

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

ÁREA ACADÉMICA 5:

TEORÍA PEDAGÓGICA Y FORMACIÓN DOCENTE

FASE II: CAMPOS DE FORMACIÓN Y TRABAJO PROFESIONAL

SEMESTRE 3

PROGRAMA DE ESTUDIOS

TEORÍA PEDAGÓGICA CONTEMPORÁNEA

HORAS: 4 CREDITOS: 8

Elaboró

Mtra. Sara Irma Juárez Paez

Dra. Rosa María Torres Hernández

Mtra. Martha Gabriela Noyola Muñoz

(Julio de 1991)

Revisión y actualización de contenidos y bibliografía: Mtra. Martha Gabriela Noyola Muñoz, Mtra. Margarita Vera Carreño, Mtro. Gabriel Rodríguez San Miguel, Profra. Rosa Cristina Soto Hassey.

(26 de junio de 2012)

I. Presentación.

a) Inserción curricular y características de la asignatura.

La asignatura Teoría Pedagógica Contemporánea se ubica en la Fase II del plan de estudios de la Licenciatura en Pedagogía, denominada: Campos de Formación y Trabajo Profesional, se imparte en el tercer semestre y está propuesta como una materia de formación teórica.

Este programa consiste en la recuperación de algunos de los enfoques contemporáneos que han realizado aportaciones al campo de la teoría pedagógica. Estos enfoques son analizados a la luz de la construcción teórico-metodológica que efectúa cada uno de ellos, respecto a lo educativo, lo pedagógico, lo escolar, la experiencia de enseñanza y la relación educativa.

Es importante señalar que las diversas perspectivas que se seleccionaron, mantienen en algunos casos continuidad conceptual, pero también se presentan enfoques que rompen con esta continuidad. Lo que caracteriza a la producción de teoría pedagógica en el siglo XX es su extensión, su complejidad y su diversidad; es por ello que los enfoques que se consideran se construyen alrededor de un eje y dan cuenta de los procesos educativos a partir de su visión del sujeto de la educación y de la construcción social en torno al quehacer pedagógico. De este modo se recuperan enfoques que centran su atención en lo simbólico, la hegemonía, los procesos cognitivos, el sujeto de la educación, el discurso, entre otros aspectos.

b) Lineamientos metodológicos.

El curso se desarrolla con las lecturas individuales de la bibliografía, con el apoyo de una guía de lectura. Durante la clase se discute en pequeños grupos y posteriormente se analizan las conclusiones de cada grupo, finalizando con una síntesis que realiza el maestro.

c) Evaluación.

La evaluación es un proceso continuo y permanente, la acreditación forma parte de ésta y de alguna manera refleja los resultados cualitativos y cuantitativos obtenidos por los estudiantes.

Los criterios de evaluación comprenden los procesos grupales e individuales de aprendizaje, así como las condiciones que normarán la entrega de productos que se elaboren en cada unidad.

La evaluación de la asignatura está planteada de tal forma que se constituya como un elemento fundamental del proceso de formación del estudiante.

La evaluación de los aprendizajes tomará en cuenta las diferentes etapas del proceso de formación, por tanto, evitará centrar la atención de forma exclusiva en los productos finales. Los indicadores de la evaluación del curso son los siguientes:

- Lectura analítica de los materiales seleccionados.
- Entrega de reportes.
- Participación en las discusiones grupales.

II. Objetivos.

- 1) Analizar el pensamiento pedagógico contemporáneo, en lo referente al debate teórico actual, a la génesis socio-histórica y a los aportes teórico-prácticos, que significan diferentes formas de configurar lo pedagógico, en función de que presentan también importantes cambios y diversificaciones de las líneas de investigación en el siglo XX.
- 2) Reconocer las contribuciones a las Teorías Pedagógicas de diferentes escuelas de pensamiento que proponen construcciones conceptuales respecto de lo educativo, lo pedagógico, lo escolar, la experiencia de enseñanza y la relación pedagógica.
- 3) Identificar los ejes a partir de los cuales los diferentes enfoques en Teoría Pedagógica articulan su visión respecto al sujeto de la educación y a la Pedagogía.

III. Organización de los contenidos de aprendizaje.

Los contenidos de enseñanza - aprendizaje se estructuran en cinco ejes temáticos que están organizados en torno a la Teoría Pedagógica como eje central para cada una de las unidades.

UNIDAD 1

TEORÍA PEDAGÓGICA

PRESENTACIÓN

Esta unidad describe las diferentes posiciones al respecto de la construcción teórica de lo educativo, en el entendido de que existen problemas epistemológicos y de delimitación del campo, donde queda de manifiesto la polémica en torno al carácter de la Pedagogía.

CONTENIDOS

1. Teoría Pedagógica.
 - 1.1 Relación entre la teoría y práctica educativa.
 - 1.2 Panorama del conocimiento pedagógico actual.

BIBLIOGRAFÍA

CANTÓN, VALENTINA. “Educación y teoría pedagógica, ¿qué relación?” en Primero, Luis Eduardo y otros (Coords.) *La necesidad de la pedagogía*. México, UPN, 2003.

POPKEWITZ, T. “Los paradigmas en la ciencia de la educación: sus significados y la finalidad de la teoría” en *Paradigma e ideología en investigación educativa. Las funciones sociales del intelectual*. Madrid, Mondadori, 1984.

GARCIA-GUADILLA, C. (s/f). “La educación como construcción social del conocimiento” en *Revista Colombiana de Educación*.

UNIDAD 1

EDUCACIÓN COMO PODER DE VIOLENCIA SIMBÓLICA

PRESENTACIÓN

Esta unidad da cuenta de un enfoque heredero del marxismo y de las concepciones weberiana y durkhemiana. Centra su atención en la construcción cultural y su relación con el poder simbólico, donde lo pedagógico aparece marcado por la dinámica de la reproducción socio-cultural.

CONTENIDOS

2.1 Poder simbólico y reproducción.

2.1.1 Orden social y orden simbólico.

2.1.2 Significaciones sociales y educación.

2.1.3 Autoridad pedagógica y trabajo pedagógico.

2.2. El espacio escolar.

2.2.1. Escuela, producción de conocimiento y reproducción social.

2.2.2. Habitus y socialización.

BIBLIOGRAFÍA

BOURDIEU, P. y Passeron, J. (1981). *La reproducción. Elementos para una teoría del sistema de enseñanza*. Barcelona: Laia (Sociología/Papel 451/39). pp. 39-108.

BOURDIEU, P. (1988). "Espacio social y poder simbólico" o "Campo intelectual un mundo aparte" en *Cosas dichas*. (M. Mizraji. Trad.) Buenos Aires: Gedisa (El mamífero parlante). (Original francés, 1987). pp. 127-142; ó pp. 143-151.

UNIDAD 2

PEDAGOGÍA CRÍTICA

PRESENTACIÓN

La unidad tres aborda una concepción que reconceptualiza lo educativo a partir de las aportaciones de la Escuela de Frankfurt considerando además elementos del neomarxismo. Esta concepción tiene como conceptos claves el compromiso, la transformación de la educación y el análisis crítico.

CONTENIDOS

3.1. Tendencia anglosajona: fundamentos teóricos.

3.1.1. Ciencia social crítica y pedagogía crítica.

3.1.2. Nuevo enfoque de la relación teoría-práctica.

3.1.3. Ciencia educativa crítica e investigación acción.

3.2 Tendencia latinoamericana: fundamentos teóricos.

3.2.1 Educación y relaciones de opresión.

3.2.2 Educación como concientización.

3.2.3 Educación como proceso de liberación.

3.3. Tendencia norteamericana: fundamentos teóricos.

3.3.1. Cultura y relaciones de poder.

3.3.2. Lenguaje, escolaridad y subjetividad.

BIBLIOGRAFÍA

CARR, W., y Kemmis, S. (1988). *Teoría crítica de la enseñanza. La investigación-acción en la formación del profesorado*. (J. Abravo, Trad.) Barcelona: Martínez Roca, cap. 5 y 6 (Original inglés, 1986).

FREIRE, PAULO. (1990) *Pedagogía del oprimido*, México, Siglo XXI.

GIROUX, H. (1992). *Teoría y resistencia en la educación*. México, Siglo XXI. pp. 21-66.

UNIDAD 3

DISCURSO PEDAGÓGICO.

PRESENTACIÓN

En esta unidad se enfatiza la importancia de considerar al discurso pedagógico que al igual que todo discurso social es una categoría constitutiva de los sujetos articulada a las relaciones de poder y control. Este planteamiento sintetiza corrientes de “herencia estructuralista”, así como formulaciones respecto de las prácticas sociales elaboradas por Foucault, Lacan, Althusser, Barthes y Greimas entre otros.

CONTENDIOS

- 4. Discurso pedagógico.
 - 4.1. Conocimiento y códigos lingüísticos.
 - 4.1.1. Contextos de reproducción.
 - 4.1.2. Códigos y reproducción cultural.
 - 4.2. Clasificación y códigos educativos.
 - 4.3. Discurso y poder: procedimientos de control del discurso.

BIBLIOGRAFÍA

BERNSTEIN, B., y Díaz, M. (1985). *Hacia una teoría del discurso pedagógico*. Revista Colombiana de Educación. (15), 107-155.

FOUCAULT, M. (1983) *El orden del discurso*. (A. González, Trad.) Barcelona: Tusquets.

UNIDAD 4

DEBATE PEDAGÓGICO SOBRE LA INCORPORACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC) EN LOS PROCESOS DE FORMACIÓN

PRESENTACIÓN

Este apartado, da cuenta del debate entre una visión apologética, cuyo optimismo llega a establecer una relación sine qua non entre las TIC y desarrollo cognitivo y una visión apocalíptica que insiste en señalar los riesgos de la despersonalización que conlleva esta tendencia de incorporación a-crítica de las TIC en los procesos de formación.

CONTENIDOS

5.1. Tres posturas ante la incorporación de las TIC, en los procesos de formación:

5.1.1. Aprendizaje en las TIC.

5.1.2. Aprendizaje con las TIC.

5.1.3. Aprendizaje a través de las TIC.

5.2. Paradigmas de los discursos intelectuales y políticos y la definición del modelo de sociedad del Siglo XXI.

5.2.1. Sociedad de la información.

5.2.2. Sociedad del conocimiento.

BIBLIOGRAFÍA

AMADOR BAUTISTA, Rocío. *Educación y tecnologías de la información y la comunicación. Paradigmas teóricos de la investigación*. México: IISUE, 2008.

MARTÍN ORTEGA, Elena y MARCHESI ULLASTRES, Álvaro. *Propuestas de introducción en el currículo de las competencias relacionadas con las TIC*. Capítulo 1 (pp. 8-12).

PALAMIDESSI, Mariano (Comp.) *La escuela en la sociedad de redes. Una introducción a las tecnologías de la información y la comunicación en la educación*. México, FCE, 2006.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

APPLE, M. (1986) *Ideología y currículum*. (R. Lassaletta) Madrid: Akal Universitaria (Original inglés, 1979).

BOURDIEU, P. (1983) *Campo de poder y campo intelectual*. Argentina: Folios ediciones.

_____ (1990) *Sociología y cultura*. (M. Pou, trad.) México: Grijalbo (Los noventa). (Original francés, 1984).

_____ (1985) *¿Qué significa hablar?* Economía de los intercambios lingüísticos. Madrid: Akal Universitaria.

BRUNER, J. (1987) *La importancia de la educación*. (A. Devoto, Trad.) Barcelona: Piados (Piados educador/77) (Original inglés, 1971).

HAMELIN, D., et al. (1984) *El sujeto de la educación*. (J. Valderrama, Trad.) Buenos Aires: Guadalupe (Biblioteca pedagógica). (Original francés, 1979).

KEMMIS, S. (1988). *El currículum: más allá de la teoría de la reproducción*. (P. Manzano, Trad.) Madrid: Morata (Original inglés, 1986).

STUBBS, M. (1984) *Lenguaje y escuela. Análisis sociolingüístico de la enseñanza*. (L. Vázquez y J. Vázquez, trad.) Madrid: Cincel-Kapelusz (Diálogos en educación/19) (Original inglés, 1976)