



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

ÁREA ACADÉMICA 5

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

CAMPO DOCENCIA

Opción 3a Fase

FORMACIÓN PEDAGÓGICA Y PRÁCTICA DOCENTE

(2020-II – 2021-I)

Mtro. Luis Quintanilla González C-248

Responsable de la opción

Dra. Ma. Virginia Casas Santín C-278

Dra. Ma. Guadalupe Carranza Peña C- 244

Dr. Raymundo Ibáñez Pérez C- 262

Mtro. Mario José Aguirre C-1530

Aviso para los alumnos interesados en ingresar o saber más acerca del campo

Debido al confinamiento, por esta ocasión nuestra opción ofrecerá presentaciones virtuales en vez de presenciales, por lo que se podrán comunicar con alguno de nosotros para recibir información del calendario de presentaciones o para obtener información adicional sobre nuestra propuesta. Ya que éste será nuestro medio de difusión les invitamos a que a su vez difundan este material entre los compañeros que pudieran estar interesados en esta opción del campo Docencia.

Direcciones de contacto:

Mtro. Luis Quintanilla González	<u>lquintanillgl@gmail.com</u>
Dra. Ma. Guadalupe Carranza Peña	<u>magycarranz@gmail.com</u>
Dra. Ma. Virginia Casas Santín	<u>mvcasas@upn.mx</u>
Dr. Raymundo Ibáñez Pérez	<u>ribanez@upn.mx</u>
Mtro. Mario José Aguirre	<u>maquirre50@yahoo.com.mx</u>

Opción de campo: Formación pedagógica y práctica docente

La formación del pedagogo implica un conjunto muy amplio de conocimientos, así como del desarrollo de habilidades y actitudes propicias para diversos campos de intervención profesional. Uno de esos campos es el de la docencia en sus distintas fases, desde el diseño hasta la evaluación, pasando por la conducción de grupos en los diversos niveles educativos, incluida la formación de formadores.

Además de las diversas capacidades y competencias que todo pedagogo debe manejar como diseñador de programas educativos, o como orientador, la docencia representa un tipo complejo de saber profesional ya que de suyo implica el aprendizaje y dominio de conocimientos y habilidades para manejar grupos, para diseñar programas de cursos, diseñar estrategias didácticas innovadoras, para orientar didácticamente a distintos actores sociales y educativos, como maestros, trabajadores etc. En ese mismo sentido la docencia exige un conocimiento claro de los modelos pedagógicos que han de servir de punto de partida para intervenir en diversos campos laborales.

Por lo expuesto anteriormente, la presente opción se propone ofrecer una visión general de los modelos pedagógicos más reconocidos y con ello sentar las bases de una sólida formación en el amplio campo de la docencia. En ella se reconoce que las prácticas pedagógicas se llevan a cabo en distintos niveles educativos por lo que se podrán desarrollar trabajos de titulación correspondientes a diversos niveles y modalidades educativas y en distintos dominios disciplinares, en tanto que se considera necesaria la formación del pedagogo en el ámbito de la formación y actualización docente.

Los seminarios que integran el campo contribuyen de forma integral a desarrollar diversas competencias tanto en investigación, en el desarrollo de materiales educativos, en el conocimiento de la cultura pedagógica básica, en el reconocimiento de las dimensiones socioafectivas de los procesos de enseñanza aprendizaje, todo ello bajo la comprensión de los marcos sociales y culturales en que ocurren los procesos educativos.

Objetivo General

Que los estudiantes construyan una estructura conceptual que los familiarice con una amplia cultura pedagógica, a la par que desarrollen un conjunto de competencias de profesionales y de investigación, que le permitan desempeñarse en múltiples escenarios laborales con un sentido innovador.

Objetivos particulares:

- Apoyar y acompañar a los estudiantes en el desarrollo y fundamentación teórica y metodológica de los trabajos de investigación que con fines de titulación lleven a cabo.
- Ofrecer una visión general de los modelos pedagógicos más reconocidos y con ello sentar las bases de una sólida formación en el amplio campo de la docencia.
- Ofrecer a los estudiantes un amplio conocimiento teórico y de elementos prácticos para el diseño de estrategias didácticas para distintos niveles educativos.

- Formar a los estudiantes en el diseño y elaboración de materiales educativos que le permitan concretar los contenidos curriculares de programas de estudio de educación básica.
- Estimular el desarrollo de competencias profesionales que permitan al pedagogo orientar a los docentes en sus procesos de formación y actualización y en la resolución de los problemas psicopedagógicos y didácticos que enfrenten en su práctica docente.

Eje metodológico

Antecedentes del eje: Eje de investigación (claves de las materias vinculadas: 1578, 1581, 1586, 1591 y 1596)

Seminario de tesis I

En el Seminario I se apoyará a los alumnos en la elaboración de su proyecto de tesis y el desarrollo del capítulo referente al marco conceptual de su investigación. Esto se acompaña del desarrollo de competencias de investigación requeridas la planeación investigativa y del análisis de la normativa institucional en materia de titulación, para ajustarse a ella.

Seminario de tesis II

En este espacio curricular, mediante el uso de diversos recursos didácticos, como el desarrollo de proyectos, las exposiciones, algunas técnicas de trabajo colaborativo, los debates, y las tutorías se apoyará a los alumnos en la selección y organización de los datos y en la elaboración del informe de investigación que constituye el trabajo recepcional.

Seminario de concentración profesional I. Estrategias de investigación educativa

En los seminarios de concentración profesional se plantea desarrollar en los estudiantes habilidades metodológicas para realizar investigación educativa, particularmente la correspondiente a su trabajo profesional. En el primero se busca generar reflexiones y debates en torno a los fundamentos y características de los distintos modelos, metodológicos y facultarlos para diseñar los aspectos, de esta índole, comprometidos en el proyecto.

Seminario de concentración profesional II. Estudio de campo

Este espacio se avoca a desarrollar las habilidades para: diseñar, validar y aplicar instrumentos de obtención de datos; así como para organizar, categorizar y analizar dichos datos.

Eje Psicopedagógico

Antecedentes: Ejes de pedagogía (1573, 1577, 1511, 1585) y psicología (1572, 1576 y 1580).

Constructivismo I

La asignatura ofrece a los estudiantes del campo un conjunto de elementos teóricos y metodológicos sobre el paradigma constructivista en el campo de la enseñanza y el aprendizaje.

Considerando las tres tendencias más importantes; el enfoque cognitivo, el enfoque sociocultural y el enfoque sociolingüístico.

Se presentan los principios y estrategias más importantes para impulsar aprendizajes significativos en los diferentes niveles educativos.

Constructivismo II

En esta asignatura se profundiza en el aprendizaje del enfoque constructivista que hace énfasis en el origen y desarrollo del conocimiento como proceso social. Desde los aportes más representativos de la línea denominada Análisis del discurso en el aula, se ahonda en los mecanismos intrapsicológicos e interpsicológicos del aprendizaje dado los cuales los educandos logran construir conocimiento a partir de los procesos interactivos en el aula.

Asimismo se revisan los principios y estrategias del denominado aprendizaje cooperativo y colaborativo.

Se revisan por último las estrategias discursivas que potencializan los aprendizajes a través del uso del lenguaje y se análisis los diversos grados de construcción de conocimientos en los procesos interactivos en el aula.

Eje Formación de formadores.

Debates actuales sobre la docencia.

Este curso tiene como objetivo analizar las características profesionales de los formadores, es decir, el perfil profesional de los docentes que tienen la responsabilidad de formar a los cuadros técnico-pedagógicos del sistema educativo mexicano. Los alumnos identificarán las competencias pedagógico-docentes con que debe contar un formar de formadores en los distintos espacios de intervención profesional: educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior, así como las tareas profesionales que forman parte de su campo laboral.

La caracterización profesional del pedagogo tiene su enclave en los amplios procesos de globalización social y económica y es precisamente en ese contexto que se analizarán los alcances de la práctica profesional del pedagogo como formador de formadores en su amplio ámbito del ejercicio profesional.

Teoría pedagógica y práctica docente

En estos dos seminarios se hace una reflexión histórica sobre la práctica pedagógica (es decir sobre la formación, la enseñanza, el currículo y la organización escolar) y los cuerpos de saberes sistematizados que la sustentan, analizando sus particularidades, sus claroscuros, sus contrastes, sus promesas y trasfondo ideológico y social.

Campo de Intervención Profesional

El egresado del campo contará con las competencias necesarias para apoyar los procesos de formación y actualización de docentes, que permitan mejorar

el desempeño del docente en su práctica y por consiguiente hacer más eficiente el proceso de enseñanza aprendizaje en los diferentes niveles de la educación básica e incluso en la educación media.

Algunos ámbitos de intervención profesional son las tareas de formador de docentes, asesoría a docentes, evaluación de la docencia, organización y gestión escolar, diseño de materiales educativos, diseño de programas de formación, elaboración de propuestas pedagógicas en diversos ámbitos de intervención, tanto en la educación escolar como en espacios sociales.

Titulación

Una preocupación fundamental del equipo de maestros del campo es apoyar a los estudiantes en el desarrollo del trabajo recepcional, de acuerdo con ello los maestros están comprometidos asesorar a los alumnos en la elaboración de sus tesis o tesinas.

Para la asignación del asesor se tomará básicamente en cuenta la propia elección del estudiante

Procedimientos de evaluación

Debido a que la fase III está orientada fundamentalmente a apoyar el desarrollo del trabajo recepcional de los estudiantes, un peso importante de la calificación en el Seminario de tesis y en el Seminario-taller de concentración estará dado en los dos semestres por los avances en el desarrollo del trabajo de investigación. En el 7º semestre se espera que el estudiante desarrolle al menos su proyecto de investigación; en el 8º. Semestre se espera que desarrolle dos capítulos de su tesis y en función de ello se establecerá su calificación.

Para las tres materias optativas cada maestro discutirá con los estudiantes los criterios de evaluación de la materia en cuestión, cuyo contenido, como ya hemos señalado, están pensados para apoyar al alumno desde el punto de vista teórico y metodológico en el desarrollo de su trabajo de tesina o tesis, sin embargo no deberán olvidar que su calificación final en mayor o menor medida estará ligada a sus avances en el proceso de escritura de su trabajo de titulación.

Temas de investigación:

- La docencia en el nivel universitario
- La docencia en el nivel medio superior
- Buenas prácticas docentes
- La interacción entre pares y el aprendizaje
- Ambientes de aprendizaje
- Estrategias de aprendizaje
- Estrategias discursivas para la construcción compartida del conocimiento
- Diseño instruccional y estrategias de enseñanza
- La enseñanza de las ciencias en el nivel básico y medio superior
- Modelos de formación docente
- Factores familiares del desempeño escolar de los alumnos
- La importancia de la afectividad en la formación docente

Prácticas

Las prácticas previstas en esta opción son parte de los programas de las asignaturas y están destinadas a fortalecer el alcance de los objetivos de las mismas.

Prácticas escolares

Seminario de Tesis I

Los estudiantes desarrollarán ejercicios de búsqueda y revisión de datos en diversos centros e institutos de enseñanza e investigación, con el fin de que se compenetren de las discusiones actuales en el campo educativo, que amplíen el conocimiento de los antecedentes de investigación y el marco teórico conceptual de su problemática de investigación.

Seminario de Tesis II

Los estudiantes desarrollarán ejercicios de revisión y búsqueda de investigaciones educativas en diversos centros e institutos de investigación con el fin de que puedan apreciar trabajos vigentes, de investigadores que contribuyen con las discusiones actuales en educación y pedagogía.

Seminario Taller de Concentración I

Los alumnos que hayan proyectado estudios de campo o intervenciones educativas los realizarán en los términos plasmados en su proyecto. En cambio, los que sólo hayan planeado realizar investigación documental, ampliarán su acervo de datos con visitas a los lugares donde éstos se encuentren disponibles.

Seminario Taller de Concentración II

Los alumnos aplicarán las técnicas de recolección de datos e información diseñados en el aula con el fin de que desarrollen habilidades para modificar y adecuar sus instrumentos en conformidad con las exigencias contextuales de su objeto de estudio.

Constructivismo I

Tres prácticas, la primera relacionada con la aplicación del método psicogenético (una con niños en la etapa operatoria concreta y otra con niños en la etapa formal), la segunda con la enseñanza para propiciar aprendizajes significativos y la última asociada al desarrollo autónomo de competencias.

Constructivismo II

La realización de dos prácticas de análisis del discurso, una atendiendo a los atributos sociopolíticos o culturales y otra a los aspectos educativos del entorno.

Teoría pedagógica y práctica docente

Aplicación de un instrumento para el reconocimiento de competencias emocionales en los procesos de enseñanza y aprendizaje

Debates actuales sobre la docencia

Visita a centros de formación docente para realizar observaciones y entrevistas

Programa de servicio social

En esta ocasión sólo se tiene contemplado un proyecto de servicio social, el de la Dra. Virginia Casas asociado a los procesos de profesionalización del personal académico de la UPN, aunque aún no hay plena certeza de que ofrezca.

Plan de trabajo

Cada una de las asignaturas de esta opción cuenta con un programa de trabajo, que se actualiza en cada generación y todas ellas se articulan en torno al desarrollo de los proyectos y los trabajos recepcionales; para ello los programas se diseñan en torno a las necesidades formativas que se advierten, los docentes mantienen un intercambio frecuente para acomodarlas a las demandas emergentes y se realizan dos coloquios al semestre para realimentar los avances realizados.

Horarios del campo y claves de las asignaturas

Séptimo semestre				
1531	Seminario de Tesis I	Martes 12 - 14	Miércoles 8 - 10	Jueves 10 -12
	Mtro. Luis Quintanilla González			
1532	Seminario - Taller de Concentración I	Lunes 10 - 12	Miércoles 10 -12	
	Dra. Ma. Virginia Casas Santín			
1533	Constructivismo I	Martes 8 -10	Jueves 12 - 14	
	Dra. Ma. Guadalupe Carranza Peña			
1534	Debates actuales sobre la docencia	Martes 8 - 10	Jueves 8 - 10	
	Dr. Raymundo Ibáñez Pérez			
1535	Teoría pedagógica y práctica docente	Lunes 8 - 10	Miércoles 8 -10	
	Mtro. Mario José Aguirre Beltrán			

En el octavo semestre se suele usar el mismo horario, pero aún sería demasiado prematuro definirlo.

A continuación, los programas de la opción.

**SECRETARÍA ACADÉMICA
ÁREA ACADÉMICA N° 5
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA
OPCIPON: FORMACIÓN PEDAGÓGICA Y PRÁCTICA DOCENTE**

SEMINARIO DE TESIS I

Séptimo semestre

Elaborado por:

Luis Quintanilla González

No. de horas semanales: 3 No. de créditos: 6

Mayo de 2020

PROGRAMA

I. Presentación

El Seminario de Tesis I, es en una propuesta curricular del séptimo semestre de la *Licenciatura en Pedagogía*, destinada a que los alumnos con el apoyo del profesor responsable del curso, realicen un proyecto de investigación, que permita prever y organizar las diversas, a la vez que complejas actividades requeridas para desarrollar un trabajo recepcional de calidad y socialmente pertinente.

II. Objetivo general del curso o seminario

Lograr que los estudiantes elaboren un proyecto de tesis coherente, viable que aborde un problema relevante de la práctica educativa, compuesto por los siguientes apartados:

1. Antecedentes
2. Objetivos y/o preguntas de investigación
3. Problematización sobre el objeto de estudio
4. Enunciado o hipótesis de la tesis
5. Referentes teóricos (actuales)
6. Método, y
7. Bibliografía usada para realizar el proyecto.
- 8.

III. Metodología

El trabajo del seminario consistirá fundamentalmente en la progresiva construcción de cada uno de los apartados, mediante el análisis de las propuestas realizadas por los autores sugeridos en cada segmento y la revisión de los productos documentales presentados por los alumnos.

IV. Unidades

Unidad 1. El inicio de la investigación

Temas.

- a. La temática de la investigación. *Cómo elegir un tema*
- b. Las preguntas y el problema de investigación.
- c. El objetivo perseguido
- d. La justificación

Bibliografía.

Blaxter, L.; Hughes, C. y Malcolm, T. (2000). *Cómo se hace una investigación*. Barcelona: Gedisa.; pp. 44-69.

Booth, W. C.; Colomb, G. G. y Williams, J. M. ((2001). *Cómo convertirse en un hábil investigador*. Barcelona: Gedisa; pp. 55-83.

Hernández, R.; C. Baptista, P. (1991) *Metodología de la investigación*. Lima: McGraw Hill, 5ª edición, pp. 24.49.

Unidad 2. De la búsqueda de las fuentes al estado del arte

Temas

- a. La estrategia de búsqueda de fuentes de información.
- b. La selección de las fuentes
- c. El registro y organización de los datos

Bibliografía.

Blaxter, L.; Hughes, C. y Malcolm, T. (2000). *Cómo se hace una investigación*. Barcelona: Gedisa.; pp. 135-164.

Booth, W. C.; Colomb, G. G. y Williams, J. M. ((2001). *Cómo convertirse en un hábil investigador*. Barcelona: Gedisa; pp. 84-104.

Unidad 3. Elaboración del marco teórico conceptual

Temas

- a. Las características y funciones de la perspectiva teórico conceptual
- b. Revisión de la literatura
- c. Interpretación y selección de la información
- d. Métodos para construir el marco teórico conceptual
- e. Redacción del marco teórico conceptual

Bibliografía.

Blaxter, L.; Hughes, C. y Malcolm, T. (2000) *Cómo se hace una investigación*. Barcelona: Gedisa.; pp. 135-164.

Booth, W. C.; Colomb, G. G. y Williams, J. M. ((2001) *Cómo convertirse en un hábil investigador*. Barcelona: Gedisa; pp. 84-104.

Hernández, R.; C. Baptista, P. (1991) *Metodología de la investigación*. Lima: McGraw Hill, 5ª edición, pp. 50-75.

Unidad 4. La planeación de la investigación y el despegue.

Temas

Identificación, análisis y valoración de las actividades a realizar
Organización de las actividades
Elaboración del cronograma de trabajo

V. Criterios de evaluación y acreditación

Se evaluará en función del desarrollo de los apartados del proyecto y la calidad de estos.

La asistencia mínima será del 80% y sólo será un requisito para tener derecho a la acreditación -la asistencia no tiene calificación-.

**SECRETARÍA ACADÉMICA
ÁREA ACADÉMICA N° 5
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA
OPCION: FORMACIÓN PEDAGÓGICA Y PRÁCTICA DOCENTE**

SEMINARIO DE TESIS II

Octavo semestre

Elaborado por:

Luis Quintanilla González

No. de horas semanales: 3

No. de créditos: 6

Mayo de 2020

PROGRAMA

I. Presentación

El Seminario de Tesis II, es en una asignatura del octavo semestre de la *Licenciatura en Pedagogía*, destinada a que los alumnos con el apoyo del profesor responsable del curso, avancen en la elaboración de un trabajo recepcional de calidad, conforme al proyecto presentado en el anterior semestre.

II. Objetivo general del curso o seminario

Lograr que los estudiantes elaboren, al menos dos capítulos de su trabajo recepcional, de manera clara, coherente y consistente, sobre un problema relevante de la práctica educativa del campo profesional del pedagogo, y que esté familiarizado con los procedimientos de titulación.

III. Metodología

El trabajo del seminario consistirá fundamentalmente en la elaboración del diseño general y en la progresiva construcción de cada capítulo, mediante el desarrollo y análisis de esquemas, actividades colaborativas (v. g. lluvia de ideas, lectura crítica), análisis de textos sobre lectura crítica y redacción (v. g. uso eficiente de gestores bibliográficos, argumentación, reseña, sintaxis), la revisión de los productos documentales presentados por los alumnos y experiencias vivenciales que refuercen los aprendizaje.

IV. Unidades

Unidad 1. Planeación del esquema general del trabajo recepcional

Temas.

- a. Revisión de las distintas estructuras capitulares.
- b. Disposición lógica y coherente de los temas y subtemas del texto.
- c. Bosquejo de contenidos.
- d. Perfeccionamiento de los títulos.

Bibliografía.

Booth, W. C.; Colomb, G. G. y Williams, J. M. ((2001). *Cómo convertirse en un hábil investigador*. Barcelona: Gedisa; pp. 55-83.

Cremer, P. y Lea, M. R. (2013) *Escribir en la universidad*. Barcelona: Gedisa; pp. 43-59.

Phillips, E. M. y Pugh, D. S. (2003) *Cómo obtener un doctorado*. Barcelona: Gedisa; pp.85- 87.

Unidad 2. Planeación y desarrollo del primer capítulo.

Temas

- a. Selección de las fuentes documentales
 - Estrategias de búsqueda de fuentes de información.
 - La selección de las fuentes
 - El registro y la organización de los datos
- b. Estrategias de lectura y análisis de sus implicaciones
- c. Redacción del documento
 - Prácticas para ejercer las pautas de la buena redacción
 - La argumentación. Análisis y práctica.
- d. Revisión de textos auxiliada con técnicas colaborativas.

Bibliografía.

- Barkley, E. F.; Cross., K. P. y Major, C. H. (2007) Técnicas de aprendizaje colaborativo. Madrid: Morata, pp.183-212.
- Blaxter, L.; Hughes, C. y Malcolm, T. (2000). Cómo se hace una investigación. Barcelona: Gedisa.; pp. 135-164, 193-234.
- Booth, W. C.; Colomb, G. G. y Williams, J. M. ((2001). Cómo convertirse en un hábil investigador. Barcelona: Gedisa; pp. 84-104, 117-170.
- Jiménez, María Pilar (2010) Competencias en argumentación y uso de pruebas. Barcelona: Graó.

Unidad 3. Planeación y desarrollo del segundo capítulo¹.

Temas.

- a. Selección de las fuentes documentales
 - Selección de las fuentes documentales del capítulo.
 - Registro y la organización de los datos
- b. Lectura y análisis de sus implicaciones
- c. Redacción del documento
- d. Revisión de textos auxiliada con técnicas colaborativas.

Bibliografía.

- Barkley, E. F.; Cross., K. P. y Major, C. H. (2007) Técnicas de aprendizaje colaborativo. Madrid: Morata, pp.183-212.
- Blaxter, L.; Hughes, C. y Malcolm, T. (2000). Cómo se hace una investigación. Barcelona: Gedisa.; pp. 135-164, 193-234.

¹Los temas son parecidos a los de la segunda unidad, pero aquí ya no se requiere de las lecturas de apoyo salvo para organizar las actividades colaborativas o para recordar tema ya vistos.

Booth, W. C.; Colomb, G. G. y Williams, J. M. ((2001). Cómo convertirse en un hábil investigador. Barcelona: Gedisa; pp. 84-104, 117-170.

Jiménez, María Pilar (2010) Competencias en argumentación y uso de pruebas. Barcelona: Graó.

Unidad 4. Preparación de la fase final.

Temas.

- a. El trabajo recepcional
 - Revisión general del borrador
 - Procedimientos formales

- b. El examen profesional
 - Características
 - Aclaración de expectativas
 - Procedimientos formales

V. Criterios de evaluación y acreditación

Se evaluará en función del desarrollo de los capítulos y la calidad de los mismos.

La asistencia mínima será del 80% y sólo será un requisito para tener derecho a la acreditación, ya que la asistencia no obtiene una calificación.

SEMINARIO DE CONCENTRACIÓN PROFESIONAL I

REFLEXIONES TEÓRICO METODOLÓGICAS SOBRE LA FORMACIÓN Y LA DOCENCIA

María Virginia Casas Santín
Semestre 2020-2

El presente curso forma parte de la Opción *Formación pedagógica y práctica docente*. Integra una unidad con el curso “Seminario Diagnóstico e intervención en el campo educativo”, con la que se pretende proporcionar al alumno elementos teórico metodológicos necesarios para que pueda integrar de manera adecuada los datos que le posibiliten analizar su objeto de estudio y contribuir con ello a la conclusión del trabajo recepcional

Objetivo del curso

El Seminario de concentración profesional, reflexiones teórico-metodológicas sobre la investigación educativa” es un espacio que permite al alumno reflexionar y dialogar con sus compañeros en torno a los elementos teórico-metodológicos que les permitirán elaborar la revisión biblio-hemerográfica, la elección del escenario en el que desarrollarán su trabajo recepcional y las problemáticas asociadas a la elaboración de instrumentos.

Objetivos específicos

Los alumnos:

- elaborarán la revisión biblio-hemerográfica sobre la temática que investigarán a fin de justificar la necesidad de desarrollar un nuevo estudio sobre la temática seleccionada y el marco teórico a partir del cual trabajarán la investigación;
- fundamentarán científicamente la elección de su escenario de estudio y generarán las estrategias que les permitirá realizar una descripción exhaustiva del mismo
- especificarán los criterios para definir el tipo de sujeto con el que trabajarán
- reflexionarán en torno a la viabilidad de obtener la información necesaria para analizar su investigación

Unidad I. El método científico y la formación para la investigación

Contenidos por desarrollar

1. El rigor del método científico
2. La configuración del proyecto de investigación

3. Las habilidades y competencias para la investigación
4. El investigador educativo: competencias y resilencias

Izcarra, Simón Pedro (2014) "Las tres características básicas del método científico" en *Manual de investigación cualitativa*. México: Fontamara, p. 17-49.

Rodríguez, David y Jordi Valdeoriolla (2009) "1. Investigando en educación" en *Metodología de la investigación*. Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya (disponible en http://openaccess.uoc.edu/webapps/o2/bitstream/10609/77608/2/Metodolog%C3%ADa%20de%20la%20investigaci%C3%B3n_M%C3%B3dulo%201.pdf)

Acosta, Saúl (2014) "Cap. 4. Procesos intelectuales en la investigación" y Cap. 5. Aprender a investigar investigando" en *La investigación en el aula. Aprender a conocer*. México: Trillas, p. 43-58.

Rivas Tovar, Luis Arturo (2011) "Las nueve competencias de un investigador" en *Investigación Administrativa*, Núm. 108, julio-diciembre, 2011, pp. 34-54. México: ESCA-IPN.

Unidad II. El objeto de estudio y la elaboración del estado del arte

1. Los criterios para la elaboración del estado del arte
2. La recopilación de la información escrita y virtual
3. Los avances en los supuestos de la investigación y el estado del arte

Izcarra, Simón P. (2014) "Las etapas del proceso de investigación" en *Manual de investigación cualitativa*. México: Fontamara, p. 31-50.

Rodríguez, David y Jordi Valldeoriolla (2009) "3. Aproximación inicial al proceso de investigación" en *Metodología de la investigación*. Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya (disponible en <http://myuvmcollege.com/uploads/lectura2011-09/Metodolog%C3%ADa%20de%20investigaci%C3%B3n-2064.pdf>)

Tójar, Juan Carlos (2006) "Cap. 2. Disciplinas, paradigmas y tradiciones" y "Cap.3. Tradiciones y métodos en investigación cualitativa" en *Investigación cualitativa. Comprender y actuar*. Madrid: La Muralla, p. 53-137.

Unidad III. El acercamiento al escenario de investigación, contexto y sujetos

1. Criterios para la elección del escenario
2. El vagabundeo por el escenario: el arte de la observación
3. Los sujetos de la investigación: características e idoneidad

Rodríguez, David y Jordi Valldeoriolla (2009) "5.1 Escenarios de la investigación cualitativa" en *Metodología de la investigación*. Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya (disponible en <http://myuvmcollege.com/uploads/lectura2011-09/Metodolog%C3%ADa%20de%20investigaci%C3%B3n-2064.pdf>)

Martínez, Miguel (2007) "Estudio de campo y recolección de la información" en *Evaluación cualitativa de programas*. México: Trillas, p.52-64.

Izcarra, Simón Pedro (2014) "II. Las etapas del proceso de investigación" y "VI. Las técnicas de acopio de datos cualitativos" en *Manual de investigación cualitativa*. México: Fontamara, p. 33-42 y 133-203.
OJO: incorporar texto sobre observación y sus características

Unidad IV. Los sujetos de la investigación y el proyecto

1. La elección de los sujetos
2. Las características de un proyecto de investigación

Arias-Gómez J, Villasís-Keever MÁ, Miranda-Novales, MG. (2016) "El protocolo de investigación III: la población de estudio". en Revista Alergia México. 2016 abr-jun; Vol. 63, Núm.2, pp. 201-206 disponible en

Izcara, Simón Pedro (2012) "Anexo. Ejemplo de un proyecto de investigación cualitativa" en *Manual de investigación cualitativa*. México: Fontamara, p. 223-235.

Método de trabajo

El análisis girará en torno a los aspectos teóricos y metodológicos que deberán desarrollarse para elaborar un estado del arte y la selección del escenario de investigación.

Para ello se revisará la bibliografía básica del curso y se trabajará sobre la elaboración del estado del arte y la descripción del escenario de investigación, que servirán como insumos al proyecto de investigación que deberá ser registrado a final del semestre.

El alumno revisará, antes de clase, la lectura correspondiente a la sesión y elaborará de manera individual un resumen (máximo de una cuartilla) que rescate los elementos centrales de la lectura. Con base en estos resúmenes, elaborará el esquema general por unidad (una cuartilla).

El trabajo final del curso se elaborará a lo largo del semestre y consistirá en un documento que incluya el estado del arte en relación con el objeto de estudio trabajado y la descripción exhaustiva del escenario en que se desarrollará la investigación.

Para ello se contará con el apoyo de asesorías de parte de la profesora responsable del curso.

Requisitos para la acreditación y evaluación del curso

- Asistencia mínima del 80% al curso (se considerará la asistencia hasta 15 minutos después de la hora de inicio de la clase).
- Exposiciones en clase (20%)
- Participación en clase y esquemas de trabajo (30%)
- Trabajo final. Consiste en un sistematizar y desglosar los elementos considerados para la elaboración del proyecto de investigación (50%)

SEMINARIO DE CONCENTRACIÓN PROFESIONAL II
DIAGNÓSTICO E INTERVENCIÓN
EN EL CAMPO EDUCATIVO

María Virginia Casas Santín

Semestre 2021-1

El presente curso forma parte de la opción *Formación pedagógica y práctica docente*. Integra una unidad con el curso “Seminario Reflexiones teórico metodológicas sobre la formación y la docencia”, con la que se pretende proporcionar al alumno elementos teórico metodológicos necesarios para que pueda integrar de manera adecuada los datos que le permitan analizar su objeto de estudio y contribuir con ello a la conclusión del trabajo recepcional

Objetivo del curso

El Seminario de concentración profesional “Diagnóstico e intervención en el campo educativo” es un espacio que permite al alumno reflexionar y dialogar con sus compañeros en torno a los elementos metodológicos que les permitirán desarrollar el diagnóstico de la problemática educativa elegida como objeto de estudio y generar con base en él una propuesta de intervención que posibilite la mejora.

Objetivos específicos

.

Los alumnos:

- Aplicarán los instrumentos para recolectar la información necesaria para generar el diagnóstico de la problemática educativa elegida
- Generarán criterios y metodologías para la sistematización y análisis de la información recolectada
- Elaborarán un diagnóstico sobre la problemática educativa trabajada
- Diseñarán una propuesta de intervención, con base en el diagnóstico, para mejorar la problemática educativa estudiada

Contenidos por desarrollar

Unidad I. La aplicación de los instrumentos de recolección de datos y su problemática

1. La selección de los informantes
2. La aplicación piloto de los instrumentos y el jueceo

3. Las técnicas de entrevista
4. Las técnicas de observación (natural, participante y etnográfica) y los datos visuales (fotografía y video)
5. Las dificultades en la aplicación de los instrumentos

Flick, U. (2004) “Estrategias de muestreo”, “Observación, etnografía y métodos de datos visuales”, “Datos visuales: Una panorámica general” y “Documentación de los datos” En Introducción a la investigación cualitativa (pp. 75-86, 149-173, 184-191).

Flick, U. (2004). “Entrevistas semiestructuradas”, “Las narraciones como datos” y “Documentación de los datos” en: Introducción a la investigación cualitativa (pp. 89-109,110-125 y 189-191). Madrid; España: Morata.

Taylor, S.I. y Bogdan R. (1987) “La entrevista a profundidad” en Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados. España: Paidós, pp. 100-132.

Bertely, M. (2000) Conociendo nuestras escuelas: Un acercamiento etnográfico a la cultura escolar. México. Paidós.

Unidad II. La elaboración del diagnóstico sobre la problemática estudiada

1. La sistematización de la información recolectada
 - a) La edición de registros, las notas de campo, el diario de investigación y las hojas de documentación
 - b) La transcripción de la información y sus problemas.
2. El análisis de los datos
 - a) La codificación y categorización de la información, construyendo el dato
 - c) La triangulación de las fuentes y la validación de la información
 - d) Los análisis secuenciales.
3. Interpretación de los datos: entre la comparación y la contrastación.
4. La cientificidad del discurso construido: fiabilidad, validez, plausibilización, confiabilidad, credibilidad y auditabilidad.

Bardín, L. (1986) El análisis de contenido. Madrid: Akal.

Bisquerra, Rafael (2004) Metodología de la investigación educativa. Madrid: La Muralla

Cohen, Louis y Lawrence Manion (2002) “11. La triangulación” en Métodos de investigación educativa. Madrid: La Muralla, pp. 331-352.

Izcarra, S. (2014) “III. El análisis de contenido de los datos cualitativos” en Manual de investigación cualitativa. México: Fontamara, pp. 51-74.

Flick, U. (2004) “Codificación y categorización”, “Análisis secuenciales”, “Interpretación de textos” en: Introducción a la investigación cualitativa (pp.192-212, 213-222, 228-234

Rodríguez, G. y M. A. Gómez (2010). “Tema 21. Análisis de contenido y textual de datos cualitativos” en Santiago Nieto. Principios, métodos y técnicas esenciales para la investigación educativa. Madrid: Dykinson, pp. 447-469.

Rodríguez, G., J. Gil y E. García (1999) “Cap. XI. Aspectos básicos sobre el análisis de datos cualitativos”, “Cap. XII. El análisis en la secuencia de investigación” “Cap. XIV. El informe de investigación” en Metodología de la investigación cualitativa. Málaga, España: Aljibe, pp.197-236 y 259-276.

Sandin, M. Paz (2003) “Cap. 8 El rigor científico en la investigación educativa” y “Cap. 9. La ética en la investigación científica: más allá del método” en Investigación cualitativa en educación. Madrid: Mc Graw Hill, pp. 185-212.

Unidad III. El diseño de la intervención

Henao López, G. Ramírez Nieto, L. y Ramírez Palacio (2006) “Qué es la intervención psicopedagógica: definición, principios y componentes. Revista El agora USB. Universidad San Buenaventura Medellín-Colombia V. 6 Núm. 2 (pp.147-315) Julio - Diciembre 2006. ISSN: 1657-8031.

Solé, Isabel (2002) “Cap. 2 Los modelos de intervención” y “Cap. 3. Un modelo educacional constructivista de intervención psicopedagógica” en Orientación educativa e intervención psicopedagógica. Barcelona: Editorial Horsori, pp. 35-52 y 53-74.

Imbernón, Francisco (coord.) (2016) Diseño, desarrollo y evaluación de los procesos de formación. Madrid: Síntesis.

Pozo, J. Ignacio y M. del Puy Ruiz (coords.) (2013) Psicología del aprendizaje universitario: la formación en competencias. Madrid: Colofón.

Marcelo, Carlos y Denise Vaillant (2009) Desarrollo profesional docente ¿cómo se aprende a enseñar?. Madrid: Narcea Ediciones.

Método de trabajo

El análisis girará en torno a los aspectos teóricos y metodológicos que deberán desarrollarse para llevar a cabo un proyecto de investigación.

Para ello se revisará la bibliografía básica del curso y se trabajará sobre la elaboración de los elementos metodológicos del proyecto de investigación y de una primera versión de los instrumentos de recolección de información.

El alumno revisará, antes de clase, la lectura correspondiente a la sesión y elaborará de manera individual un resumen (máximo de una cuartilla) que rescate los elementos centrales de la lectura. Con base en estos resúmenes, elaborará el esquema general por unidad (una cuartilla).

El trabajo final del curso se elaborará a lo largo del semestre y se contará con el apoyo de asesorías de parte de la profesora responsable del curso. Consistirá en un documento que describa, explicita y fundamente los elementos metodológicos seleccionados para desarrollar el proyecto de investigación presentado como producto del Seminario de Tesis I. Deberá exponerse su contenido al resto del grupo y los maestros de la opción de campo para su discusión en un coloquio que se organizará al finalizar el semestre.

Requisitos para la acreditación y evaluación del curso

- Asistencia mínima del 80% al curso (se considerará la asistencia hasta 15 minutos después de la hora de inicio de la clase).
- Exposiciones en clase
- Participación en clase

Sistematización de la información	40%
Elaboración de los sustentos teóricos y metodológicos de la propuesta de intervención	40%
Presentación en coloquio de investigación de los avances de tesis	20%

PROGRAMA DE ASIGNATURA

CONSTRUCTIVISMO I

Dra. María Guadalupe Carranza Peña

OBJETIVO GENERAL:

Proporcionar al estudiante un conjunto de elementos teórico-metodológicos del constructivismo, que le permitan adquirir una mejor comprensión y explicación de los procesos de enseñanza y aprendizaje y de los procesos de formación en general.

A partir de los elementos brindados, el alumno:

- Identificará las características de los diferentes modelos pedagógicos con el propósito de obtener una visión de conjunto de la evolución de éstos, así como la ubicación del constructivismo en el devenir histórico y pedagógico.
- Comprenderá los fundamentos epistemológicos del constructivismo, así como sus conceptos básicos en el ámbito pedagógico y sus relaciones con la psicología de la educación.
- Comprenderá los procesos educativos como los ámbitos en donde la construcción del conocimiento se da a partir de la interacción entre sujeto y objetos de conocimiento en una relación continua y dialéctica.
- Analizará los aportes de la concepción constructivista en el ámbito pedagógico para el análisis, el diagnóstico, la evaluación y la toma de decisiones en el contexto escolar.
- Desarrollará habilidades cognitivas y metacognitivas para comprender el proceso de construcción de conocimiento en el plano individual y el social.

CONTENIDOS

Los contenidos que durante el primer semestre se revisarán y analizarán están enfocados en los siguientes temas:

- Contextualización de los diferentes modelos pedagógicos.
- Concepción general del constructivismo, la construcción del conocimiento; y sus diferencias con el empirismo y el racionalismo.

- Los principios pedagógicos del constructivismo actual.
- El aprendizaje y el desarrollo desde el constructivismo.
- Los esquemas del conocimiento como unidades básicas del desarrollo mental.
- Las invariantes funcionales como estrategias básicas en el desarrollo del pensamiento.
- Los estadios de desarrollo del pensamiento como fases evolutivas mediante la teoría de la equilibración.
- La teoría sociocultural de la enseñanza y del aprendizaje.
- La ley general cultural del desarrollo humano.
- La zona de desarrollo próximo como estadios evolutivos del desarrollo.
- La mediación pedagógica.
- El valor de la interacción en la educación y el aprendizaje escolar.
- El aprendizaje significativo y sus principios.
- Los mapas mentales como estrategia de aprendizaje y de enseñanza.

METODOLOGÍA DIDÁCTICA

La metodología didáctica de esta asignatura tendrá como base el desempeño que cada uno de los alumnos desarrolle de manera individual y colectiva durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, entre profesor y alumno y entre alumnos.

Por lo anterior, los medios para la adquisición y comprensión de los distintos contenidos teóricos vinculados con las experiencias de aprendizaje de cada alumno serán a través de:

- Una metodología de trabajo básicamente a través de la técnica de seminario en la que se requiere la participación documentada de todos los estudiantes a partir de la consulta y lectura previa de textos sugeridos o seleccionados para el abordaje de las temáticas correspondientes al programa de estudios.
- La profesora se encargará siempre de ofrecer una primera aproximación a los temas del programa, una visión general de los tópicos, cuidando de mostrar los nudos temáticos, los principios subyacentes y el contexto de surgimiento de las ideas pedagógicas a tratar.
- El objetivo formativo es que la clase se convierta en una comunidad de aprendizaje en donde todos aprenden y enseñan en la medida que juntos comparten significados a través de la presentación, discusión, defensa y argumentación de sus ideas con base en las elaboraciones teóricas y prácticas de los autores clásicos sobre diferentes temas.
- Como medio para el logro y evaluación de estos aprendizajes se solicitarán reportes de lectura para evidenciar el manejo de los contenidos y las dudas que de ellos puedan surgir.
- Participación en tareas abiertas y cerradas sobre los contenidos abordados, tales como: exposiciones individuales o colectivas, elaboración de presentaciones en formato power point, elaboración de mapas conceptuales, esquemas, fichas bibliográficas, de resumen o textuales.
- Realización de ensayos, resúmenes y reportes de lecturas.
- Participación en trabajos de equipo y retroalimentación grupal a través de análisis colectivos que se orienten hacia la resolución de conflictos cognitivos y sociocognitivos; tal como ocurre en la participación en sesiones de discusión y debates.

- Para realizar la clase de manera participativa, apartándonos de los modelos tradicionales, de dar y tomar la lección, es necesario que cada alumno se responsabilice de leer críticamente los materiales y llevar a la sesión sus síntesis conceptuales, sus esquemas, sus preguntas, sus dudas y sus reflexiones.
- Toda esta metodología didáctica tiene como objetivo guiar la práctica y el desarrollo de habilidades cognitivas, como el análisis, la comparación, la contrastación, la reflexión, la crítica y la estructuración y reorganización de sus ideas, que se constituyan en una base y herramientas metodológicas útiles para el desarrollo de sus trabajos de investigación que forman parte de su tesis.
- Finalmente, en el encuadre: se dará quince minutos de tolerancia a la entrada e iniciada la clase se dedicarán quince minutos para la recapitulación y dudas de la clase anterior.

UNIDAD I Contextualización y principios básicos del constructivismo.

Carranza, G. (2003). *De la didáctica tradicional al constructivismo*. En: Anzaldúa, R. y Ramírez. B. Formación y tendencias educativas. México, UAM. Pág. 211-252.

Delval, J. (2000). *Concepciones sobre la adquisición del conocimiento*. En: Aprender para la vida y en la escuela. Madrid. Narcea. Págs. 65-79.

Carretero, M. (1993). *Desarrollo cognitivo y aprendizaje*. En: Constructivismo y educación. Argentina. Aique. Pág. 11-33.

Coll. C. (2001). *Constructivismo y educación. La concepción constructivista de la enseñanza y el aprendizaje*. En: Coll. C., Palacios. J. y Marchesi. A., Desarrollo psicológico y educación. Tomo II. Psicología de la educación escolar. Madrid. Alianza. Págs. 157- 186.

Coll, C., Martí, E. (2003). *Aprendizaje y desarrollo. La concepción genética cognitiva del aprendizaje*. En: En: Coll. C., Palacios. J. y Marchesi. A., Desarrollo psicológico y educación. Tomo II. Psicología de la educación escolar. Madrid. Alianza. Págs. 67-88.

Bibliografía Complementaria

Piaget, J. (1984). Seis estudios de psicología. México. S. XXI.

Labinowicz. E. (1982). *Introducción a Piaget. Pensamiento, Aprendizaje y Enseñanza*. México, Fondo Educativo Interamericano.

UNIDAD II La construcción del conocimiento y el aprendizaje escolar.

Martí, E. y Solé, I. (2001). ***El aprendizaje significativo y la teoría de la asimilación***. En: Coll. C., Palacios. J. y Marchesi. A., Desarrollo psicológico y educación. Tomo II. Psicología de la educación escolar. Madrid. Alianza. Págs. 89-116.

Coll, C. (1990). ***Significado y sentido en el aprendizaje escolar. Reflexiones en torno al concepto de aprendizaje significativo***. En: Aprendizaje escolar y construcción de conocimiento. México. Paidós.

Cubero, r. y Luque, A. (2001) ***Desarrollo, educación y educación escolar: la teoría sociocultural del desarrollo y el aprendizaje***. En: En: Coll. C., Palacios. J. y Marchesi. A., Desarrollo psicológico y educación. Tomo II. Psicología de la educación escolar. Madrid. Alianza. Págs. 137-156.

Dubrovsky, S. (comp). (2000). ***El valor de la teoría sociohistórica de Vigotsky para la comprensión de los problemas de aprendizaje escolar***. En: Vigotsky, su proyección en el pensamiento actual. Págs. 61-71.

Rogoff, B. (2003). ***Comprender la relación entre el mundo social y el individuo***. En: Aprendices del pensamiento. Barcelona: Paidós. Págs. 51-71.

Bibliografía complementaria.

Tolkacheir, I. (2000). ***La zona de desarrollo próximo en el diagnóstico y la evaluación de posibilidades de aprendizaje***. En: Vigotsky, su proyección en el pensamiento actual. Págs. 75-85.

EVALUACIÓN

Partimos de la consideración de que la evaluación es un proceso que corre paralelo al del aprendizaje por lo cual serán tomados en cuenta todos los aspectos y actividades y tareas presentes durante el transcurso del proceso formativo.

Dado que la base de la clase será la participación de los estudiantes, se considera fuente primaria de la evaluación la participación argumentada en el desarrollo de cada sesión, así como la búsqueda y lectura de textos relativos a las temáticas correspondientes a cada unidad didáctica.

Es importante señalar que la asistencia a las clases permite recuperar cotidianamente los contenidos programáticos por ello se establece como mínimo el 80% de asistencia a las sesiones durante el semestre.

Será posible demostrar los resultados del aprendizaje, además de las actividades anteriores, a través de instrumentos de evaluación como las pruebas escritas, que serán dos, cada una al final de cada unidad programática, cada una con un valor de 25% de la calificación final.

De igual manera serán consideradas las participaciones en tareas colaborativas a través de la preparación, organización y exposición de temas en equipos de trabajo. Se prevén al menos dos exposiciones por equipo.

Una concepción constructivista del aprendizaje supone la incorporación de diversos recursos para tener el seguimiento de las adquisiciones realizadas por los alumnos, por lo que se solicitarán algunas tareas académicas tales como síntesis de lecturas, elaboración de esquemas, elaboración de mapas conceptuales y ensayos sobre las diferentes temáticas señaladas en el programa.

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
CAMPO DOCENCIA**

**OPCIÓN:
FORMACIÓN PEDAGÓGICA Y PRÁCTICA DOCENTE**

**PROGRAMAS BREVES DE LOS SEMINARIOS OPTATIVO
TEORÍA PEDAGÓGICA Y PRÁCTICAS DOCENTES I -II
SÉPTIMO Y OCTAVO SEMESTRE**

AUTOR: MTRO. MARIO JOSÉ AGUIRRE BELTRÁN

Ajusco, Julio de 2019

Objetivo General:

Que los estudiantes de la opción tengan una visión amplia sobre las contribuciones que marcaron las propuestas educativas y pedagógicas a lo largo de la historia educativa del occidente, desde las premisas fundacionales de la Grecia antigua hasta las aportaciones más significativas de los teóricos del siglo XX.

CONTENIDOS

Séptimo semestre

- ❖ La Pedagogía en la Grecia Antigua: Los planteamientos educativos de Sócrates, Platón y Aristóteles.
- ❖ Las ideas pedagógicas en la Edad Media: Los padres fundadores, Santo Tomás de Aquino, La creación de las Universidades.
- ❖ El Renacimiento: La recuperación de la idea del hombre como creador del arte, de la ciencia y la sociedad.
- ❖ La Pedagogía del S XVII. Las ideas Pedagógicas de Juan Amos Comenio, fundador de la Didáctica.
- ❖ Las premisas educativas y pedagógicas de la Revolución francesa. El ideario de Condorcet.

Octavo Semestre

- ❖ El breviario educativo de la Revolución francesa. Las ideas de Juan Jacobo Rousseau. El naturalismo pedagógico.
- ❖ Los aportes de los pensadores sociales del Siglo XIX
- ❖ Las transformaciones en el pensamiento social educativo y pedagógico del S XX.

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**CAMPO: DOCENCIA
OPCIÓN: FORMACIÓN PEDAGÓGICA Y PRÁCTICA DOCENTE**

**SEMINARIO OPTATIVO
“LOS SABERES EN LA FORMACIÓN DOCENTE”
PROGRAMA**

SÉPTIMO SEMESTRE

**ELABORADO POR:
PROFESOR RAYMUNDO IBÁÑEZ PÉREZ**

Ciudad de México, Agosto de 2019.

PRESENTACIÓN

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**CAMPO: DOCENCIA
OPCIÓN: FORMACIÓN PEDAGÓGICA Y PRÁCTICA DOCENTE**

**SEMINARIO OPTATIVO
“LOS SABERES EN LA FORMACIÓN DOCENTE”
PROGRAMA**

SÉPTIMO SEMESTRE

**ELABORADO POR:
PROFESOR RAYMUNDO IBÁÑEZ PÉREZ**

Ciudad de México, Agosto de 2019.

PRESENTACIÓN

El Curso o Seminario Optativo 7-II: Los saberes en la formación docente, del Campo de Docencia, Opción: Formación Pedagógica y Práctica Docente, tiene el propósito de que los estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía, sean capaces de analizar los diferentes enfoques sobre los procesos de formación docente, así como los distintos saberes que los maestros requieren en esta formación para

realizar la práctica educativa; y así mismo tienen que destacar los conceptos de saber docente, práctica docente, procesos de enseñanza, dimensiones de formación y experiencia escolar, conocimiento práctico y formativo del maestro/a, el trabajo y aprendizaje colaborativo, entre otros; estos conocimientos los profesores los construyen y adquieren mediante los procesos formativos al igual que de la experiencia cotidiana que se da en el contexto del aula y de la escuela, la cual también favorece en la adquisición de habilidades, actitudes e identidad profesional docente.

El curso además, pretende explorar la alternativa de que el estudiante viva la experiencia de conocer el mundo de la escuela a través de la investigación de los procesos formativos y prácticos de los sujetos que en dicha escuela se encuentran inmersos: los maestros, las interacciones que estos establecen con los alumnos y con sus colegas docentes, directivos, padres de familia, etc.; pues pocas veces se valora la experiencia, el saber y el conocimiento docentes como aspectos formativos y constitutivos del ser docente al igual que de la práctica pedagógica que cotidianamente realizan los profesores con los alumnos.

OBJETIVOS:

1. Que los alumnos analicen la concepción de formación docente, saberes y práctica docente y se aproximen a la experiencia y el saber docentes mediante la interacción de los sujetos: maestros y alumnos en el entorno escolar.
2. Que los alumnos reconozcan las redes, las relaciones y las interacciones de los sujetos que integran y participan en el mundo de la escuela como procesos formativos y de desarrollo profesional.
3. Reconocer las relaciones singulares de intercambio entre los maestros, de tal modo que a estos les permita adquirir y modificar sus perspectivas sobre la práctica educativa y buscar con ello su respectiva mejora.

UNIDAD I. ENFOQUES SOBRE LA ESCUELA Y EL MAESTRO/A

Objetivo: Que el alumno conozca de la formación docente un enfoque teórico conceptual y un enfoque real o práctico de los maestros entorno al contexto escolar: la escuela vista y concebida por los maestros y la escuela vista por los expertos.

Contenido temático:

- Conceptualización de formación docente de los profesores
- La formación del saber docente de los profesores y el análisis de la práctica docente
- La escuela y los alumnos generadores de saberes, experiencia y conocimiento del maestro

BIBLIOGRAFÍA

Gimeno Sacristán J. y Ángel I. Pérez Gómez. "La función y formación del profesor/a en la enseñanza para la comprensión. Diferentes perspectivas", en: Comprender y transformar la enseñanza. 2da ed. Madrid, Ediciones Morata. 2000. 398-429.

Tardif, Maurice. "Los docentes ante el saber" y "Los docentes en cuanto sujetos de conocimiento", en: Los saberes del docente y su desarrollo profesional. Madrid, Narcea, 2004. 25-42 y 167-

179.

Rockwell, Elsie. "De huellas, bardas y veredas: una historia cotidiana en la escuela", en: La escuela cotidiana. México, Fondo de Cultura Económica, 1995. 13-57.

Tlaseca Ponce, Marta Elba. (2001). "El saber de los maestros, saber de la formación del ser docente", en: El saber de los maestros en la formación docente. 2da ed. México: UPN. 31-51.

UNIDAD II. LA RELACIÓN ENTRE LOS MAESTROS

Objetivo: Identificar las redes de interacción y comunicación que se establecen entre los maestros en la escuela como espacio formativo y de desarrollo profesional

Contenido temático:

- El trabajo colegiado como fuente de aprendizaje en los profesores
- El trabajo práctico y cotidiano de los maestros en la construcción del saber docente

BIBLIOGRAFÍA

Clandinin, D. Jean, F. Michael Conelly y Min Fan He. (2001). "El conocimiento práctico personal del maestro en el paisaje del conocimiento personal", en, Marta Tlaseca Ponce (coordinadora): El saber de los maestros en la formación docente. 2ª edic. México: UPN. 11-30.

Day, Christopher. (2005). "Redes para el aprendizaje: desarrollo del profesorado, mejora de la escuela", en: Formar docentes. Cómo, cuándo y en qué condiciones aprende el profesorado. Madrid: Narcea.

Tepos Amaya, María Martha. (2001). "Descubrir el saber docente", en, El saber de los maestros en la formación docente". En: Marta Tlaseca Ponce (coordinadora): El saber de los maestros en la formación docente. 2ª ed. México: UPN. 125-130.

Hernández De la Garza, Maria del Carmen y Elma Ruth Hernández Rito. (2010). "El trabajo colegiado en la escuela secundaria", en, Condiciones del trabajo colegiado para el fortalecimiento del profesorado en la escuela secundaria técnica: estudio de caso. Tesis. México, UPN. 2010. 32-61.

UNIDAD III. EL MAESTRO ENTRE PARES

Objetivo: Analizar los espacios formativos que se establecen en la relación entre maestros, así como las experiencias, preocupaciones, saberes docentes, estrategias pedagógicas, etc.

Contenido temático:

- El docente visto como persona y como sujeto
- Saberes, preocupaciones y acción docentes como elementos constitutivos de la propuesta pedagógica
- Los contextos escolares como fuentes de identidad y de saberes docentes

BIBLIOGRAFÍA

Leite Garcia, Regina. (2002). "La formación de profesores a partir de los saberes docentes", en, Marta Tlaseca Ponce (coordinadora). El saber de los Maestros en la formación docente. 2ª. ed. México: UPN. pp. 81-99.

Ibáñez Pérez, Raymundo. (2001). "Experiencia de un formador en la elaboración de la propuesta pedagógica", en: Marta Tlaseca Ponce (coordinadora). El saber de los maestros en la formación docente. 2ª ed. México: UPN. pp. 173-180.

Sandoval Flores, Etelvina. (2000) "Los sujetos y sus saberes", en, La trama de la escuela secundaria:

institución, relaciones y saberes. México: UPN. pp. 127-177.

Bibliografía complementaria:

Morín, Edgar. (2001). Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. Tr. Mercedes Vallejo-Gómez. Paris: El correo de la Unesco.

ZAMBRANO Leal, Armando. (2007). Formación, experiencia y saber. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.

López Hernández, Ana. (2007). 14 ideas clave. El trabajo en equipo del profesorado. 1 ed. España, Graó.

Salgueiro, A. (1998). Saber docente y práctica docente. Un estudio etnográfico. Barcelona: Ediciones OCTAEDRO.

Pozner, Pilar. (2000). Pautas para la observación en los procesos de pasantía. Información para la toma de decisiones. Buenos Aires: PNGI.

Formas de trabajo

Para el estudio de este curso, se requiere que los estudiantes realicen actividades individuales y grupales.

En lo que se refiere al trabajo individual, el estudiante llevará a cabo la lectura de los textos propuestos y en los cuales aparecen diferentes conceptos y reflexiones como saber, reflexión, experiencia, formación, práctica docente, saber docente, métodos Investigativos de la formación docente, etc., de tal modo que le permitan rescatar los referentes teórico-metodológicos y conceptuales en torno a la concepción de formación docente, saberes y conocimientos docentes entre otros. También, sus participaciones en la clase deberán ser argumentadas, de tal modo que su aportación al grupo sea significativa y enriquecedora.

De la lectura, también realizarán un reporte escrito que contenga una introducción, los planteamientos teóricos y conceptuales del autor, un comentario o reflexión suscitada del alumno/a a partir del punto anterior y la referencia bibliográfica.

El trabajo grupal consiste en que los alumnos durante el curso, se organicen en equipo para abordar los temas o exposición indicada.

Al término del estudio de cada unidad, los alumnos elaborarán por escrito un ensayo donde desarrollen el eje temático y lo fundamenten con las aportaciones teóricas de los autores estudiados. El reporte contendrá una introducción, tema, subtemas, conclusiones y referencia consultada. Asimismo, lo entregarán en la fecha indicada en folder o engargolado.

Por otra parte, después del estudio de la primera unidad, los alumnos/as en equipo llevarán a cabo una práctica escolar que consiste en la visita a un centro escolar, de preferencia del nivel básico, fuera del tiempo de las clases del curso para que, con base a los tópicos abordados en el presente seminario, desarrollen actividades con los profesores que están frente a grupo, tales como entrevistas, observaciones, registro de clase y en las cuales se apoyen si es necesario, en grabaciones de audio y video, fotografías y con la autorización del docente, de tal modo que tengan vínculos con los conocimientos más concretos de la realidad del contexto escolar con los docentes, relaciones, redes y formas de intercambio por donde se adquieren y circulan los saberes docentes, y con lo cual se favorezca en la construcción de un enfoque y conceptos específicos sobre lo que acontece en el mundo escolar y con el maestro/a; que puede ser similar o distinto de acuerdo al enfoque planteado. Con esta experiencia se busca que el alumno/a enriquezca su formación

profesional y tenga una percepción más realista sobre lo que acontece en la escuela.

La práctica será reportada mediante un informe que contendrá: carátula, introducción, desarrollo del tema o tópico investigado y que será sustentado con elementos teóricos y empíricos (encontrados en la actividad de campo), comentarios finales, bibliografía y anexos si es necesario (engargolado).

De este modo, en el curso se trabajará con el estudio de los temas programados y en el cual se expliciten reflexiones, dudas y análisis derivados de los marcos teóricos y empíricos (práctica escolar). Donde el profesor guiará, comentará y orientará los procesos formativos de los alumnos. En forma paralela se abordará la construcción del proyecto de investigación de tesis o tesina, según sea el caso, propuesto en el seminario de tesis.

RASGOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

1. Reporte de texto 20%
2. Informe de Unidad de estudio 30%
3. Reporte de práctica 30%
5. Asistencia (10%)
6. Participación individual y en equipo 10%

A continuación se integra el programa de la Práctica escolar que realizarán los alumnos.

SEMINARIO OPTATIVO 7-II

Práctica escolar

Propósito: que los alumnos obtengan conocimientos de la práctica docente a partir del acercamiento que realicen en la escuela y con los profesores de educación básica, de tal modo que amplíen su perspectiva sobre quién y cómo es el docente, el contexto en donde dicha práctica tiene lugar, redes y formas de intercambio por donde se adquieren y circulan los saberes docentes

ACTIVIDADES

Periodo: Septiembre - octubre

Primera	Segunda	Tercera	Cuarta	Quinta
Concertar con la dirección del plantel el permiso para la realización de la práctica, así como la presentación del propósito y de las actividades a desarrollar.	Realizar el diseño de: » Guion de entrevista y » Guion de Observación de clase » La primera entrevista con el o la docente, explicando el propósito de las	Realizar en el aula la primera observación de clase.	Acudir al plantel donde se llevaron a cabo las actividades anteriores para dar las gracias a los docentes participantes y al director.	Comentar con los compañeros del grupo de Campo la experiencia que vivieron los la práctica

Puede ser en una escuela de Preescolar, Primaria o Secundaria, según el interés del equipo.	actividades a realizar.			
Solicitar en la Coordinación de la Licenciatura de Pedagogía el oficio de recepción en el plantel.	Aplicación al docente una entrevista semiestructurada	Realizar en el aula segunda observación de clase.	Desarrollar el análisis de los resultados obtenidos.	Entrega al docente, responsable del seminario optativo el Informe de la Práctica.

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**CAMPO: DOCENCIA
OPCIÓN: FORMACIÓN PEDAGÓGICA Y PRÁCTICA DOCENTE**

**PROGRAMA DEL SEMINARIO OPTATIVO
FORMACIÓN EN VALORES Y ÉTICA DOCENTE
EN LA ENSEÑANZA**

PROGRAMA

8° SEMESTRE

ELABORADO POR: PROF. RAYMUNDO IBÁÑEZ PÉREZ

Ciudad de México, Enero de 2020.

CURSO: FORMACIÓN EN VALORES Y ÉTICA DOCENTE EN LA ENSEÑANZA

PRESENTACIÓN

El presente Curso o Seminario 8-II: Formación en valores y ética docente en la enseñanza, tiene como propósito de que los alumnos de octavo semestre del Campo de Docencia, Opción Formación Pedagógica y Práctica Docente, de la Licenciatura en Pedagogía reflexionen y analicen en torno a la concepción de formación docente y entre la cual se encuentra la actualización permanente, así como en la ética profesional docente que implica el grado de responsabilidad, compromiso y desarrollo del trabajo docente que realiza el profesor o profesora, de ahí que en dicha ética se integran los objetivos educacionales, los contenidos y los procesos formativos de enseñanza-aprendizaje que se establecen entre el profesor y los alumnos.

Esta visión se considera de suma importancia en la formación del pedagogo/a, ya que al término del estudio del curso, el estudiante podrá contar con los recursos teórico-conceptuales, metodológicos y actitudinales que le permitan abordar analítica y críticamente los objetos de conocimiento que se suscitan en los procesos de formación, práctica docente e intervención pedagógica.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL:

Los alumnos examinarán la concepción de formación, formación ética y valores docentes, así como sus implicaciones en los procesos de enseñanza-aprendizaje que desarrolla el profesor con los alumnos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Conocer algunos enfoques y paradigmas en torno a la concepción de formación docente
2. Analizar y categorizar la concepción de ética profesional y valores del ser docente y la relación que guarda con la formación valoral en los alumnos
3. Analizar la formación docente y su relación con los procesos de enseñanza-aprendizaje que llevan a cabo los maestros y los alumnos

UNIDAD I. ENFOQUES Y PARADIGMAS DE LA FORMACIÓN DOCENTE

OBJETIVO: Conocer algunos enfoques y paradigmas en torno a la concepción de formación docente de los maestros.

TEMAS

- Concepción de formación docente y definición de ética
- Los paradigmas de teoría y práctica en la formación docente
- Investigación de y para la enseñanza

Referencias

IBÁÑEZ PÉREZ, Raymundo. (2009). "Concepciones de formación docente", "La formación continua

para los profesores de secundaria”, “El estado de la actualización docente de los profesores de secundaria hoy” y “La formación ética: su significado”, en: *Formación cívica y ética en profesores y alumnos de educación secundaria: 1984-2006*. México: UPN. 205-236.

LISTON, Daniel y Keenneth M. Zeichner. (1990). "Investigación para la enseñanza y la formación del profesorado", en: *Formación del profesorado y condiciones sociales de la escolarización*. Madrid: Morata. 137-172.

CARR, Wilfred y Stephen Kemmis. (1988). “Lo teórico y lo práctico: nueva definición del problema”, en: *Teoría crítica de la enseñanza. La investigación acción en la formación del profesorado*. Tr. J. A. Bravo. España: Martínez Roca. 116-141.

UNIDAD II. LA ÉTICA PROFESIONAL DEL SER DOCENTE

OBJETIVO: Analizar y categorizar la concepción de ética profesional y valores del ser docente y la relación que guarda con la formación valoral de los alumnos.

Contenido temático

- Formación en valores
- Educación emocional y pasión por el trabajo docente
- Los valores humanos en la actualidad

Referencias

YURÉN CAMARENA, María Teresa. (1995). "Educación conforme a valores". En: *Ética, valores sociales y educación*. México, UPN. 247-303.

DAY, Christopher. (2006). “Emociones, sentimientos e identidad personal y profesional”, “La pasión del compromiso: satisfacción en el trabajo, motivación y autoeficacia”, “Construir el saber sobre la práctica” y “Pasión por el propio aprendizaje y el desarrollo profesional”, en: *Pasión por enseñar. La identidad personal y profesional del docente y sus valores*. Madrid: Narcea.

SCHMELKES, Sylvia. (2004). "La educación valoral y los derechos humanos en el marco de la globalización y la diversidad" y "La formación valoral y la calidad de la educación", en: *La formación de valores en la educación básica*. México, SEP/Biblioteca para la actualización del maestro. 13-72.

DE VICENTE RODRIGUEZ, Pedro S. (2001). "El profesor como protagonista de una nueva cultura escolar", en, Marta Tlaseca Ponce (coordinadora). *El saber de los maestros en la formación docente*. México: UPN. 53-79.

UNIDAD III. LA FORMACIÓN DOCENTE Y SU RELACIÓN CON LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA

OBJETIVO: Analizar la formación docente y su relación con los procesos de enseñanza-aprendizaje que llevan a cabo los maestros y los alumnos

Temas:

Contenido temático

- Formas y dinámica de los procesos de enseñanza-aprendizaje
- Experiencia docente y conocimiento pedagógico

Referencias:

MONTERO, Ma. de Lourdes. (1999). "Los estilos de enseñanza y las dimensiones de la acción didáctica", en, Coll César et al. Desarrollo psicológico y educación II. Madrid, Alianza Editorial. 273-295.

TLASECA PONCE, Marta E. (2001). "Historizar la formación del maestro, relaciones entre preocupaciones, saber y acción docentes", en: El saber de los maestros en la formación docente. México: UPN. 195-211.

IBÁÑEZ PÉREZ, Raymundo. (2001). "El conocimiento pedagógico: un proceso de elaboración en la relación maestro-formador", en Tlaseca P., Marta (coordinadora). El saber de los maestros en la formación docente. México: UPN. 277-284.

MÉNDEZ ORTIZ DE Z. Rocío. (1994). "Saber leer y el gusto por la lectura", en: Marta Tlaseca Ponce (coord.). Reflexiones, saberes y propuestas de maestros sobre la enseñanza del español. México: UPN. 13-44.

GARCÍA GÓMEZ, Laura Leticia. (1994). "Juguemos a la tienda" en: Marta Tlaseca Ponce (coordinadora). Reflexiones, saberes y propuestas de maestros sobre la enseñanza de las matemáticas. México: UPN. 79-109.

Bibliografía complementaria

- Altarejos, Francisco y otros. (2003). Ética docente. 29. ed. Barcelona, Editorial Ariel.
- Cantón Arjona, Valentina. (1997). 1+1+1 No es igual a 3. Una propuesta de formación de docentes a partir del reconocimiento del particular. México, UPN.
- UPN. (2002). Propuestas pedagógicas de maestros de educación básica. Diplomado Preocupaciones docentes y temas escolares, México, UPN.
- Marcelo, Carlos y Denise Vaillant. (2009). Desarrollo Profesional docente ¿Cómo se aprende a enseñar? Madrid: Narcea.

METODOLOGÍA:

Para el estudio de los contenidos propuestos de este curso o seminario, los estudiantes llevarán a cabo procesos de reflexión y análisis en donde puedan dilucidar sus ideas y sus conceptos sobre la formación docente, la ética profesional docente y de los procesos de enseñanza—aprendizaje que llevan a cabo los maestros y los alumnos y que son rasgos constitutivos del ser docente.

Por su parte, el profesor, responsable del curso, orientará los procesos de aprendizaje de los alumnos, realizará las aclaraciones y las sugerencias que se consideren convenientes.

Para tal efecto, es importante que los estudiantes realicen previamente a la clase, la lectura del texto programado, elaborando un resumen escrito del mismo y que contenga los planteamientos principales que aborda el autor y las reflexiones que se hayan generado y asimismo, lo entregarán en la fecha señalada. El resumen es con el fin de facilitar la comprensión, sistematización del tema,

el diálogo y el aprendizaje que se suscite en la clase.

Paralelamente, los alumnos serán retroalimentados en el desarrollo de su Investigación de tesis, de tal modo que puedan avanzar en su trabajo recepcional.

Dicha investigación, de acuerdo a su pertinencia, deberá integrar analítica y reflexivamente elementos que se han estudiado en el presente curso.

Evaluación y acreditación:

La evaluación es un proceso que se encuentra integrado a los procesos de enseñanza-aprendizaje, en este sentido la evaluación propuesta comprenderá:

- a) Participación individual y grupal: 20%
- b) Asistencia: 10%
- c) ejercicios y reportes completos entregados en tiempo y forma: 40%
- d) ensayo de Unidad de estudio: 30%

Nota: los alumnos que en el curso se encuentren en situación irregular presentarán examen final o examen extraordinario.