diaz-barriga-en-evento-academico-822.pdf)
- Ducoing Watty Patricia (2002), SUJETOS, ACTORES Y PROCESOS DE FORMACIÓN (TOMO II: formación de docentes (normal y universidad) y de profesionales de la educación. Formación profesional. La investigación sobre alumnos en México. Recuento de una década (1992-2002). México, COMIE.
- García Cabrero, Benilde, Loredó Enríquez, Javier, & Carranza Peña, Guadalupe. (2008). Análisis de la práctica educativa de los docentes: pensamiento, interacción y reflexión. *Revista electrónica de investigación educativa*, 10(spe), 1-15. Recuperado de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1607-40412008000300006&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412008000300006&lng=es&tlng=es)
- González Faraco, Juan Carlos 2002, La construcción de los "otros" en la cultura educativa: análisis de algunos discursos sociales y políticos sobre el docente. En Rev. Electrónica TEORÍA DE LA EDUCACIÓN: EDUCACIÓN Y CULTURA EN LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN volumen 2002 – 3. Disponible en: [http://campus.usal.es/~teoriaeducacion/rev\\_numero\\_03/n3\\_art\\_faraco.htm](http://campus.usal.es/~teoriaeducacion/rev_numero_03/n3_art_faraco.htm)
- INEE (2015b). Los docentes en México. Informe 2015. México: autor. Recuperado de [https://www.inee.edu.mx/images/stories/2015/informe/Los\\_docentes\\_en\\_Mexico\\_1\\_informe\\_2015\\_1.pdf](https://www.inee.edu.mx/images/stories/2015/informe/Los_docentes_en_Mexico_1_informe_2015_1.pdf)
- INEE (2019), La formación inicial de los docentes en México. Educación normal. Universidad Pedagógica Nacional. Otras Instituciones de Educación Superior. Recuperado de <https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2019/08/P3B111.pdf>
- INEE (2019), Políticas para mejorar la formación inicial de los docentes de educación básica, Documentos ejecutivos de política educativa, No. 2. México: INEE, p. 8. Recuperado de <https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2019/02/documento2-formacion.pdf>

INEE. Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (2015a). Directrices para mejorar la formación inicial de los docentes de educación básica. México: autor. Recuperado de <http://publicaciones.inee.edu.mx/buscadorPub/P1/F/101/P1F101.pdf>

Jiménez Yáñez, César Enrique; Martínez Soto, Yessica; Rodríguez Domínguez, Norma A.; Padilla Hacedora, Guadalupe Yerania Aprender a hacer: la importancia de las prácticas profesionales docentes, Educere, vol. 18, núm. 61, septiembre-diciembre, 2014, pp. 429-438, Universidad de los Andes, Mérida, Venezuela. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/356/35639776005.pdf>

Morán Porfirio (2004), La docencia como recreación y construcción del conocimiento. Perfiles Educativos, vol. XXVI, núms. 105-106, pp. 41-72. Recuperado de <https://www.iisue.unam.mx/perfiles/descargas/pdf/2004-105-106-41-72>

Rueda, M. (2016). Prácticas y condiciones institucionales para el desarrollo de la docencia. México: UNAMCESU. Recuperado de <http://132.248.192.241/~editorial/wp-content/uploads/2017/01/Pra%CC%81cticas-y-condiciones-institucionales.pdf>

Saucedo; C. Guzmán; E. Sandoval y J. Galaz (coords.) (2012), Estudiantes, maestros y académicos en la investigación educativas. Tendencias, aportes y debates, 2002-2011, México: Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, COMIE.

## Unidad 2

### Docentes y docencias. Sujetos y dimensiones de una práctica social

En la segunda unidad se pretende profundizar en el conocimiento de los sujetos que hacen de la docencia su trabajo, estudiar sus trayectorias y su práctica docente.

- a) El trabajador docente. Entre cambios y continuidades
- b) Ser maestro: construcción y rasgos identitarios
- c) La práctica docente: sujetos y dimensiones

### Aproximación bibliográfica

Díaz Barriga, Ángel (2017, 2018, 2019)- Videos- UNAM-IISUE-MÉXICO.

Mejía J. Marco Raúl (2018). LA SISTEMATIZACIÓN, UNA FORMA DE INVESTIGAR LAS PRÁCTICAS Y PRODUCIR SABER Y CONOCIMIENTO1 (Borrador en construcción) Planeta Paz Expedición Pedagógica Nacional. Disponible en:

<https://www.minedu.gob.bo/files/publicaciones/veaye/encuentro/SISTEMATIZACION.pdf>

Revista Internacional Magisterio, número 33, junio-julio 2008. Sistematización de experiencias: una forma de investigar en educación. Bogotá. Disponible en: [http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/revista\\_magisterio\\_33.pdf](http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/revista_magisterio_33.pdf)

Rey Daniel Rubén (s/d), ¿Cómo evolucionaron las reformas educativas en América Latina en los últimos 60 años? Transposición de políticas educativas: los casos de Argentina, Bolivia, Colombia y Chile. Argentina: Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF). Disponible en: <http://www.saece.com.ar/docs/congreso5/trab057.pdf>

Saucedo; C. Guzmán; E. Sandoval y J. Galaz (coords.) (2012), Estudiantes, maestros y académicos en la investigación educativas. Tendencias, aportes y debates, 2002-2011, México: Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, COMIE.

### Unidad 3

#### Ser maestro: prácticas docentes en contextos diversos

La tercera unidad tiene como eje los contextos y ámbitos en los que se ejerce la docencia, para conocer las generalidades y especificidades del trabajo docente.

- Docencia y docentes en distintos contextos del sistema educativo
- Docencia en Educación Básica
- Docencia en Media Superior
- Docencia en Educación Superior
  - Aspectos históricos de la profesión académica. Carrera académica
  - La dimensión subjetiva de los académicos
  - Trabajo académico
- Docencias en contextos diversos

#### Aproximación bibliográfica

Assaél, Jenny; Salvador, Soto (Comp. Edit.) (1992), Cómo aprende y cómo enseña el docente: informe de seminario. Un debate sobre el perfeccionamiento. Programa Interdisciplinario de Investigaciones en Educación (PIIE) y el Instituto de

Cooperación Iberoamericana ICI, Santiago de Chile. Editor PIIE. Disponible en: [http://biblioteca.clacso.edu.ar/Chile/piie/20170823052546/pdf\\_562.pdf](http://biblioteca.clacso.edu.ar/Chile/piie/20170823052546/pdf_562.pdf)

Cortés González, Pablo; Leite Méndez, Analía E.; Rivas Flores, José Ignacio (2015). Un enfoque narrativo de la identidad profesional en profesorado novel. **Tendencias Pedagógicas**, [S.l.], v. 24, p. 199-214, oct. 2015. ISSN 1989-8614. Disponible en: <https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/2101/2199>>. Fecha de acceso: 10 mar. 2020

Remedí, Eduardo (1992), Formas de interpelación en la construcción de una identidad: algunas propuestas de formación docente en las últimas décadas, en Assaél y Soto Cómo aprende y cómo enseña el docente, Programa Interdisciplinario de Investigaciones en Educación (PIIE), Santiago de Chile. Ed., pp. 19- 28. Disponible en: [http://biblioteca.clacso.edu.ar/Chile/piie/20170823052546/pdf\\_562.pdf](http://biblioteca.clacso.edu.ar/Chile/piie/20170823052546/pdf_562.pdf)

Rockwell, E. (2018), *Vivir entre escuelas. Relatos y presencias*. Antología esencial. (Selección y estudio preliminar a cargo de N. Arata, C. Escalante y A. Padawer). Colección Antologías del Pensamiento Social Latinoamericano y Caribeño. Buenos Aires: CLACSO. Disponible en: [https://www.clacso.org.ar/antologias/detalle.php?id\\_libro=1344](https://www.clacso.org.ar/antologias/detalle.php?id_libro=1344)

Saucedo Ramos, Claudia Lucy; Guzmán Gómez, Carlota [et al.] (Coords) (2012). Estudiantes, maestros y académicos en la investigación educativa: tendencias, aportes y debates, /2002-2011. Disponible en <http://bibliotecasibe.ecosur.mx/sibe/book/000053301>

#### Unidad 4

##### **L@s docentes frente a las políticas educativas y la tensión entre los procesos de formación profesional y las nuevas demandas de contenidos educativos**

La cuarta unidad tiene como objeto, comprender los vínculos entre las políticas y reformas educativas, y el campo de tensión entre la práctica docente y su multidimensionalidad y los programas y proyectos de su formación y condición como trabajo docente. Elemento que sirven de contexto problematizador para la enunciación de posibles temas para la elaboración de anteproyecto de investigación.

## Aproximación bibliográfica

- Cruz, I., Crispín, M. L. y Zamorano, L. (2001). Formación de profesores: Factor básico para el mejoramiento de la docencia. En M. Rueda, F. Díaz–Barriga y M. Pontones (Eds.), *Evaluar para comprender y mejorar la docencia en la educación superior* (pp. 175–190). México: UAM/UNAM/UABJO.
- De Lella Cayetano (1999). Modelos y tendencias de la Formación Docente, en I Seminario Taller sobre Perfil del Docente y Estrategias de Formación, OEA. Recuperado de <https://www.oei.es/historico/cayetano.htm>
- Díaz Barriga, Ángel; Inclán Espinosa, Catalina (2000). El docente en las reformas educativas. Sujeto o ejecutor de proyectos ajenos. Buenos Aires: CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales Editorial/Editor. Disponible en: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/gt/20101010115004/barriga.pdf>
- Galaz Ruiz, Alberto, Jiménez-Vásquez, Mariela Sonia, & Díaz-Barriga, Ángel. (2019). Evaluación del desempeño docente en Chile y México. Antecedentes, convergencias y consecuencias de una política global de estandarización. *Perfiles educativos*, 41(163), 177-199. Recuperado en 11 de marzo de 2020, de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-26982019000100177&lng=es&tlng=en](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982019000100177&lng=es&tlng=en)
- Rockwell Elsie (2018). La complejidad del trabajo docente y los retos de su evaluación: resultados internacionales y procesos nacionales de reforma educativa ..., en Cuadernos de Educación Año XVI N° 16 / diciembre de 2018. Córdoba-Argentina: Universidad Nacional de Córdoba. Disponible en: <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/Cuadernos/article/view/22963>
- Schmelkes, C. y Elizondo, N. (2010). Primera parte. El anteproyecto, en Manual para la presentación de anteproyectos e informes de investigación (Tesis). México: Oxford University Press, pp. 1-78.
- Schön, D. A. (1992). La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje de las profesiones. Barcelona: Paidós.
- Suasnábar, C.; Rovelli, L.; Di Piero, E, coordinadores (2018). Análisis de política educativa: Teorías, enfoques y tendencias recientes en la Argentina. La Plata : Edulp. (Libros de cátedra. Sociales). En Memoria Académica. Disponible en: <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.672/pm.672.pdf>
- Suasnábar, Claudio (2017), “Los ciclos de reforma educativa en América Latina: 1960, 1990 y 2000”, *Revista Española de Educación Comparada*, núm. 30 (julio-diciembre 2017), pp. 112-135.

Vezub, L. F. (2015). Hacia una pedagogía del desarrollo profesional docente. Modelos de formación continua y necesidades formativas de los profesores. Towards a pedagogy of teacher professional development. Models of continuing education and teachers' needs for training. *Páginas De Educación*, 6(1), 97-124. Disponible en: <https://revistas.ucu.edu.uy/index.php/paginasdeeducacion/article/view/535>  
<https://doi.org/10.22235/pe.v6i1.535>

Video. Formación Profesional. Formación y capacitación docente. (10 de diciembre de 2018). Pensar la educación trataremos el tema de la formación profesional. Participan: Patricia Vázquez, consejera de la Junta de Gobierno del INEE; Aurora Loyo, profesora investigadora del Instituto de Investigaciones Sociales, UNAM; Ana Razo, profesora investigadora del Centro de Investigación y Docencia Económicas (CIDE). Disponible en: <https://www.inee.edu.mx/formacion-profesional-capitulo-7/>

[www.comie.org.mx](http://www.comie.org.mx)

### **Metodología de trabajo**

El presente seminario implicará el trabajo pedagógico en una modalidad mixta, por una parte, debido a que se conforma por las sesiones de lectura y comprensión de los diversos materiales propuesta para el curso y, la construcción y exposición de materiales de análisis de diversas prácticas docentes y múltiples contextos y expresiones, basándose en entrevistas, videos, descripciones que serán socializados en el grupo a través de ejercicios, presentaciones. Por otra parte, se podrán implementar sesiones semipresenciales, en la utilización de recursos como video sesiones y videoconferencias.

Se buscará la concreción en temáticas inscritas en contextos interpretativos susceptibles de potenciar la construcción de sus campos conceptuales y problematizadores para la elaboración de su proyecto de investigación.

### **Evaluación y Acreditación de la asignatura**

80% de asistencia a clases para tener derecho a la acreditación del curso.

Entrega de trabajos requeridos como fichas analíticas, mapas conceptuales y ppt.

Presentación de un tema-problema de investigación susceptible de ser construido como Proyecto de Investigación.

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**CAMPO: DOCENCIA**

**CURSO: SEMINARIO DE TESIS I**

PROGRAMA

CLAVE:

7º SEMESTRE

6 horas a la semana

ELABORADO POR: LIC. GEORGINA RAMÍREZ DORANTES

Responsable: Lic. Georgina Ramírez Dorantes

CDMX, abril 2020

## PRESENTACIÓN

La opción de Campo de Docencia "Dimensiones, contextos, y prácticas pedagógicas en el quehacer docente", tiene como propósito ofrecer a sus estudiantes las herramientas teóricas y metodológicas para iniciarse en la problematización y el análisis de la práctica docente, teniendo como referente el trabajo de intervención profesional que tendrán nuestros futuros pedagogos desarrollándose como docentes, o bien, colaborando con ellos en diversos espacios y modalidades educativas.

La opción de campo orienta a los estudiantes, tanto en sus seminarios de concentración profesional como en sus materias optativas, en el análisis de diversos temas relativos al trabajo interdisciplinario entre docentes y pedagogos, así como a la construcción de propuestas educativas.

Los contenidos propios de esos espacios curriculares se articulan con las asignaturas de Seminario de Tesis en 7º. Y 8º. Semestres, pues con base en la construcción de problemas de investigación cuyo interés está motivado por los temas que se trabajan, los estudiantes elaboran un protocolo de trabajo recepcional e inician el trabajo de titulación con el acompañamiento de un asesor académico.

En la asignatura: Seminario de Tesis I, los estudiantes conocerán los componentes básicos de un proyecto de investigación, cuya intención es que una vez que lo tengan elaborado, se registre en nuestro programa educativo para dar paso al proceso de titulación.

En esta asignatura se revisarán los aspectos básicos que caracterizan a la investigación en el campo de la docencia, para posteriormente centrarse en los componentes conceptuales y metodológicos que se contemplan en un trabajo de investigación.

## PROPÓSITOS

- Revisar diversos trabajos de investigación educativa donde el objeto de estudio sea la práctica docente, para identificar los problemas de investigación sobre los cuales se desarrollan, las perspectivas metodológicas que orientan la búsqueda de información teórica y empírica, el proceso de análisis y la construcción de resultados.
- Conocer el proceso establecido en la Licenciatura en Pedagogía para la titulación de los estudiantes y egresados, así como, las modalidades de titulación que el programa educativo tiene aceptadas en sus lineamientos, para analizar su orientación metodológica y componentes principales.
- Analizar los aspectos que se integran en un proyecto de investigación, acompañado de la elaboración de ejercicios prácticos a través de los cuales comienza a perfilarse el trabajo recepcional de los estudiantes en el campo de la docencia.



## CONTENIDOS TEMÁTICOS

Unidad 1. El estado del arte de la investigación en el campo de la docencia.

- 1.1 El estado del arte como herramienta metodológica para la construcción de objetos de estudio en investigación educativa.
- 1.2 La investigación sobre la docencia: objetos de estudio y metodologías.
- 1.3 El campo de la investigación sobre la docencia en México: estado del conocimiento.

Unidad 2. El proceso de titulación en la Licenciatura en Pedagogía.

- 1.1 Documentos institucionales que orientan el proceso de titulación en el programa educativo: Reglamento de Titulación de la UPN y Lineamientos de titulación de la Lic. En Pedagogía.
- 1.2 Las modalidades de titulación: campos de estudio en torno a la docencia y directrices metodológicas.
- 1.3 Las líneas de investigación e intervención sobre la docencia que trabaja el equipo académico de la Opción "Dimensiones, contextos, y prácticas pedagógicas en el quehacer docente": hacia la asesoría académica de los trabajos recepcionales.

Unidad 3. El proyecto de investigación: propósitos y elementos que lo componen.

- 3.1 La pertinencia en la elección de un objeto de estudio.
- 3.2 El planteamiento de un problema de investigación: entre el interés del investigador y la necesidad práctica de estudiarlo e intervenir en su solución.
- 3.3 Los propósitos de la investigación.
- 3.4 Métodos de investigación: las perspectivas cuantitativas y cualitativas en torno a la investigación de la docencia.
- 3.5 Herramientas metodológicas para la recolección de datos: fuentes de información, observación y entrevistas.
- 3.6 Construcción del estado del arte y del marco conceptual.

## METODOLOGÍA DE TRABAJO

La primera sesión del curso estará destinada a la recuperación de aprendizajes previos que los estudiantes tienen sobre la investigación educativa, con base en las asignaturas de Investigación Educativa que cursaron con anterioridad en el plan de estudios de Pedagogía. Así mismo, resultará relevante conocer algunos elementos conceptuales y metodológicos a través de los cuales se han acercado al estudio de la docencia y sobre sus experiencias en la intervención pedagógica en este campo.

En una segunda sesión se presentará el programa de la asignatura, estableciendo los criterios para la participación y para la evaluación del curso. De ser necesario, se integrarán temas de interés para los estudiantes y propuestas de trabajo para el abordaje de los contenidos.

El curso tendrá una orientación totalmente práctica, basada en el análisis de los contenidos de las unidades de trabajo a través de la bibliografía propuesta y en ejercicios realizados en campo.

En su desarrollo se llevarán a cabo ejercicios de escritura en los cuales los estudiantes irán perfilando su interés investigativo en el campo de la docencia, el problema de investigación y la orientación metodológica.

Los productos que se vayan elaborando en cada unidad, integrarán un primer borrador de proyecto de investigación, el cual será retomado en el Seminario de Tesis II (8º. Semestre), para que, con base en los contenidos ahí revisados, los estudiantes cuenten con su proyecto de investigación concluido y, de ser posible con un avance de su trabajo recepcional ya asesorado por un académico del equipo de la opción o de la Licenciatura en Pedagogía.

## EVALUACIÓN DEL CURSO

Como criterios de evaluación del Seminario de Tesis I, serán considerados:

1. Asistencia del 80% a las sesiones de clase
2. Participación a través de exposiciones individuales y en equipo para la presentación y el análisis de los contenidos

3. Elaboración de ejercicios prácticos en clase y en campo.
4. Entrega de un documento final que constituya un primer borrador de un proyecto de investigación.
5. Participación junto con los docentes del campo en el Coloquio de presentación de avances sobre temas de investigación, el cual se llevará a cabo al finalizar el semestre 2020-2.

## BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- Best, John W. (1982), "Selección del problema" en *Cómo investigar en educación*, Madrid: Morata, pp. 35-52.
- Elliot, John (1999), "La relación entre <<comprender >> y <<desarrollar>> el pensamiento de los docentes", en: *Desarrollo profesional del docente: Política, Investigación y práctica*, Ediciones Akal, Madrid, pp.364-378.
- Erickson, Frederick (1989), "Métodos cualitativos de investigación sobre la enseñanza", en: Wittrock, Merlin C., *La investigación de la enseñanza, II. Métodos cualitativos y de observación*, Paidós Educador, pp. 195-301.
- Evertson, Carolyn M. (1989), "La observación como indagación y método", en: Wittrock, Merlin C., *La investigación de la enseñanza, II. Métodos cualitativos y de observación*, Paidós Educador, pp. 303-421.
- Fullan, Michael y Suzanne Stiegelbauer (1997), "El maestro", en: *El cambio educativo. Guía de planeación para maestros*, Trillas, México, pp. 107-128.
- Guevara Patiño, Ragnhil, "El estado del arte en la investigación: ¿análisis de los conocimientos acumulados o indagación por nuevos sentidos?, *Folios*, Segunda época, No. 44, Segundo semestre de 2016, pp. 165-179.
- Pérez Gómez, Ángel I. (1995), "Comprender la enseñanza en la escuela", en: J. Gimeno Sacristán y Ángel I Pérez Gómez, *Comprender y transformar la enseñanza*, Morata, Madrid, pp. 115-136.
- Pérez Gómez, Ángel (1999), "El prácticum de la enseñanza y la socialización de los futuros docentes", en: *Desarrollo profesional del docente: Política, Investigación y práctica*, Ediciones Akal, Madrid, pp. 636-660.

- Rodríguez U, Manuel Luis. La construcción del problema de investigación en las ciencias sociales, Punta Arenas, Magallanes, invierno de 2011, Rec
- Stenhouse, L. (1987), "¿Qué es investigación?" En *La investigación como base de la enseñanza*, Madrid: Morata, pp. 27-47.
- Revista PsicoPediaHoy. Recursos de psicología y educación. "La importancia de la investigación de la práctica y en la práctica docente", 19 de febrero de 2015. Recuperado en mayo, 2020, <https://psicopediahoy.com/importancia-investigacion-practica-en-la-practica-docente/>
- Reglamento General para la obtención del título de licenciatura de la Universidad Pedagógica Nacional, UPN, 2018.
- Instructivo de titulación para la Licenciatura en Pedagogía, UPN, AA. 5: Teoría pedagógica y formación docente, 2016.

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA CAMPO:**

**ASIGNATURA OPTATIVA**

**Evaluación Educativa**

PROGRAMA

CLAVE:

7º SEMESTRE

4 horas a la semana

ELABORADO POR: Mtra. Rosalba Canseco Aguilar y Dra. Mónica Lozano Medina

CDMX, mayo 2020

## **Presentación General de los programas optativas de Evaluación educativa**

Las asignaturas optativas de Evaluación educativa que se integra a la opción del Campo de Docencia tienen como propósito general realizar por una parte la recuperación de algunas de las temáticas poco abordadas durante la carrera sobre evaluación educativa y sus tipos y por la otra, dotar a los estudiantes de la última fase de la formación de la Licenciatura en Pedagogías sobre el saber hacer en general dentro de este ámbito pedagógico y en particular de la evaluación del aprendizaje.

En este sentido consideramos que la evaluación educativa es un proceso multifactorial cuyas interrelaciones y dependencias deben ser analizadas en los contextos históricos, sociales y culturales tanto de los actores como de los agentes que se desean evaluar.

En consecuencia, el proceso de evaluación educativa es un proceso político, ideológico, económico y social, que marca las pautas de cuál es el objeto de evaluación y cómo debe de ejecutarse e investigarse. A partir de ello, el objeto de estudio de estas asignaturas optativas tiene como propósito que los estudiantes de séptimo y octavo semestre cuenten con conocimientos y habilidades para insertarse en lo laboral a los múltiples saberes y haceres de la evaluación educativa y los tipos de evaluación, permitiéndoles un acercamiento de su orientación y los instrumentos que la avalan.

Se asume que existen metodologías, diversos instrumentos y técnicas y que cada uno de ellos considera diferentes formas de abordar el objeto de evaluación, en este sentido, conocerlas y elaborarlas, permitirá ir dando los elementos de construcción para diseñar, aplicar, analizar y reportar los haceres en un proceso evaluativo.

En el séptimo semestre se centra la atención en los procesos evaluativos: evaluación de currículo, evaluación de programas y evaluación de material didáctico, incluyendo para ello, algunos referentes teóricos sobre el desarrollo y la conceptualización de la evaluación educativa. En octavo semestre se centra en la evaluación de los aprendizajes.

De esta forma las propuestas de programas de estudio de ambos semestres quedan en cuanto a contenido de la siguiente forma:

## Programa Evaluación Educativa

Optativa: 7° semestre

Responsable: Mtra. Rosalba Canseco Aguilar

### **Presentación.**

La evaluación educativa es un tema relevante desde hace más de 30 años y actualmente ante la propuesta pedagógica de la nueva escuela mexicana, se plantea una transformación profunda de las concepciones y formas usuales de cómo implementarla, en este marco, cobra importancia las reflexiones y propuestas contenidas sobre este campo disciplinario desde una perspectiva crítica en la formación de pedagogos en cuanto el dominio de un conjunto de conocimientos y habilidades fundamentales sobre evaluación educativa.

El Curso taller de evaluación educativa en séptimo semestre, señala los ámbitos en las que se aplica y después en octavo semestre se centra específicamente en la evaluación de los aprendizajes.

**Objetivo:** Conocer los procesos específicos de evaluación educativa a través de identificar metodologías de evaluación de programas y materiales didácticos: sus nociones, características, metodologías, técnicas e instrumentos hasta la elaboración del análisis y presentación de resultados.

### **Temas y subtemas**

1. Antecedentes históricos de la noción de evaluación educativa
2. Aproximación al Concepto de Evaluación educativa
3. Tipos de evaluación educativa
  - a. Evaluación curricular
  - b. Evaluación de programas educativos
  - c. Evaluación del aprendizaje
4. Evaluación Curricular y programas a través de casos prácticos
  - 4.1 Evaluación del plan de estudios
    - a. El plan de estudios y evaluación
    - b. Distintos objetos de evaluación curricular.
    - c. Metodología de la evaluación del plan de estudios
    - d. Instrumentos y periodicidad

## 4.2 Evaluación de programas

- a. Coherencia interna
- b. Coherencia externa

## 5. Evaluación de material didáctico. - caso práctico

- a. Evaluación de un libro de texto:
- b. Algunas concepciones de material didáctico y curricular
- c. Funciones del material didáctico.
- d. Evaluación del material didáctico
- e. Criterios e instrumentos más comunes

### **Estrategias didácticas**

Se proponen diversas actividades de aprendizaje, análisis y reflexión en las que los estudiantes de manera colaborativa identifican las características metodológicas de evaluación de programas y materiales didácticos.

### **Evaluación y Acreditación de la asignatura**

80% de asistencia a clases para tener derecho a la acreditación del curso. Entrega de lecturas y trabajos sobre las metodologías de evaluación de programas y materiales didácticos.

### **Fuentes básicas.**

Bhola, H. S. (2000). La evaluación: contexto, funciones y modelos. En: Conceptos. Políticas, Planeación y evaluación en Educación de Adultos. En: Canseco A. Rosalba, Rodríguez G. Sonia Y García C. Jorge (comp.) (2000), *Antología Lecturas para la educación de los adultos. Tomo II Conceptos, Políticas, Planeación y Evaluación en Educación de Adultos*. México, Noriega Editores.

Casanova. María A. "Evaluación: concepto, tipología y objetivos" en *La evaluación educativa (educación básica)*. SEP – La Muralla, México, 1998. Pp. 67 – 102.

Cervero Ronald M. y Wilson Arthur L. (2000), La política de la responsabilidad: teoría de la planificación de programas para la educación de adultos. En: Canseco A. Rosalba, Rodríguez G. Sonia Y García C. Jorge (comp.) (2000), *Antología Lecturas para la educación de los adultos. Tomo II Conceptos, Políticas, Planeación y Evaluación en Educación de Adultos*. México, Noriega Editores, pp. 587 – 618.



- Escudero, T. (2003). Desde los test hasta la investigación evaluativa actual. Un siglo, el XX, de intenso desarrollo de la evaluación en educación. *RELIEVE*, Vol. 9, Núm. 1, pp.1-43.
- Fernández Sierra, J. (1998). "Evaluación del currículum: perspectivas curriculares y enfoques en su evaluación", en Angulo Rasco, José Félix y Blanco, Nieves. (coord.) (1994). *Teoría y desarrollo del currículum*. Málaga: Aljibe, pp. 297-312. Recuperado 4 de agosto de 2014 de <http://www.uv.mx/dgdaie/files/2012/11/PPP-DC-Fernandez-Evaluacion-del-curriculum.pdf>
- Hernández, Fernando y Juana María Sancho. "Los ámbitos de la evaluación" en *Para enseñar no basta con saber la asignatura*. España: Paidós. Pp. 183 – 208.
- Zavala. Antoni. "La evaluación" en *La práctica educativa. Cómo enseñar*. España: Graó, pp. 203 – 229.

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA CAMPO:**

**CURSO: ELABORACIÓN DE PROPUESTAS EDUCATIVAS**

PROGRAMA

CLAVE:

7º SEMESTRE

4 horas a la semana

ELABORADO POR: DRA. MA. DEL ROCÍO VARGAS ORTEGA

Responsable: Dra. Ma. del Rocío Vargas Ortega

CDMX, abril 2020

## PRESENTACIÓN

En los últimos años la educación formal y no formal ha tenido que enfrentar múltiples desafíos tales como la globalización y la acelerada generación del conocimiento lo que han provocado profundas transformaciones sociales y culturales. De esta circunstancia se derivan situaciones complejas que requieren de propuestas educativas innovadoras capaces de responder a la consolidación, entre otras:

- La equidad de oportunidades de aprendizaje y de calidad educativa.
- La transformación de los procesos de enseñanza y de aprendizaje para incorporar nuevas maneras de aprender, conocer y comunicarse a partir de la incorporación de, por ejemplo, múltiples soportes de la información.
- La valoración y definición de las destrezas que se requieren para participar con éxito en la sociedad actual y en la futura. (Ottone, E y Hopenhayn, M. 2007:14)<sup>2</sup>

Por ello, resulta necesario y urgente construir propuestas educativas que respondan a las necesidades de formación de las futuras generaciones a partir de la valoración de la profesión docente y su participación colectiva en las decisiones sobre los problemas de enseñanza. De lo que se trata es de valorar:

“la importancia que tiene para la docencia el aprendizaje de la relación, la convivencia, la cultura del contexto y el desarrollo de la capacidad de interactuar de cada persona con el resto del grupo, con sus iguales y con la comunidad que enmarca la educación”. (Imbernón, F. 2001: s/p)<sup>3</sup>.

La elaboración de propuestas educativas requiere, entonces, de contemplar el lugar que ocupa en éstas el contexto tanto de la profesión docente como de la cultura en la que se desarrolla, porque sólo de esta forma es posible asumir la responsabilidad social y política del acto educativo. El no asumir dicha responsabilidad puede derivar en propuestas educativas acriticas, técnicas y/o funcionalistas que no contribuyan a la transformación de la enseñanza que requiere la sociedad actual.

A su vez, la elaboración de propuestas educativas demanda el análisis sobre la forma de enseñar y de aprender que mejor responde a los intereses y necesidades del educando del siglo XXI a partir del escenario en el que se inserta dicha propuesta. De esta forma es posible crear situaciones de aprendizaje contextualizadas y centradas en la resolución de problemas. Por tanto, en este curso se espera que los alumnos construyan propuestas

---

<sup>2</sup> Rev. Pensamiento Educativo, Vol. 40, nº 1, 2007. Pp. 13-29

<sup>3</sup> Imbernón, F. (2001). “La profesión docente ante los desafíos del presente y del futuro”. En G. Marcelo (Ed) “La función docente”. Madrid: Síntesis, 27-41.

educativas apropiadas al entorno próximo de sus destinatarios y definidas con la participación plena de los actores involucrados.

## **OBJETIVOS**

### **General**

El presente curso tiene como propósito general que los estudiantes *re-construyan* concepciones *dadas, hechas, supuestas o válidas* sobre propuestas educativas a partir de un trabajo de análisis y reflexión derivado del proceso de elaboración de una propia.

### **Específicos**

Para lograrlo se espera que el estudiante:

- Conozca y comprenda los componentes clave que estructuran una propuesta educativa para elaborar la planeación de una propia.
- Analice y contraste distintas maneras de enseñar y aprender con el fin de definir las apropiadas para su propia propuesta.
- Reflexionen en torno a las finalidades, procedimientos e instrumentos de evaluación y seguimiento

## **CONTENIDOS TEMÁTICOS**

**Unidad 1:** Componentes clave de la propuesta educativa.

1.1. Definición del área de oportunidad o problema

1.2. Diagnóstico y justificación

1.3. Objetivos

**Unidad 2:** Elaboración de la propuesta educativa

2.1. Diseño de la propuesta educativa

2.2. Planeación de las etapas

2.3. Estrategias y acciones: diseño de la propuesta

2.4. Recursos

### **Unidad 3:** Procedimientos de evaluación y seguimiento.

3.1. Instrumentos para medir los resultados.

3.2. Procedimiento de seguimiento y de evaluación

3.3. Responsable del seguimiento y de la evaluación

## **METODOLOGÍA DE TRABAJO**

La primera sesión, estará destinada al encuadre del curso:

- Se presentará el programa, se discutirán los contenidos propuestos y se ajustarán a los intereses y posibilidades que manifiesten los estudiantes.
- Se darán a conocer los criterios de evaluación y se solicitará a los estudiantes que definan cuáles son los criterios que ellos sugieren así como la información que consideran pertinente para la toma de decisiones de la evaluación final.
- Se establecerá un compromiso de autoevaluación permanente a partir de la escala de valoración de la participación en el trabajo cotidiano del curso y la escala de valoración para trabajos escritos.
- Se introducirá el tema de la elaboración de propuestas educativas.

A partir de la segunda sesión el curso y con la participación responsable y comprometida de los integrantes del grupo se irá construyendo la dinámica de trabajo que se propone a continuación.

- a) **Organización del tiempo.** Cada sesión contempla diversos momentos que implican distinto tipo de actividades: recuperación del conocimiento; debate inicial de ideas; reflexión y análisis individual y/o colectivo; participación en prácticas de socialización y aplicación del conocimiento; intercambio de conclusiones; recuperación y cierre del trabajo.
- b) **Modalidades de trabajo.** Las sesiones contarán con momentos para trabajar: de manera individual, en el pleno del grupo, en equipo y/o parejas.
- c) **Contenidos del curso.** Las lecturas propuestas y aprobadas en la primera sesión deberán haberse **estudiado** y **trabajado** cuidadosamente **previamente** a cada cada clase de manera que, lejos de ser repetidas en exposiciones, se conviertan en:
  - el contenido y fundamento de los argumentos (a favor y/o en contra), interrogantes, puntos de vista, dudas, etcétera que todos los estudiantes compartirán en los diversos momentos de trabajo colectivo;

- el punto de enlace o vinculación con las experiencias propias y los conocimientos previos relacionados con el tema del curso y;
- las bases para la elaboración de su propia propuesta educativa.

## **EVALUACIÓN DEL CURSO**

Los criterios de evaluación del curso serán discutidos y ajustados con el alumno, en la sesión 0 de encuadre.

### 1. Lineamientos generales

- Asistencia a la totalidad de las sesiones de asesoría.
- Puntualidad al inicio y cierre de las sesiones y la entrega de trabajos.
- Actitud positiva y respetuosa hacia el trabajo y hacia todos los integrantes del grupo.

Los estudiantes contarán con dos escalas de valoración en las que se definen los criterios de evaluación para la participación en clase y para los trabajos escritos. De esta manera podrán autoevaluarse continuamente y, en particular, después de cada clase.

Con el propósito de realizar, además de la evaluación del producto final del curso, una evaluación formativa, los estudiantes escribirán y entregarán a la profesora los subproductos que conformarán el producto final, es decir, la propuesta educativa que se espera tengan al finalizar el curso. De esta manera se contará con un expediente, carpeta o portafolio con evidencias de aprendizaje que, junto con el producto final, corresponden a los insumos para la evaluación final del curso.

En todas las sesiones los estudiantes tendrán oportunidad de aplicar los conocimientos del tema y/o conceptos trabajados en el proceso de elaboración de su propuesta educativa mediante los subproductos esperados al término de cada unidad. De esta forma estarán vinculando la teoría con las necesidades que demanda la elaboración del producto final, mismo que presentarán y defenderán al final del curso semestral.

Al final del curso y en las fechas señaladas en el programa del mismo, TODOS los estudiantes deberán entregar un documento que contenga:

- Un instrumento para evaluar su desempeño que deberá contar con los criterios de evaluación.

- Una justificación en la que se explique el concepto, las características y los fundamentos del tipo de evaluación de la que se desprende o deriva del instrumento elaborado.

## BIBLIOGRAFÍA

### UNIDAD 1

- Lleixà, T.; Gros, B.; Mauri, T.; Medina, J.L (eds.) (2018) *Educación 2018-2020. Retos, tendencias y compromisos*. Barcelona: IRE-UB. Descargable en: <http://www.ub.edu/ir/> o en [http://www.ub.edu/ire/wp-content/uploads/2018/06/IRE-UB\\_Educacion\\_2018-2020\\_CAST.pdf](http://www.ub.edu/ire/wp-content/uploads/2018/06/IRE-UB_Educacion_2018-2020_CAST.pdf)
- Vélaz de Medrano, C. (2005) *Retos de la educación básica en América Latina. Prioridades para la Ayuda Oficial al desarrollo*. Fundación Carolina – CeALCI. Madrid. Descargable en: <https://www.fundacioncarolina.es/wp-content/uploads/2014/08/DT1.pdf>
- UNESCO. IIEP Buenos Aires. Sede Regional, OEI (2010). *Informe sobre tendencias sociales y educativas en América Latina, 2010: metas educativas 2021: desafíos y oportunidades*. SITEAL. Francia, Argentina y España. Descargable en: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000189945>

### Complementaria

- Marchesi, A. (2009) *Un proyecto iberoamericano para transformar la educación en la década de los bicentenarios*. Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología, Desarrollo y Educación Superior. Buenos Aires, Argentina. Descargable en: <https://www.redalyc.org/pdf/924/92411770007.pdf>
- UNESCO (2013) *Situación Educativa de América Latina y el Caribe: Hacia la educación de calidad para todos al 2015*. ORELAC/UNESCO Santiago, Chile. Descargable en: <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/images/SITIED-espanol.pdf>

### UNIDAD 2

#### Bibliografía

- Campelo, A.; García Maldonado, C.; Hollman, J. y Vel, P. (2008). *Orientaciones para la elaboración del proyecto escuela. Para unidades educativas del nivel primario de*

*educación común, de educación especial y de educación de adultos*. Ministerio de educación de Buenos Aires. Argentina. Descargable en:

[https://www.buenosaires.gob.ar/areas/educacion/curricula/caja/pe\\_primaria.pdf](https://www.buenosaires.gob.ar/areas/educacion/curricula/caja/pe_primaria.pdf)

- Braslavsky, C. (1999) *Bases, orientaciones y criterios para el diseño de programas de profesores*. Revista Iberoamericana de Educación, No. 19. Formación Docente. Enero-abril 1999. OEI. España. Descargable en:  
<https://rieoei.org/historico/oeivirt/rie19a01.htm>
- Gobierno de Canarias (s/f) *Orientaciones para la elaboración de la propuesta pedagógica en educación infantil*. Gobierno de Canarias. España. Descargable en:  
<http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/edublog/cprofesnortedetenerife/wp-content/uploads/sites/4/2013/02/Orientaciones-para-elaborar-la-Propuesta-Pedagogica.pdf>

#### Complementaria

- Castro Rubilar, F. y Castro Rubilar, J. (2013) *Manual para el diseño de proyectos de Gestión Educativa*. Universidad del Bio Bio. Chile .Descargable en:  
<http://www.ubiobio.cl/miweb/webfile/media/378/MANUAL%20PARA%20EL%20DISEÑO%20DE%20PROYECTOS%20DE%20GESTIÓN%20EDUCACIONAL.compressed.pdf>
- Marciniak, R. (2017) *Propuesta metodológica para el diseño del proyecto de curso virtual: aplicación piloto. Apertura* (Guadalajara, Jal.), 9(2), 74-95. Descargable en:  
[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1665-61802017000300074](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-61802017000300074)
- Valero García, J.P. (2011) *Proyecto de innovación pedagógica. Educación primaria y secundaria. Aprent de 9 propuestas educativas 9*.Descargable en:  
[http://mestreacasa.gva.es/c/document\\_library/get\\_file?folderId=500004027793&name=DLFE-238651.pdf](http://mestreacasa.gva.es/c/document_library/get_file?folderId=500004027793&name=DLFE-238651.pdf)
- Sánchez Ruiz, A. (Coordinador) *Guía de Agenda 21 Escolar*. (s/f) Descargable en:  
[http://agenda21escolar.absostenible.es/fileadmin/user\\_upload/Agenda21\\_Escolar\\_Web.pdf](http://agenda21escolar.absostenible.es/fileadmin/user_upload/Agenda21_Escolar_Web.pdf)
- Unicef (2010) *Guía de elaboración de proyecto educativo institucional articulado al proyecto educativo local de ventanilla*. Unicef. Municipalidad de Ventanilla. Descargable en: [http://files.unicef.org/peru/spanish/Elaboracion\\_del\\_PEI.pdf](http://files.unicef.org/peru/spanish/Elaboracion_del_PEI.pdf)



## UNIDAD 3

### Bibliografía

- Sánchez Ruiz, A. Coord. (2007) *Guía de Agenda 21 Escolar*. Ecortuo. España. Descargable en: [http://agenda21escolar.absostenible.es/fileadmin/user\\_upload/Agenda21\\_Escolar\\_Web.pdf](http://agenda21escolar.absostenible.es/fileadmin/user_upload/Agenda21_Escolar_Web.pdf)
- Sánchez M. (2008) *Seguimiento y evaluación de planes y proyectos educativos: un reto y una oportunidad*. Omnia, vol. 14, núm. 3. Universidad de Zulia Venezuela. Descargable en: <https://www.redalyc.org/pdf/737/73711121002.pdf>
- Cardoso Espinosa O.; Ramos Mendoza J.R y Tejeida Padilla R. (2009) *Evaluación de programas educativos desde la perspectiva de los sistemas suaves. Propuesta metodológica*. Revista Universidad EAFIT, vol. 45, núm. 155, julio-spetiembre, 2009, pp.3044. Univerdidad EAFIT. Medellín, Colombia. Descargable en: <https://www.redalyc.org/pdf/215/21518651003.pdf>
- Kipersain, P. (s/f) *Orientaciones para la elaboración del diagnóstico institucional*. Ministerio de educación. Argentina. Descargable en: <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL004365.pdf>

### Complementaria

- Vargas Trujillo, E. y Gambara D'errico, H. (2008) *Evaluación de programas y proyectos de intervención: una guía con enfoque de género*. Ediciones Uniandes. Bogotá, Colombia. Descargable en: [https://publicacionesfaciso.uniandes.edu.co/sip/data/pdf/Evaluacion\\_de\\_programas\\_y\\_proyectos\\_de\\_intervencion.pdf](https://publicacionesfaciso.uniandes.edu.co/sip/data/pdf/Evaluacion_de_programas_y_proyectos_de_intervencion.pdf)
- Van de Velde, H. (2009) *Cuadernos del desarrollo comunitario No.4: sistema de evaluación, monitoreo, seguimiento y evaluación de proyectos sociales SEMSE*. Estelí:CICAP. Descargable en: <http://abacoenred.com/wp-content/uploads/2016/01/Sistemas-de-Evaluación-Monitoreo-Seguimiento-Evaluación-III-edición.pdf.pdf>
- Dirección Nacional de Información y Evaluación de la Calidad Educativa (s/f). *Guía para evaluación de programas en educación*. Secretaría de educación, Ministerio de Educación. Argentina. Descargable en: <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL001040.pdf>
- Ballart, X. (1992) *Cómo evaluar programas y servicios públicos? Aproximación sistemática y estudios de caso*. Ministerio para las Administraciones Públicas. Madrid. Descargable en: [http://ibcm.blog.unq.edu.ar/wp-content/uploads/sites/28/2014/03/Ballart\\_como-evaluar-programs-publicos.pdf](http://ibcm.blog.unq.edu.ar/wp-content/uploads/sites/28/2014/03/Ballart_como-evaluar-programs-publicos.pdf)

## ANEXO

### ESCALA DE VALORACIÓN PARA PARTICIPACIÓN EN CLASE

	<b>Excelente</b>	<b>Cumplió</b>	<b>No cumplió</b>
<b>Preparación</b>	Su participación manifiesta un proceso de preparación, muestra profundidad en el desarrollo del tema, promueve el intercambio de argumentos documentados.	Su participación manifiesta la lectura previa de las referencias, ofrece información, opiniones y aprovecha el tiempo para aclaraciones.	Su participación muestra el desconocimiento de las referencias, ofrece comentarios de su experiencia personal.
<b>Sustentación Teórica</b>	Domina el tema, logra conectarlo y explicarlo en sus diferentes aspectos. Tiene su propia postura y es capaz de defenderla.	Explica el tema relacionando algunos de los diferentes aspectos de éste. Aunque no tiene una postura propia es capaz de exponer argumentos documentados a favor y en contra.	Conoce el tema superficialmente, no logra explicar los puntos planteados y sus opiniones son del sentido común.
<b>Manejo de la Discusión</b>	La discusión es bien dirigida, suscita controversia y participación, promueve la construcción acuerdos y conclusiones.	Es organizada, puede contestar los diferentes interrogantes y construir al menos una conclusión.	En raras ocasiones dirige la discusión, no resalta los puntos más importantes y no llega a conclusiones.
<b>Participación</b>	Es pertinente, activa y promueve retroalimentación lo que hace que sea fundamental para el desarrollo de cada uno de los temas porque genera	Oportuna, aporta buenos elementos, presta atención a las distintas participaciones y, en ocasiones aporta y recibe retroalimentación.	Está presente. Presta poca atención a las distintas participaciones.

## ESCALA DE VALORACIÓN PARA TRABAJOS ESCRITOS

<b>INDICADORES</b>			
	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 1</b>
<b>Ideas y Contenido</b>	El escrito es claro, enfocado e interesante. Mantiene la atención del lector. El tema o historia central se enriquece con detalles relevantes.	El escrito es claro y enfocado; sin embargo, el resultado general puede no captar la atención. Hay un intento por sustentarlo, pero puede ser limitado, irreal, muy general o fuera de balance.	El escrito carece de una idea o propósito central. El lector se ve forzado a hacer inferencias basándose en detalles muy incompletos.
<b>Organización</b>	La organización resalta y focaliza el concepto o tema central. El orden, la estructura o la presentación compromete y mueve al lector a lo largo del texto.	El lector puede inferir lo que intenta decir el autor pero, en general, la organización puede ser en algunos casos inefectiva o muy obvia.	La organización es casual y desarticulada. La escritura carece de dirección. Las ideas, no se vinculan unas con otras lo que hace que no se comprendan.
<b>Voz</b>	El escritor habla al lector en forma directa, expresiva y que lo compromete. El escritor se involucra abiertamente con el texto y lo escribe para ser leído.	El escritor parece sincero, pero no está completamente involucrado en el tema. El resultado es ameno, aceptable y a veces directo, pero no compromete.	El escritor parece completamente indiferente, no involucrado o desapasionado. Como resultado, la escritura es plana, sin vida, rígida o mecánica. Dependiendo del tema, resulta abiertamente técnica o incoherente.
<b>Elección de Palabras</b>	Las palabras transmiten el mensaje propuesto en forma interesante, natural y precisa. La escritura es completa y rica, pero concisa.	El lenguaje es totalmente corriente, pero transmite el mensaje. Es funcional, aunque carece de efectividad. Frecuentemente, el escritor decide por comodidad o facilidad de manejo, producir una especie de "documento genérico", colmado de frases y palabras familiares.	El escritor hace esfuerzos con un vocabulario limitado, buscando a ciegas las palabras que transmitan el significado. Frecuentemente, el lenguaje es pobre, vago y redundante.
<b>Fluidez en las Oraciones</b>	La escritura fluye fácilmente y tiene buen	Las oraciones tienden a ser más mecánicas que fluidas.	El escrito es difícil de seguir o de leer en voz alta. Las

	<p>ritmo cuando se lee en voz alta. Las oraciones están bien construidas, son muy coherentes y la estructura variada hace que al leerlas sean expresivas y agradables.</p>	<p>El texto se desliza eficientemente durante la mayor parte del escrito, aunque puede carecer de ritmo o gracia, tendiendo a ser más ameno que interesante. Ocasionalmente las construcciones inadecuadas hacen lenta la lectura.</p>	<p>oraciones tienden a estar cortadas, incompletas, inconexas, irregulares o muy toscas.</p>
<p><b>Convenciones</b></p>	<p>El escritor demuestra una buena comprensión de las reglas y convenciones de la escritura (por ejemplo: gramática, utilización de mayúsculas, puntuación, utilización adecuada de la ortografía, construcción de párrafos, etc) y los usa efectivamente para mejorar la facilidad de lectura. Los errores tienden a ser muy pocos y de menor importancia, al punto que el lector fácilmente puede pasarlos por alto, a menos que los busque específicamente.</p>	<p>Hay errores en las convenciones para escribir que, si bien no son demasiados, perjudican la facilidad de lectura y la comprensión del texto. Aun cuando los errores no bloquean el significado, tienden a distraer.</p>	<p>Hay numerosos y repetidos errores en la utilización adecuada del lenguaje, en la estructura de las oraciones, en la ortografía o la puntuación que distraen al lector dificultando su comprensión. De hecho, la gravedad y frecuencia de los errores tiende a ser tan notoria que el lector encontrará mucha dificultad para concentrarse en el mensaje y debe releerlo para entender.</p>

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**CAMPO: DOCENCIA**

**CURSO:**

**Orientaciones y materiales educativos para el aprendizaje profundo**

PROGRAMA

CLAVE:

7º SEMESTRE

4 horas a la semana

ELABORADO POR: M. en C. Cuauhtémoc Guerrero Araiza

Responsable: M. en C. Cuauhtémoc Guerrero Araiza

CDMX, mayo 2020

## Presentación

La profesión pedagógica tiene alcances muy amplios en diversas áreas de la sociedad ya que el proceso educativo está presente en todos los ámbitos de la vida cotidiana. La educación se presenta en múltiples espacios: la empresa, la iglesia, el barrio, el sindicato, pero dado el compromiso social de los estados nacionales, la escuela sigue siendo el lugar privilegiado de la educación.

Muchos de nuestros egresados son atraídos por la organización escolar, pues dado que atiende a millones de educandos, sigue siendo un espacio que requiere y recluta profesionales para reforzar la capacidad de atender a las demandas de la población. Así los pedagogos se incorporan en escuelas a tareas de docencia, también de orientación, de formación docente e incluso en actividades de gestión administrativa. Siendo este un espacio demandante de profesionales, en nuestra universidad hace falta reforzar habilidades y competencias para atender a estos desafíos, de tal manera que brinde a los estudiantes posibilidades una inserción eficiente y eficaz.

Es por ello que conviene contribuir a incrementar su capacidad para dialogar y cooperar con personal que realiza tareas de docencia, lo que orienta hacia la construcción de un espacio formativo centrado en recuperar la capacidad de conducir un grupo y de usar materiales de apoyo para el aprendizaje necesario y pertinente.

De esta forma, en este espacio curricular se pretende apoyar a los estudiantes de la opción de campo, en profundizar sus conocimientos y habilidades, sobre los procesos de aprendizaje de los educandos, partiendo de un enfoque donde la docencia conduce el proceso educativo generando condiciones para el protagonismo activo de los alumnos, como sujetos que aprenden y construyen su propio aprendizaje; con ese fin, un educador busca materiales de apoyo didáctico como recursos a disposición de una orientación didáctica en la cual el educando es sujeto activo.

La materia se vincula con las asignaturas, de cuarto semestre “Didáctica general” y “Programación evaluación didáctica” de sexto semestre, recuperando elementos conductores de dichas asignaturas, profundizando en aspectos que por organización curricular no pudieron ser abordados, tal es el caso del uso de materiales didácticos como apoyo en la enseñanza y el aprendizaje.

El título de la asignatura recupera la distinción que realiza Ravela citando a Camilloni (Ravela, 2019) entre aprendizaje superficial y profundo, para diferenciar los niveles de comprensión de contenidos que puede desarrollar el estudiante, vinculando el aprendizaje profundo con la adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes que duran más en las experiencias educativas. El concepto se vincula con la caracterización de aprendizaje significativo.

### **Objetivo General:**

Que los estudiantes identifiquen contenidos, materiales y recursos de diversas estrategias didácticas, que contribuyen a promover un aprendizaje significativo y profundo en los espacios de formación educativa.

### **Temas y subtemas**

#### ***1. Estrategias para el aprendizaje profundo***

- a) Tipología de contenidos de enseñanza y aprendizaje
- b) Organización de contenidos
- c) Métodos para el aprendizaje situado

#### ***2. Materiales y recursos como apoyo al aprendizaje***

- a) Tipos de materiales y recursos didácticos
- b) La organización del espacio escolar
- c) La interacción en clase

#### ***3. Evaluación como soporte didáctico***

- a) Notas sobre la evaluación formativa
- b) La evaluación de los recursos didácticos de apoyo

### **Estrategias didácticas**

El curso se desarrollará a través de la revisión de documentos, su análisis y discusión en grupo, pero se buscará en todo momento transitar de la reflexión teórica a la generación de productos como materiales didácticos, que contribuyan a dar claridad sobre los alcances de la organización didáctica junto con la presencia de recursos de apoyo.

Se contarán con momentos de exposición del docente; plenarias de discusión con la participación del docente y alumnos; dinámicas de trabajo por equipos, las cuáles implicarán la presentación de recursos y materiales didácticos como ejemplo de actividades de trabajo posibles de ser aplicables en aula.

## Evaluación

La evaluación se realizará como un proceso permanente en la interacción de maestro con alumno. Las participaciones en clase son consideradas como uno de los medios más importantes para demostrar el conocimiento y operación de conceptos relacionados con los temas de la asignatura.

Sin embargo, a lo largo del semestre se aplicarán instrumentos específicos de evaluación con el objeto de conocer el grado de conocimiento de los alumnos y su capacidad para articularlos en la descripción de procesos educativos.

Acreditación del curso

- a) Asistencia del 80% como mínimo. La asistencia servirá como punto de referencia para acceder a la elaboración del producto final del seminario.
- b) Para la acreditación del curso se realizarán ejercicios continuos que implicarán actividades individuales y actividades en equipo.
- c) La acreditación implicará la realización de cuatro actividades a lo largo del semestre con un valor en porcentaje que sumado dará el 100 % de la calificación final. Para cada participación, se distribuirá una rúbrica de evaluación que guiará al alumno en el cumplimiento de la tarea. Las actividades están en definición

## Bibliografía Básica

Ravela, Pedro et.al (2019). *¿Cómo mejorar la evaluación en el aula? Reflexiones y propuestas de trabajo para docentes*. Montevideo: 2ª edición, Grupo Magro Editores.

Segovia, Jesús Domingo y Miguel Pérez (Coord.) (2015). *Aprendiendo a enseñar. Manual práctico de didáctica*. Madrid: Editorial Pirámide.

Zabala, Antoni (2000). *La práctica educativa. Cómo enseñar*. Barcelona: Editorial Grao.

Zabala, Antoni (coord.) (2010). *Cómo trabajar los contenidos procedimentales en el aula*. Barcelona: Editorial Graó.

Perrenaud Phillippe (2006). *El oficio del alumno y el sentido del trabajo escolar*. Madrid: Editorial Popular.

Díaz, Angel (2009). *El docente y los programas escolares. Lo institucional y lo didáctico*. México: iisue educación – UNAM.

Villaverde – Cirigliano (1997). *Dinámica de grupos y educación*. Buenos Aires: Lumen Humanitas.

SEP (2017). Aprendizajes Clave. Planes y programas de estudio de la educación básica en México.



# PROGRAMAS DE 8º. SEMESTRE

**Universidad Pedagógica Nacional**

**Licenciatura en Pedagogía**

**Opción de Campo Docencia**

**Tercera Fase  
Seminario de Concentración**

**Programa de la Asignatura:  
Formación Docente**

**María Leticia Fierro Serrano**

**Semestre VIII**

**Clave de la materia:**

**Créditos: 8**

**Horas de clase/Semana: 4**

**Horas de clase/Semestre: 64**

**Fecha de elaboración: mayo de 2020**

## **Presentación**

El Seminario taller de concentración 'Formación docente' de octavo semestre es la continuación del de séptimo semestre, por lo tanto, se seguirá reflexionando en torno a los docentes y sus docencias, pero ahora centrándose en su formación durante toda su trayectoria profesional.

El programa del seminario se desarrolla en tres momentos. El primero refiere a la formación inicial ligada a los proyectos educativos, en cuanto a que dicha formación busca cubrir las necesidades específicas que se demandan desde las instituciones educativas en cada momento histórico en una sociedad determinada.

El segundo dará cuenta de la formación que ocurre durante el ejercicio de la docencia desde una perspectiva teórica y metodológica que lleva a los docentes a generar teoría pedagógica a partir de la elaboración de su propuesta pedagógica.

El tercer y último momento llevará a los estudiantes a generar una planeación de un programa de formación docente que permita a los docentes en servicio tener espacio para reconstruir y elaborar sus propuestas pedagógicas y compartir sus saberes con sus pares y los especialistas.

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Que los estudiantes:

Adquieran conocimientos y habilidades para intervenir en la formación de los docentes a partir del reconocimiento de estos como sujetos reflexivos y críticos generadores de conocimiento pedagógico.

## **Objetivos Específicos**

Reconocer a la formación docente inicial ligada a proyectos educativos en el marco de un contexto y época histórica específica.

Conocer la fundamentación teórica y la propuesta metodológica de una de las perspectivas que indaga sobre la formación docente.

Diseñar una planeación grupal para un programa de actualización de maestros en servicio.

## **Contenidos**

### **Unidad 1 La formación inicial de docentes en México.**

1. Educación básica.
2. Educación media superior y superior
3. Educación no formal e informal.

Aspectos para considerar:

- a) La pertenencia a un gremio, su cultura y prácticas.
- b) Políticas y Reformas educativas
- c) Respuestas institucionales al incremento de la matrícula
- d) Desarrollos teóricos sobre la formación docente

### **Unidad 2 Formación docente en el espacio de trabajo. Construcción de una identidad profesional.**

1. Primeros años: Deber ser y ser. Retos, preocupaciones y soluciones. Diálogo y acompañamiento con los pares.
2. Consolidación de la identidad profesional a partir de generar una propuesta ética y pedagógica propia.
3. Espacios para compartir con otros los saberes generados a lo largo de la carrera magisterial.

### **Unidad 3 Formación continua. Alcances y limitaciones.**

1. Propuestas institucionales de programas de educación continua: Alcances y limitaciones
2. Acciones y Propuestas desde los docentes.
3. Oferta de programas desde los especialistas.

### **Estrategias Didácticas**

En las primeras sesiones se dará un espacio para conocer las ideas propias y las tomadas de algunas perspectivas teóricas sobre el docente y su formación en general y en particular con respecto al ámbito y/o nivel educativo de su interés personal.

El resultado de dichas sesiones servirá como diagnóstico del grupo y encuadre del seminario-taller para afinar los contenidos, las actividades, los tiempos, así como el punto de partida y llegada con respecto a cada una de las temáticas que se abordaran en el mismo.

Las sesiones restantes se dividirán entre los tres temas propuestos.

El seminario-taller consta de una parte teórica y una parte práctica. Ambas íntimamente relacionadas entre sí.

La parte teórica se cubrirá con la revisión de diferentes tipos de documentos: escritos, vídeos, conferencia que servirán como base para poder construir un marco teórico y conceptual común sobre la formación docente en general y específicamente sobre la formación docente inicial, la formación durante el trabajo y la formación continua.

La parte práctica hace referencia a ejercicios de diálogo con docentes en servicio de diversos ámbitos y contextos, para indagar sobre sus formas de trabajo y el papel que ha jugado la formación inicial., la formación en el trabajo y la formación continua en su trabajo docente.

## **Evaluación**

Será una evaluación continua del proceso de construcción de las bases para un marco teórico y conceptual sobre la formación docente.

Dicho proceso se dividirá a su vez en tres partes, una para cada una de las unidades de trabajo.

La primera tendrá como producto un ensayo documental individual sobre la parte histórica de la formación inicial en México. Con un apartado general y uno específico que corresponderá al ámbito y/o nivel del interés del estudiante.

La segunda corresponde a la formación en el espacio de trabajo de los docentes y será un documento donde se van a recuperar observaciones de clase, entrevistas y ejercicios de colaboración dialógica, así como referentes teóricos de las primeras dos unidades. Tanto la parte práctica como la teórica se van a realizar por pares.

La tercera y última hará recuperar planeaciones para un posible programa de actualización para los docentes. Será un trabajo grupal, donde cada diada integrará su propuesta. Se busca que se puedan articular entre sí, con una parte colectiva donde se planteen las necesidades a las que responde la misma.

## **Bibliografía**

Davini, M. (1995) *La formación docente en cuestión: política y pedagogía*. Buenos Aires. Paidós.

Davini, M. (2015) *La formación docente en la práctica docente*. Buenos Aires. Paidós.

Ferry, G. (1987) *El trayecto de la formación. Los enseñantes entre la teoría y la práctica*. Barcelona. Paidós.

Pérez, A.; Barquín, J.; Angulo, F. (1999), *Desarrollo profesional del docente. Política, investigación y práctica*. Madrid. Akal.

Popkewitz. Th.S. (Editor) (1987), *Formación del profesorado. Tradición. Teoría y práctica*. Valencia. Universidad de Valencia.

Schön, D. (1993), *La formación de profesionales reflexivos*. Barcelona. Paidós.

Schön, D. (1998), *El profesional reflexivo*. Barcelona. Paidós.

Tlaseca, P (1997) *Seminario Internacional: El saber de los maestros en la formación docente*. México. UPN

Zeichner, K. (2010), *La formación del profesorado y la lucha por la justicia social*. Madrid. Morata.

## **Seminario de Tesis (2/VIII Sem).**

### **Investigar a la docencia:**

#### **Procesos, experiencias y retos en Investigación educativa y pedagógica**

#### **8º Semestre**

**Elaboración: Patricia Medina Melgarejo**

#### **Presentación curso**

Este seminario representa una continuidad en los avances desarrollados en el Seminario de Tesis de séptimo semestre, con la intención de aportar en la construcción de referentes fundamentales en la elaboración de proyectos de investigación de los y las participantes; al mismo tiempo, implica un espacio de profundización teórico-metodológica en el campo de la docencia, inscrito en las discusiones contemporáneas en investigación social, educativa y pedagógica.

Definimos nuestra perspectiva, al reconocer que la investigación educativa establece fuertes vínculos con los debates actuales en ciencias sociales y humanas. Estas discusiones permean a los campos educativo y pedagógico, al tener resonancias en las concepciones y definiciones de sujeto, conocimiento, formación, cultura, que derivan en diversos cuestionamientos en torno a las concepciones de sujeto social, sujeto educativo y pedagógico.

En tanto que estas dimensiones del sujeto, a saber: social, educativo y pedagógico configuran a la docencia y a los docentes en su actuar a través de la enseñanza, el aprendizaje y la acción de los sujetos estudiantes, mediados por prácticas curriculares en diversos contextos y niveles educativos, por lo que se requiere una problematización de los distintos corpus teóricos y sus consecuencias en investigación.

En este contexto se ubican diferentes posturas que a su vez han legitimado ciertas perspectivas teórico metodológicas que definen posicionamientos al construir cuerpos conceptuales, y sus derivaciones categoriales implicando lógicas de comprensión que se comprometen en sus prácticas epistémico-metodológicas, a partir de las cuales se producen procesos de investigación, en la generación de ciertas formas de conocimiento que dan sustento a propuestas, para la formación e intervención en el campo pedagógico de la docencia.

Esta situación actual de la investigación en el campo de la docencia se analizará, tanto en su trayecto social e institucional, cuyas repercusiones han determinado al propio campo pedagógico y a su formación profesional. Por lo que resulta necesario comprender sus genealogías y el estado actual que guarda la investigación educativa vinculada a la docencia, ya que en las tres últimas décadas ha presentado un desarrollo intermitente,



discontinuo en diversos ámbitos y procesos, teniendo como consecuencia una serie de paradojas, ya que en los estados de conocimiento de investigación, se presentan al mismo tiempo, tanto una heterogeneidad, no sólo en los ámbitos temáticos que lo conforman como espacio de investigación, sino en sus objetivos, metodologías; o bien, una homogeneidad producto del acento en las políticas educativas de evaluación y rendimiento, situaciones que se encuentran expresadas en México y, se reporta este fenómeno de igual forma en diversos países y regiones.

Esta importante discusión se desarrollará de forma paralela y articulada, a través de los propios componentes que constituyen a las estructuras básicas de los proyectos de investigación, y las operaciones epistémicas necesarias para su elaboración y construcción, a saber: producción de los antecedentes y del estado de conocimiento referidos a sus temas y problemas de investigación; delimitación del tema con base en ejercicios de problematización, a partir de la definición de los vínculos críticos con la teoría y sus implicaciones metodológicas. Propiciando para ello, la configuración de un espacio de articulación con base en el aporte de las diversas asignaturas que conforman la presente opción de campo.

## **OBJETIVOS**

### **Generales**

- Construir una reflexión teórica y metodológica sobre el estado de conocimiento en investigación educativa del campo de docencia.
- Reconocer y desarrollar diversas operaciones epistémicas para la elaboración de un proyecto de investigación con sustento pertinente desde el campo de la investigación educativa en docencia.

### **Objetivos Específicos**

- Reconocer y analizar las genealogías y el estado actual que guarda la investigación educativa vinculada a la docencia a través de la revisión y análisis de estados de conocimiento en investigación.
- Comprender los núcleos de los ámbitos temáticos: por sujeto, niveles educativos, por prácticas docentes escolares y aquellas que se expresan en diversos contextos sociales.
- Desarrollar distintos ejercicios de problematización y del uso crítico de las perspectivas teórico-metodológicas en la definición de su tema y objeto de investigación en el campo de la docencia.
- Elaborar y sustentar los referentes necesarios para la elaboración de los componentes de un proyecto de investigación.

- Análisis Epistémico de las diferentes perspectivas metodológicas, y seleccionar técnicas e instrumentos a partir de las problematizaciones y de la configuración del proyecto de su investigación.
- Vincular los distintos contenidos de las asignaturas que conforman la presente opción de campo para el enriquecimiento y concreción del proyecto de investigación.

## **Unidad 1.**

### **Problemas contemporáneos y estados de conocimiento en investigación social en torno al campo de comprensión de la docencia.**

- Aproximación a los problemas contemporáneos en investigación social, educativa y los retos de la investigación en docencia-enseñanza.
- Perspectiva y objetivos de la investigación en Ciencias sociales y humanidades
- Advertir nuevos giros epistémicos en investigación en el contexto latinoamericano. (Co-labor)
- Perspectivas de Investigación en torno a la docencia
- Perspectiva y objetivos de la intervención en Docencia-Enseñanza y Formación en distintos niveles y contextos educativos
- Investigar las identidades, trayectorias y saberes en la formación de la identidad de los docentes.
- El campo de la investigación para la intervención. Investigación formativa y Sistematización
- Revisión de diversos Estados de Conocimiento.

### **Aproximación bibliográfica**

Revista Internacional Magisterio, número 33, junio-julio 2008. Sistematización de experiencias: una forma de investigar en educación. Bogotá. Disponible en: [http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/revista\\_magisterio\\_33.pdf](http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/revista_magisterio_33.pdf)

Rey Daniel Rubén (s/d), ¿Cómo evolucionaron las reformas educativas en América Latina en los últimos 60 años? Transposición de políticas educativas: los casos de Argentina, Bolivia, Colombia y Chile. Argentina: Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF). Disponible en: <http://www.saece.com.ar/docs/congreso5/trab057.pdf>

Rockwell Elsie (2018). La complejidad del trabajo docente y los retos de su evaluación: resultados internacionales y procesos nacionales de reforma educativa ..., en Cuadernos de Educación Año XVI N° 16 / diciembre de 2018. Córdoba-Argentina: Universidad Nacional de Córdoba. Disponible en: <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/Cuadernos/article/view/22963>

Rockwell, E. (2018), *Vivir entre escuelas. Relatos y presencias*. Antología esencial. (Selección y estudio preliminar a cargo de N. Arata, C. Escalante y A. Padawer). Colección Antologías del Pensamiento Social Latinoamericano y Caribeño. Buenos Aires: CLACSO. Disponible en: [https://www.clacso.org.ar/antologias/detalle.php?id\\_libro=1344](https://www.clacso.org.ar/antologias/detalle.php?id_libro=1344)

Saucedo Ramos, Claudia Lucy; Guzmán Gómez, Carlota [et al.] (Coords) (2012). *Estudiantes, maestros y académicos en la investigación educativa: tendencias, aportes y debates, /2002-2011*. Disponible en <http://bibliotecasibe.ecosur.mx/sibe/book/000053301>

Gros Salvat Begoña (2007), TENDENCIAS ACTUALES DE LA INVESTIGACIÓN EN DOCENCIA UNIVERSITARIA, EN *Edusfarm*, revista d'educació superior en Farmàcia. Núm. 1, 2007.

Tejedor Tejedor, F.J. (2018). Investigación educativa: la utilidad como criterio social de calidad. *Revista de Investigación Educativa*, 36 (2), 315-330. Recuperado de <https://revistas.um.es/rie/article/view/326311/231281>

Maciel de Oliveira Cristina. INVESTIGAR, REFLEXIONAR Y ACTUAR EN LA PRÁCTICA DOCENTE, Centro Regional de Profesores del Este, Maldonado, Uruguay, *Revista Iberoamericana de Educación, OEI*. Recuperado de <https://rieoei.org/historico/deloslectores/467mACIEL.pdf>

Aguilar, Juan Francisco (2016). Alternativas pedagógicas desde Colombia: investigación y con procesos de sistematización de experiencias. Instituto de Estudios e Investigaciones Educativas de la Universidad Distrital Juan José de Caldas (Bogotá). Video-México-UNAM-IISUE. Disponible en <http://www.iisue.unam.mx/boletin/?p=4821>

## **Unidad 2.**

### **Primera Aproximación a la reconfiguración de la estructura de un proyecto de investigación**

- Incorporación de las reflexiones en torno a las etapas y procedimientos epistemológicos y metodológicos para su elaboración.
- Reelaborar con base en los avances del semestre anterior la propuesta del diseño de la estructura metodológica utilizada en sus proyectos de investigación, que les permitan desarrollar el trabajo de campo y recopilar la información necesaria.

## Aproximaciones bibliográficas

Jiménez Becerra, Absalón; Torres Carrillo, Alfonso (comp.). La práctica investigativa en ciencias sociales. DCS, Departamento de Ciencias Sociales. Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia. 2006. Disponible en: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/colombia/dcsupn/practica.pdf>

Torres Carrillo, Alfonso Jiménez y Becerra, Absalón (2006), “La construcción del objeto y los referentes teóricos”, en la investigación social, en Jiménez; Torres Carrillo (comp.). La práctica investigativa en ciencias sociales. DCS, Departamento de Ciencias Sociales, Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia. Pp. 15-26 Disponible en: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/colombia/dcsupn/practica.pdf>

Ávila Penagos Rafael (2006), “La formación de maestros para la investigación. Una metodología en construcción en la investigación social”, en Absalón Becerra; Alfonso Torres (comp.). La práctica investigativa en ciencias sociales. DCS, Departamento de Ciencias Sociales. Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia. Pp. 83-105. Disponible en: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/colombia/dcsupn/practica.pdf>

Sánchez Gómez, Gonzalo (2006). “El acto social de investigar”, en: Absalón Becerra; Alfonso Torres (comp.). La práctica investigativa en ciencias sociales. Departamento de Ciencias Sociales. Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia, pp. 155-158. En: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/colombia/dcsupn/practica.pdf>

Schmelkes, C. y Elizondo, N. (2010). Primera parte. El anteproyecto, en Manual para la presentación de anteproyectos e informes de investigación (Tesis). México: Oxford University Press, pp. 1-78.

[www.comie.org.mx](http://www.comie.org.mx)

### Unidad 3.

#### Problematización: Preguntas, Teoría y Metodología

Realizar los Ejercicios de problematización y del uso de la teoría y sus consecuencias metodológicas en la definición de su tema, problema y objeto de investigación

- Debates sobre la producción, recepción, uso y consumo-circulación de la Teoría y construcción de “los paradigmas teóricos.
- Análisis Epistémico de las diferentes perspectivas en el uso y producción de teoría y sus repercusiones metodológicas.
- Incorporación de las discusiones en la comprensión de las funciones de la teoría en la producción de su proyecto de tesis.

## Aproximación bibliográfica

Jiménez Marco Antonio (2012). “Avatares de la investigación educativa”, en Investigación Educativa. Huellas Metodológicas, Marco Antonio Jiménez (Coord.), México, Juan Pablos SADI, pp. 73-94

Saur, Daniel (2012) “De la doxa al saber académico. El complejo pasaje del problema social al problema de investigación”, en Investigación Educativa. Huellas Metodológicas, Marco Antonio Jiménez (Coord.), México, Juan Pablos SADI, pp. 73-94

Buenfil Burgos, Rosa Nidia (2012) “La teoría frente a las preguntas y el referente empírico en la investigación”, en Investigación Educativa. Huellas Metodológicas, Marco Antonio Jiménez (Coordinador), México, Juan Pablos SADI, pp51-72.

Cabrera Hernández, Dulce María (2008), “Herramientas de intelección en la producción de conocimiento”, en Centro de Documentación sobre Educación, México: ITESO, Junio 2008, pp. 1-16. [www.fronteraseducativas.iteso.mx](http://www.fronteraseducativas.iteso.mx). Disponible en: <http://quijote.biblio.iteso.mx/catia/edudocdc/cat.aspx?cmn=download&ID=151&N=1>

Sánchez Puentes Ricardo (1993), DIDÁCTICA DE LA PROBLEMATIZACIÓN EN EL CAMPO CIENTÍFICO DE LA EDUCACIÓN, en PERFILES EDUCATIVOS, Núm. 61, julio-septiembre, 1993, México: UNAM-IISUE. Recuperado de <https://www.iisue.unam.mx/perfiles/numeros/1993/61>

Orozco, Bertha (2012) “Problematización en investigación socioeducativa”, en Investigación Educativa. Huellas Metodológicas, Marco Antonio Jiménez (Coordinador), México, Juan Pablos SADI, pp. 95 - 119.

## Unidad 4.

### Segunda aproximación a la estructura final del proyecto de investigación

- Elaboración de la estructura básica del proyecto de investigación, incorporando las reflexiones en torno a las etapas y procedimientos epistemológicos y metodológicos para su elaboración.
- \*Elaborar la propuesta del diseño de la estructura metodológica utilizada en sus proyectos de investigación, que le permitan desarrollar el trabajo de campo y recopilar la información necesaria
- \*Realizar ejercicios epistémicos de trabajo teórico metodológico al diseñar instrumentos de investigación
- Realizar una etapa diagnóstica de viabilidad y pertinencia del proyecto de investigación

### Aproximación bibliográfica

Schmelkes, C. y Elizondo, N. (2010). Primera parte. El anteproyecto, en Manual para la presentación de anteproyectos e informes de investigación (Tesis). México: Oxford University Press, pp. 1-78.

[www.comie.org.mx](http://www.comie.org.mx)

## COLOQUIO Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN DE L@S PARTICIPANTES

### Metodología de trabajo

El presente seminario implicará el trabajo pedagógico en una modalidad mixta, por una parte debido a que se conforma por las sesiones de lectura y comprensión de los diversos materiales propuesta para el curso y, la construcción y exposición de los elementos componentes de su proyecto de investigación en forma de taller en una interacción contante, a través de ejercicios, presentaciones, y exposiciones, además de sesiones interactivas de construcción simultanea de los documentos y apartados que conforman al proyecto de investigación. Por otra parte, se podrán implementar sesiones semipresenciales, en la utilización de recursos como video sesiones y videoconferencias.

### **Evaluación y Acreditación de la asignatura**

80% de asistencia a clases para tener derecho a la acreditación del curso.

Entrega de trabajos requeridos como fichas analíticas, mapas conceptuales y ppt.

Entrega por fases el proyecto de investigación

Presentación del Proyecto de Investigación en el Coloquio de Investigación

### **Acreditación Final entrega de la versión final de proyecto de investigación**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**CAMPO: DOCENCIA**

**CURSO OPTATIVO: CONSTRUCCIÓN DE AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE**

PROGRAMA

CLAVE:

8º SEMESTRE

4 horas a la semana

ELABORADO POR: LIC. GEORGINA RAMÍREZ DORANTES

Responsable: Lic. Georgina Ramírez Dorantes

CDMX, abril 2020



## PRESENTACIÓN

Es ineludible el impacto que en la actualidad tienen las tecnologías de la información y la comunicación en las instituciones educativas. Ya sea por iniciativas propias de los integrantes de la organización o por proyectos emanados de la política educativa, es una realidad que los docentes y los alumnos se encuentran en la necesidad de incorporar el manejo de estas en los procesos de educación formal y no formal.

La asignatura "Construcción de ambientes virtuales de aprendizaje" pretende iniciar a los alumnos en la revisión de propuestas vigentes que incorporan procesos formativos vía medios en un contexto basado en la sociedad de la información y el trabajo colaborativo.

El ambiente virtual de aprendizaje es el referente conceptual a partir del cual los estudiantes desarrollan propuestas de enseñanza aprendizaje utilizando diversos medios tecnológicos y plataformas LMS (Learning Management System), en particular Moodle.

En el contexto de incorporación de la tecnología en los espacios educativos, formales y no formales, así como presenciales y a distancia, es ineludible que la función del docente se ha transformado con respecto al significado que adquiere una nueva forma de enseñar y aprender. La presencia del internet y de las redes sociales en la vida académica y social de las comunidades educativas, impacta en las relaciones de comunicación que se establecen y en las formas de búsqueda y reelaboración de la información que en ellas se genera.

Nuestros estudiantes forman parte de una generación completamente adaptada a nuevos entornos tecnológicos, por lo que se busca desde el conocimiento pedagógico y didáctico, generen alternativas para que los docentes conozcan, reinterpreten e incorporen las tecnologías de la información a sus espacios de intervención.

## PROPÓSITOS

- Construir desde los antecedentes de la educación a distancia, nuevas concepciones sobre la incorporación de los medios tecnológicos en los procesos formativos actuales, diversificando modalidades y contextos educativos.
- Abordar los principios y características de la didáctica e-learning en espacios escolarizados y a distancia.
- Conocer las bases conceptuales y prácticas para el diseño de propuestas de enseñanza-aprendizaje utilizando plataformas para la gestión de procesos educativos.

- Elaborar un programa educativo utilizando la plataforma Moodle, integrando los módulos y recursos que ofrece, para el contexto de una educación presencial, semipresencial y a distancia.

## CONTENIDOS TEMÁTICOS

### Unidad 1. Sociedad de la información y el conocimiento

- 1.1 Qué entendemos por la SIC y cuáles son los escenarios de su desarrollo en las sociedades actuales
- 1.2 Los procesos educativos en el entorno de las nuevas tecnologías
- 1.3 La presencia del internet como herramienta de comunicación y conocimiento

### Unidad 2. Gestión de entornos virtuales

- 2.1 Fundamentos de la educación virtual y modalidades
- 2.2 La incorporación de nuevas tecnologías en las organizaciones educativas
- 2.3 Creación de proyectos para la educación virtual
- 2.4 Construcción de Ambientes virtuales de aprendizaje (AVA)

### Unidad 3. Construcción de propuestas educativas en la plataforma Moodle

- 3.1.1 La Incorporación del Software libre en la formación presencial. Plataforma Moodle.
- 3.2 Registro en la plataforma
- 3.3 Vista del estudiante, rol del profesor, rol del administrador
- 3.4 Conocimiento de las herramientas básicas: módulos y recursos
  - a) Foro de discusión
  - b) Chat
  - c) Wiki
  - d) Glosario
  - e) Tareas
  - f) Blog
- 3.5 Edición en plataforma

### 3.6 Evaluación del aprendizaje en el entorno virtual

#### METODOLOGÍA DE TRABAJO

La materia optativa Construcción de ambientes virtuales de aprendizaje, tiene una orientación totalmente práctica. Los estudiantes recuperan los enfoques conceptuales propios de la sociedad de la información y el conocimiento, la incorporación de las tecnologías en los procesos educativos y la construcción de ambiente virtuales de aprendizaje, para la elaboración de una propuesta de formación utilizando Moodle como plataforma para la gestión de aprendizajes de acceso libre.

En la primera sesión de trabajo del curso se recuperan los conocimientos previos que los estudiantes tienen sobre las tecnologías de la información, cómo se relacionan con ellas y cuáles consideran que son sus usos en la educación de niños, jóvenes y adultos. Así mismo, es importante conocer sus perspectivas como futuros pedagogos respecto a las características que adquiere el ejercicio de la docencia, para contextualizarla posteriormente dentro de una práctica innovadora.

En la segunda sesión de trabajo se presenta el programa de la asignatura estableciendo los criterios para la participación y para la evaluación del curso. De ser necesario, se integrarán temas de interés para los estudiantes y propuestas de trabajo para el abordaje de los contenidos.

Durante el desarrollo de la primera y segunda unidad, los estudiantes analizan los contenidos propuestos, se generan debates, se exponen ideas centrales de los textos y se elaboran ensayos donde se construye una posición analítica, crítica y propositiva en torno a las practicas educativas que se generan alrededor de la incorporación de las tecnologías en la educación y sobre el papel del docente, en diversos contextos, niveles y modalidades educativas.

En la tercera unidad se lleva a cabo un taller de inducción a Moodle con el apoyo de especialistas y se elabora en equipos de trabajo una propuesta educativa utilizando los módulos y recursos que ofrece la plataforma.

Es importante considerar que para la realización de esta actividad los estudiantes deben contar con la posibilidad de acceso a servicios de internet y con conocimientos básicos de computación.

## EVALUACIÓN DEL CURSO

Como criterios de evaluación del curso optativo, serán considerados:

6. Asistencia del 80% a las sesiones de clase
7. Participación a través de exposiciones individuales y en equipo para la presentación y el análisis de los contenidos
8. Elaboración de una propuesta educativa con base en los principios constructivistas de la didáctica e-learning
9. Presentación de la propuesta educativa en la plataforma Moodle.
10. Participación en la elaboración de un blog colectivo orientado a docentes para la presentación de las propuestas educativas y de algunos ensayos escritos generados a lo largo del curso que motiven a la reflexión sobre los ambientes virtuales de aprendizaje

## BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- Cabero Almenara, Julio (2007), Nuevas tecnologías aplicadas a la educación, Madrid, Mc. Graw Hill, 349 pág.
- García Aretio, Lorenzo (2001), Educación a distancia: de la teoría a la práctica, Barcelona, Ariel, 328 pág.
- Gisbert Cervera, Mercé, "El profesor del siglo XXI: de transmisor de contenidos a guía del ciber espacio", España, 17 pág.
- Padilla Partida, Siria, "Gestión de ambientes de aprendizaje constructivistas apoyados en la zona de desarrollo próximo", Revista Apertura, México, pp. 8-21.
- Salinas, Jesús (1997), Nuevos ambientes de aprendizaje para una sociedad de la información, EDUTEC, 17 pág.
- Torres, Rosa María, "Comunidad de aprendizaje: repensando lo educativo desde el desarrollo local y desde el aprendizaje", Documento presentado en el "Simposio Internacional sobre Comunidades de Aprendizaje", Barcelona Forum 2004, Barcelona, 5-6 octubre 2001.
- Informe mundial de la UNESCO: Hacia las sociedades del conocimiento. (2005) Francia, Ediciones UNESCO, 244 pág.
- Revista de Universidad y Sociedad del conocimiento, Monográfico: Enseñanza y aprendizaje con TIC en la educación superior, Vol. 3, Núm. 2, Octubre de 2006. UOC Unesco.
- Manual Moodle 3.5 para profesor (2019), Universidad politécnica de Madrid, Gabinete de Tele-Educación, 272 pág.

**Universidad Pedagógica Nacional**  
**Licenciatura en Pedagogía**  
**Campo de Docencia**

**Programa de asignatura optativa de tercera fase**

**8º semestre**

**Docencia y diseño de materiales digitales**

**Mtra. Gabriela González Gómez**

**Presentación**

En los últimos años se confirmó la importancia del soporte de la tecnología en el quehacer docente y pedagógico. Hoy más que nunca hemos podido constatar la necesidad del desarrollo de estrategias didácticas apoyadas en recursos digitales que permitan a las y los educadores posibilitar una mediación académica adecuada en entornos escolarizados, no escolarizados y virtuales. Es por ello que esta opción de tercera fase encuentra como un quehacer necesario en las y los pedagogos en formación, habilitarles con herramientas teórico-conceptuales e instrumentales para el diseño y desarrollo de estrategias didácticas apoyadas en tecnología.

Una confusión recurrente resulta ser el considerar a la tecnología como un sustituto docente, en la actualidad es innegable la inserción de la tecnología que contribuye a la construcción del ambiente en el aula, y que representa una oportunidad para el docente para ampliar los escenarios de construcción del conocimiento. En este sentido, esta asignatura y el campo reconocen la innegable necesidad de contar con estas competencias profesionales en el panorama educativo actual.

Este programa se propone analizar e identificar nuevas tendencias educativas, escenarios de oportunidad y promover su intervención pedagógica a partir de la instrumentación de estrategias que, apoyadas por herramientas digitales, permitan a los estudiantes de la universidad, adaptarse de mejor manera a los retos educativos de las distintas aulas donde puedan implementar su función profesional.

En el entendido que el quehacer pedagógico no está ceñido únicamente a la práctica docente, esta asignatura, entiende que una formación digital, permitirá a las y los pedagogos tener mayores áreas de oportunidad en el diseño, implementación, análisis y prospectiva de situaciones didácticas

## **Objetivo General**

Que las y los pedagogos en formación desarrollen habilidades docentes para el diseño e instrumentación de estrategias apoyadas en tecnología

## **Unidad 1 Docencia presencial apoyada en tecnología y en entornos virtuales**

La formación integral de las y los profesionales de la educación implica la revisión de modelos y alternativas educativas que tienen ocurrencia en la actualidad en distintos espacios educativos. Es por ello que esta Unidad está dedicada a la revisión y análisis de los retos que implica la docencia en diferentes ambientes y contextos, desde la educación formal y no en diversos contextos, como en ambientes virtuales, formales y no formales.

### **Objetivo particular**

Que las y los estudiantes reconozcan características del quehacer docente en entornos diversos

1.1 Retos actuales del quehacer docente

1.2 Docencia presencial apoyada en tecnología

1.3 Educación a distancia a través de plataformas digitales

1.4 MOOC

1.5 Modelo de Conocimiento, Tecnológico Pedagógico del Contenido (Tpack)

## **Unidad 2 Estrategias digitales apoyadas en tecnología**

En la actualidad existen distintas herramientas de apoyo digital que posibilitan a las y los educadores tener mayores oportunidades y alcances en el diseño de estrategias para desarrollar su labor, En este sentido, en este sentido, en esta Unidad se proponen herramientas de apoyo pedagógico que permitan complementar el trabajo pedagógico, en ambientes donde exista una conectividad fluida o limitada.

### **Objetivo particular**

Que las y los estudiantes conozcan estrategias apoyadas en tecnología para el abordaje de contenidos académicos para entornos diversos

2.1 Desarrollo de materiales multimedia: video educativo

2.2 Web Quest y Miniquest

2.2 Desarrollo de infografías y otros recursos visuales

## **Unidad 3 Diseño de estrategias didácticas apoyadas en recursos digitales**

En esta Unidad se pretender realizar acciones de taller de diseño y seguimiento de estrategias originales de los estudiantes.

### **Objetivo particular**

Que las y los estudiantes desarrollen alguna de las estrategias y materiales con el fin de que desarrollen habilidades para la docencia apoyada en tecnología.

3.1 Elección de programa académico y contenidos

3.2 Elección de estrategia de desarrollo

3.4 Elección de estrategia de evaluación

3.5 Diseño de estrategia

## **Forma de trabajo**

Virtual, en respuesta a las necesidades educativas emergentes ante la contingencia de COVID 19

Sesiones virtuales grupales dos días a la semana

Revisión de materiales y envío de trabajos en plataforma

Participación de foros académicos de interacción en plataforma

## **Evaluación**

Asistencia del 80% a las sesiones virtuales, condicionante para evaluación

Trabajos parciales 40%

Trabajo final 60%

## **Bibliografía del curso**

Barajas y Cuevas, (2017) "Adaptación del Modelo Tpack para la formación del docente universitario" en XIV Congreso Nacional de Investigación Educativa, Memoria electrónica. COMIE. San Luis Potosí.

<http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/2150.pdf>



Coll, C. (2008). Aprender y enseñar con las TIC: expectativas, realidad y potencialidades. Boletín de la Institución Libre de Enseñanza, 72, 17-40.

Díaz Barriga, F. (2006). Enseñanza situada, vínculo entre la escuela y la vida. Mc.Graw Hill. México.

Díaz Barriga, F. ().La innovación en la enseñanza soportada en TIC. Una mirada al futuro desde las condiciones actuales. UNAM. Mexico

Galsserman y Santiago, (2014) Experiencia de enseñanza-aprendizaje con la plataforma educativa Moodle en Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación. Memoria electrónica. Buenos Aires

Hannafin, M., Land, S. y Oliver, K. (2000). Entornos de aprendizaje abiertos: Fundamentos, métodos y modelos. En: Ch. Reigeluth (Ed.). Diseño de la instrucción. Teorías y modelos. Madrid: Aula XXI Santillana, Parte I, p.p. 125- 152.

Ojeda, G. (2005). Apuntes en línea: la comunicación mediatizada ante la convergencia digital de las TIC en la educación virtual y a distancia. Tecnología y Comunicación Educativas, Salam(40), 60-67.

García-Peñalvo, et. al. (2017) Los MOOC: un análisis desde una perspectiva de la innovación institucional universitaria. En La cuestión universitaria. No.9. Salamanca <file:///C:/Users/Richard/Downloads/Dialnet-LosMOOC-6279487.pdf>

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA CAMPO:**

**ASIGNATURA OPTATIVA**

**Evaluación de los aprendizajes**

PROGRAMA

CLAVE:

8° SEMESTRE

4 horas a la semana

ELABORADO POR: Mtra. Rosalba Canseco Aguilar y Dra. Mónica Lozano Medina

CDMX, mayo 2020

## **OPTATIVA II. Evaluación de los aprendizajes**

**Octavo semestre**

**Responsable: Dra. Mónica Lozano Medina**

### **Presentación:**

La evaluación de los aprendizajes en los últimos años ha llevado a una reflexión y discusión teórica y metodológica, por lo tanto, en esta última fase formativa del plan de estudios de la Licenciatura en pedagogía, es indispensable conocer las principales herramientas para la evaluación de los aprendizajes: los instrumentos de opción múltiple, nuevos desarrollos de evaluación en las que se incluyen rúbricas, portafolios entre otros. Cada una de estas herramientas puede presentar diferentes objetivos, metodologías y finalidades, sin embargo, es importante que se realicen conforme a diversos criterios técnicos y procedimentales, para asegurar que se apegan a los fines establecidos,

**Objetivo:** Desarrollar habilidades en los estudiantes en la elaboración de diversas metodologías y estrategias de evaluación de los aprendizajes desde su discusión teórica hasta la elaboración de instrumentos de evaluación, aplicación, análisis y redacción de resultados.

### **Temas y subtemas**

#### **1.- Diseño y elaboración de exámenes**

- 1.1. Identificar los objetivos y funciones de la evaluación de los aprendizajes
- 1.2. Proceso de construcción de los exámenes estandarizados.
- 1.3. Metodologías de construcción.
- 1.4.- Identificación de contenidos a evaluar
- 1.5.- Tabla de especificaciones
- 1.6.- Construcción de los reactivos, normas y especificaciones, bancos de reactivos
- 1.8.- Análisis de Reactivos
- 1.9.- Presentación de resultados

## 2.- Nuevos desarrollos de evaluación

### 2.1 Portafolio

### 2.2 Rúbricas

#### **Estrategias didácticas:**

Cada una de las temáticas serán dirigidas a desarrollar aspectos tanto teóricos como prácticos específicos en las diferentes etapas y modalidades de los procesos evaluativos del aprendizaje, Durante las sesiones se trabajará de manera grupal, desde la identificación del objetivo, y función de la evaluación de aprendizaje, hasta la redacción del documento final, para ello, los estudiantes deberán de presentar sus avances en cada una de las etapas.

#### **Evaluación y Acreditación de la asignatura**

80% de asistencia a clases para tener derecho a la acreditación del curso. Entregas de trabajos sobre las diversas metodologías de evaluación de aprendizajes.

#### **Fuentes**

Backhoff Escudero, Eduardo; Larrazolo Reyna y Rosas Morales, Martín. (2000). Nivel de dificultad y poder de discriminación del Examen de Habilidades y conocimientos básicos (EXHCOBA). Revista Electrónica de Investigación Educativa, Vol. 2 (1), Recuperado 30 de enero de 2018 de <http://redie.uabc.mx/vol2no1/contenido-backhoff.html>

CENEVAL (2009). Material de apoyo para el taller de elaboración de reactivos del CENEVAL. Comité Técnico para la Construcción de Exámenes. México, D.F: CENEVAL, Recuperado 30 de enero de 2018 de [311435b9a7b9c0df.jimcontent.com/download/version/.../MaterialdeApoyo.pdf](http://311435b9a7b9c0df.jimcontent.com/download/version/.../MaterialdeApoyo.pdf)

Dirección General de Bachillerato. (2011). Manual para la elaboración de reactivos. Bajo el enfoque por competencias. Secretaría de Educación Pública Veracruz. Recuperado el 30 de enero del 2018 de [https://docentesalbatros.files.wordpress.com/2011/10/manual-para-la-elaboracion-de-reactivos-\\_dgb\\_.pdf](https://docentesalbatros.files.wordpress.com/2011/10/manual-para-la-elaboracion-de-reactivos-_dgb_.pdf)

Educrea. (2017). Ejemplos de tabla de especificaciones Recuperado el 30 de enero de 2018 de <https://educrea.cl/wp-content/uploads/2017/01/Ejemplos-de-Tablas-de-especificaciones.pdf>

Instituto Nacional de Evaluación Educativa (2005). Manual técnico. Especificaciones de reactivos. Excale. México, INNE. Recuperado el 30 de enero de 2018 de <http://www.inee.edu.mx/index.php/bases-de-datos/bases-de-datos-excale/marcos->

de-referencia/95-publicaciones/de-pruebas-y-medicion-capitulos/471-manual-  
tecnico-especificaciones-de-reactivos

Instituto Nacional de Evaluación Educativa (2005). Manual técnico. Especificaciones de reactivos. Excale. México, INNE. Recuperado el 30 de enero de 2018 de <http://www.inee.edu.mx/index.php/bases-de-datos/bases-de-datos-excale/marcos-de-referencia/95-publicaciones/de-pruebas-y-medicion-capitulos/471-manual-tecnico-especificaciones-de-reactivos>

Instituto Nacional de Evaluación Educativa (2006). Manual técnico para la Validación de Reactivos. Dirección de Pruebas y Medición del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación, INEE, México.

Nieto, Jesús. (2005). Evaluación sin exámenes. Medios alternativos para comprobar el aprendizaje, Madrid: CCS.

Samboy, Loides (2009). Técnicas e instrumentos para evaluar los aprendizajes- (Unidad 4). Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo – Docencia. Evaluación de programas educativos a distancia. Recuperado 30 de enero de 2018 de [https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI\\_Lectura/MGIEV/documentos/LECT94.pdf](https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI_Lectura/MGIEV/documentos/LECT94.pdf)

Sans Martín, Antoni. (2008) La evaluación de los aprendizajes: construcción de instrumentos. España: Octaedro.  
<http://www.ub.edu/ice/sites/default/files/docs/qdu/2cuaderno.pdf>

Tecnológico de Monterrey (2016) Tabla de especificaciones Recuperado el 30 de enero de 2018 de <http://sitios.itesm.mx/va/calidadacademica/files/especificaciones.pdf>

Vidal, Rafael. (2009). ¿Enlace, Exani, Excale o Pisa? México: CENEVAL. Recuperado 30 de enero de 2018. De [http://www.educacionyculturaaz.com/wp-content/uploads/2013/01/Enlace\\_Exani\\_Excali\\_Pisa.pdf](http://www.educacionyculturaaz.com/wp-content/uploads/2013/01/Enlace_Exani_Excali_Pisa.pdf)